“İYİ Kİ KİTAPLAR VAR”

2016 İstanbul Kitap Rehberim

Yayına Hazırlayan İMH Günışığı Derneği
Eğitim Komisyonu

Kitap Tasarımı Mustafa Enes Topal
mustafaenestopal.com

Baskı ve Cilt

KİTAP REHBERİM

GİRİŞ

Kovulmuş şeytanın şerrinden Allah'a (c.c) sığınır, Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla başlarız. Âlemlerin Rabbi olan Allah'a hamd, O'nun âlemlere rahmet olarak gönderdiği resulü Hz. Muhammed'e (s.a.v) salât-ü selam ederiz.

Allah Teâlâ insanı çamurdan yarattı ve ona "ruhundan" üfledi. Sonra onu "bir kan pıhtısından en güzel bir surette" var etti, ona "akıl" ve "irade" özellikleri verdi, "esmâ"yı ve "beyân"ı öğretti. Allah, insanı belli bir süreye kadar yaşayacağı bu dünyaya yerleştirdi ve yeryüzünü insanın yaşamına uygun hale getirdi. Bu dünyadaki her şeyi "onun emrine verdi". Ona sayısız nimetler bahşetti. Allah Teâlâ, tüm bunları -hâşâ- boşu boşuna, gayesiz, oyun ve eğlence olsun diye yapmadı. Allah'ın insandan isteği, onun Yaratıcısını tanıması, O'na iman etmesi ve sadece Allah'a kulluk etmesi idi. "Kimlerin daha iyi amel işleyeceğini sınamak için ölümü ve hayatı yaratan" Allah, bu dünyayı bir imtihan yurdu olarak var etti.

Allah, insanı sınamak için onun nefsini hem "fücur"a (kötülüğe) hem de "takva"ya (kötülükten sakınmaya) eğilimli olarak yarattı. Ona iki yolu da gösterdi ki, ister bunca nimete karşılık iman ve itaat üzere şükretsin ve imtihanı kazansın, isterse inkâr yolunu seçerek nankörlük etsin ve bunun sonucunda hüsrana uğrasın. Allah, insanın "fıtrat"ını temiz kıldı ve ona akıl verdi ki, böylece insan, aklı ve vicdanı sayesinde doğruyu bulabilsin. Hakikati bulmak için bu ikisi yeterli olmayacağı için de "kitap" ve "peygamber" göndererek ona hidayet yolunu açtı. Böylece nefsini tezkiye edip vahye ve peygamberlere tâbi olanların Allah'ın rızasını kazanıp kurtuluşa ereceğini, nefsini kirletip günahlara boğanların ve hevâlarına uyanların ise hüsrana uğrayacağını bildirdi.

Hayat, Bir Okuma ve Varlığı Anlamlandırma Sürecidir.

Hayatın bir okuma süreci olduğunu söylesek çok da abartmış olmayız. Okuma; hayatı, insanın kendisini, yaşadıklarını ve içinde bulunduğu varlığı okumasıdır. Okuma, insanı insan yapan en temel özelliği olan akletme yeteneğinin dışa vurumudur. Kur'an-ı Kerim'de yaratılış kıssası anlatılırken Allah Teâlâ'nın insana "esmâ"yı (isimleri) öğrettiği ifade edilir.

Dolayısıyla bu nitelik insana, eşyaya isim verme, düşünme, konuşma, eşyayı ve varlığı bilme, tasavvur ve hayal etme, kıyaslama ve analiz etme, neden-sonuç ilişkisi kurma ve çıkarsamada bulunma gibi son derece varoluşsal özellikler kazandırmaktadır. İnsanın; insan nedir, nasıl var olmuştur, bu yaşadığımız dünya neresidir, bu dünyada ne arıyoruz, niçin varız, yaratılış amacımız nedir, nereden geldik, nereye gidiyoruz, hayat ve ölüm nedir, öldükten sonra ne olacaktır? gibi pek çok soruyu sorabilmesi, ona öğretilen "esmâ" ve "beyan" sayesinde mümkün olmaktadır. Böylece hayat, bir okuma faaliyetine dönüşmüş olmaktadır. Okuma; insanı, hayatı ve varlığı okuma… Okuma; düşünme, tefekkür etme, değerlendirme, anlamaya çalışma… İnsan, ruh, beden, duygu ve düşünce, akıl, irade, nefs, can, hayat ve ölüm… Yaşam, insanlar, olaylar, toplum, tarih, kültür, dinler, ideolojiler, siyaset, hukuk, ahlak, bilim, sanat ve felsefe… Varlık, zaman, mekân, kâinat, dünya, güneş, ay, yıldızlar, gezegenler, uzay, boşluk, yokluk ve hiçlik… Kur'an'ın ifadesi ile "enfüsî" ve "âfâkî" ayetlerin okunması… Okuma; Allah'ın kâinat kitabını, varlık sayfalarını okuma, vahiy kitabını, Kur'an ayetlerini okuma…

Eşref-i mahlûkat, zübde-i âlem olan insanı okuma, hem küçük âlem olan Âdem'i hem de büyük Âdem olan âlemi okuma… Kısaca söyleyecek olursak okuma; varlık karşısında varoluşsal bir tutum almaktır. Öte yandan herkesin şöyle ya da böyle bir okuma biçimi vardır. Ayırıcı olan ise, insanın neyi, niçin ve nasıl okuyacağı ve bu okuma faaliyetini hangi perspektifle gerçekleştireceği meselesidir.

Okumak; Hz. Peygamber'in Hira Sürecini Yaşamak ve Vahyin Aydınlığında Yol Almaktır.

Okuma, Hz. Peygamber'in Hira sürecini yaşamaktır. Peygamberimiz (s.a.v.)'in Hira tecrübesi üzerinde insanlığın ve bilhassa biz Müslümanların ciddiyetle durmamız gerekir. Düşünelim ki, insanlığın içerisinde bulunduğu o kokuşmuş cahiliye döneminde Efendimiz (s.a.v.) tek başına kendisini bir dağ başına, bir mağaraya atıyordu. Acaba ne yapıyordu orada bir başına? O ümmi insan, düşünmekten başka ne yapabilirdi ki o ıssız mağarada? Okuma yazma bilmiyordu ve dolayısıyla elinde yazılı bir şeyler de yoktu. Acaba neleri düşünüyordu, aklından ve gönlünden neler geçiyordu, neleri sorguluyor ve ne tür cevaplar buluyordu ya da bulabiliyor muydu?

Uzunca bir süre devam eden bu süreç sonunda göklerin kapısı kendisine açılıyor ve daha önce iman nedir, kitap nedir bilmeyen Efendimiz ilk vahye muhatap oluyordu. İlk vahyin "Yaratan Rabbinin adıyla oku." diye başlaması ne kadar da anlamlı bir durum. O vahiy ki, insanlığı şirkin, küfrün, zulmün ve cahiliyenin karanlığından tevhidin, imanın, adaletin ve İslam'ın nuruna çıkarmıştır. Fakat elbette ki güneş, gören gözler içindir ve gören gözler için artık gün ışımıştır.

Okuma, ancak "Yaratan Rabbin adıyla" olduğu zaman anlamlı olacaktır. Varlığı, hayatı, insanı ve bilgiyi Allah'tan koparan seküler okuma biçimi, İslam'ın nazarında bir değer ifade edemez. Varlık ve hayat, Allah'a bağlıdır; O'nun yaratması, "takdir"i ve "tedbir"i ile var olmuş ve varlığını sürdürmektedir. İnsan, Allah'a bağlıdır; O'nun yaratması ile vücut bulmuş, akıl ve irade "emanet"ini yüklenmiştir, ruhu ve canı Allah'a bağlıdır, Allah'tan gelmiş ve yine O'na dönecektir. Bilgi de Allah'a bağlıdır; bilgiyi mümkün kılan, Allah'ın insana "esmâ"yı ve "beyân"ı öğretmesidir. İlim kelimesinin Kur'an'da geçtiği yerlerin büyük çoğunluğunda "vahiy" anlamında kullanılması, bu açıdan son derece anlamlıdır.

Allah'tan koparılmış varlık anlayışı ontolojik krize, hayat anlayışı kaosa, insan anlayışı nihilizme, bilgi anlayışı ise anlamsızlığa ve insanın hevâsının kölesi olmasına sebep olacaktır. Uçurtma örneğinde olduğu gibi, ipini, daha yükseklere uçabilmesinin önünde bir engel olarak gören ve bu sebeple ipini koparan uçurtmanın akıbetini kolayca tahmin edebiliriz. Tabi ki hızlı bir şekilde yere çakılmak.

Hiç Bilenlerle Bilmeyenler Bir Olur Mu?

Vahyin insanlığa sözle, hitapla, kitapla gelmesi üzerinde durmak gerekir. Allah'ın peygamberleri aracılığıyla insanlara söz ile hitap etmesi, ilahi kitap ve suhuf vermesi, Kur'an'ın bilgi ve düşünme üzerinde yoğun bir şekilde durması İslam'ın ilme ve tefekküre verdiği değeri açık bir şekilde ortaya koymaktadır.

Tefekkür, tedebbür, teemmül, tezekkür, teakkul, tefakkuh, ilim, hikmet, marifet, beyân, kitap, zikr, kıraat, tilavet gibi pek çok kavram ve türevleri Kur'an-ı Kerim'de yoğun bir şekilde yer almaktadır. "Hiç bilenlerle bilmeyenler bir olur mu?", "Allah'tan hakkıyla ancak âlimler korkar." ve "Her bilenin üstünde daha iyi bir bilen mutlaka vardır." gibi ayetler hem İslam'da bilginin yeri hakkında hem gerçek ilmin insanı takvaya götüreceği konusunda hem de ilim öğrenmede nihaî bir noktanın olmadığı hakikati hususunda bilgi veriyor.

Peygamberimiz de "İlim öğrenmek her Müslüman erkek ve kadına farzdır." buyurarak her Müslümanın bilmesi gereken temel bilgileri öğrenmesinin şart olduğunu belirtiyor.

Kitap Okumak Niçin Önemlidir ve Kişiye Neler Kazandırır?

Okuma üzerine yaptığımız tüm bu değerlendirmeler, daha çok "düşünme faaliyeti olarak okuma" üzerinde yoğunluk arz etti. Bu yüzden kitap okuma üzerinde ayrıca durmak gerekiyor. Bu noktada kitap okuma niçin önemlidir, kişiye neler kazandırır? gibi soruları cevaplamak icap eder. Her şeyden önce şunu belirtelim: Kitap okuma, insanî bir etkinliktir; yani insana özgüdür. Kitap okuma, insanın düşünme, sorgulama, yorumlama, değerlendirme, anlama, öğrenme, merak etme, çıkarımlarda bulunma, bağlantı kurma gibi temel özelliklerini daha yoğun ve düzenli kullanmasına yardımcı olur. Bu özelliklerini geliştirmesine imkân sağlar. İnsanın varlığı, hayatı, insanı tanımasına ve anlamasına katkıda bulunur. Yaratıcısını, O'nun kitabını, peygamberlerini ve dinini öğrenmesini sağlar. Doğruyu ve yanlışı, hakkı ve bâtılı, iyiyi ve kötüyü, helali ve haramı, sevabı ve günahı öğrenmesine yardımcı olur.

İnsan, Rabbinin kendisine nasıl hitap ettiğini, kendisinden neler yapmasını istediğini, O'nun emir ve yasaklarını, öğüt ve tavsiyelerini, verdiği mesajları, örnekleri, anlattığı kıssaları okuyarak öğrenir. İman, ibadet, ahlak, helal ve haramlarla ilgili bilgileri okuyarak edinir. İnsan, tüm bu bilgileri öğrenebilmek için Kur'an okur, meal, tefsir, hadis, akaid, kelam, ahlak, ilmihal, siyer, tarih ve fikir kitapları okur, anlamaya ve öğrenmeye çalışır.

Kitap okuma, aynı zamanda insanın kelime hazinesinin genişlemesini sağlar. İnsan, kelimelerle düşündüğü ve konuştuğu için daha geniş bir çerçevede düşünmesine ve konuşmasına yardım eder. Bu da insanın ufkunu açar, kendini daha rahat ifade etmesine yardımcı olur. Duygu ve düşüncelerini daha iyi bir şekilde dışa yansıtmasını sağlar. İnsanın kendini rahat ve doğru bir şekilde ifade edebilmesi onun hem psikolojik açıdan rahat olmasına hem de sosyal ilişkilerinde daha başarılı olmasına yardım eder. Ayrıca kendini rahat ifade edebilen insanlar sorunlarını daha rahat çözerler.

Kitap okuma, kişinin hayal dünyasını zenginleştirir, bakış açısını çeşitlendirir, kişiye farklı açılardan bakabilmeyi öğretir. Daha doğru kararlar almasını, daha iyi tercihlerde bulunmasını sağlar.

Ayrıca insanın vaktini anlamlı ve eğlenceli geçirmesine de yardımcı olur. Roman, hikâye, masal, fıkra, fabl, anı, günlük, deneme, şiir, biyografi, otobiyografi, söyleşi, gezi, inceleme, tanıtım gibi farklı türlerde kitap okumanın insana pek çok faydası vardır. Kitap okumanın kişiye kazandırdığı faydalar hakkında elbette daha pek çok şey söylenebilir.

Kitap okumanın insana faydası olduğu gibi topluma da faydası vardır. Toplumların tarihlerini, kültürlerini ve geleneklerini öğrenmelerini sağlar. Toplumların gelişmesine, kalkınmasına, medeniyet kurmasına yardımcı olur. Toplumların medeniyet kurmalarında ilim, hikmet, irfan, sanat, edebiyat, hukuk, siyaset, iktisat, teknik, sanayi, ziraat, askerlik, mimarlık, şehircilik gibi alanlardaki başarıları belirleyici olmakta ve tüm bu alanlardaki başarılar ise ancak okumayla elde edilebilmektedir. Tüm bu alanlardaki başarılar, ancak akademik çalışmalar, kitaplar, kaynak eserler, ansiklopediler ve bunların eğitim süreçleri ile elde edilmektedir.

Kitap Tercihinde Bulunurken Nelere Dikkat Edilmelidir?

Kitap okumanın önemini kavrayan insanlar, genel olarak, ne okumalıyım, nasıl okumalıyım, nereden başlamalıyım vb. sorular sorarlar. Öncelikle şunu belirtelim ki, bu sorunun herkes için geçerli olabilecek sabit tek bir cevabı yoktur. Okuma, kişiden kişiye değişen bir süreçtir. Bu noktada belirleyici olan, kişinin ihtiyacı ve ilgisi olacaktır. Kişinin genel olarak bilgi birikimi, ilgi alanları, bilgi ve bilinç konusunda eksik olduğu ve ihtiyaç duyduğu alanlar o kişinin kitap okumaya nereden başlaması gerektiğini belirleyecektir. Kişi, kitap tercihinde bulunurken seviyesine uygun kitapları seçmelidir. Zira seviyesinin altındaki kitaplar zaman kaybına, üstündekiler ise sıkılıp okumayı bırakmasına sebep olacaktır. Özellikle kendisine okuma programı yapacak kişilerin bu konuda tecrübeli ve ehil kişilerden özel tavsiyeler alması daha doğru olacaktır.

Uzun ve Titiz Bir Çalışma Sonucunda Ortaya Çıkan Özgün Bir Eser

Biz bu çalışmamızda ortaokul, lise ve üniversite seviyelerine uygun, faydalı olacağına kanaat getirdiğimiz tavsiye kitap listelerine yer verdik. Belirlediğimiz yedi yüzü aşkın kitap; yazarı, yayınevi, kapak fotoğrafı, seviyesi, türü ve tanıtım yazısı ile listelendi. Uzun ve titiz bir ekip çalışmasının sonucunda, Allah'a hamd olsun ki, henüz bir örneği olmayan böyle özgün bir çalışmayı tamamlamış olduk. Umarız bu çalışma bir emsal oluşturur ve pek çok insanın ihtiyaç duyduğu bu tarz çalışmalar daha nitelikli bir şekilde gerçekleştirilir.

Bu Çalışmadan Kimler İstifade Edecektir?

Bu çalışmadan istifade edecek kimseler elbette ki sadece ortaokul, lise ve üniversite öğrencileri değildir. Bu kitaplar, seviyesine göre, adeta yediden yetmişe herkesin istifadesine açıktır. Örneğin, bir lise öğrencisi sadece lise tavsiye kitap listesinden yararlanabilir diye bir sınırlandırma yoktur. Temel kriter, seviyeye uygunluktur. Seviyesi uygun olan bir lise öğrencisi, üniversite tavsiye kitap listesinden yararlanabileceği gibi kitap okumaya yeni başlamış bir üniversite öğrencisi de lise tavsiye kitap listesinden yararlanabilir. Aynı şekilde herhangi bir tahsili olmayan veya okul süreçlerini geçmiş bir yetişkin de bu çalışmadan seviyesine göre istifade edebilir. Tekrar etmekte fayda var: Okuma programı yapacak kişilerin bu konuda tecrübeli ve ehil kişilerden özel tavsiyeler alması isabetli olacaktır.

Bu çalışmamız hem ne okuyacağı konusunda karar veremeyenlere hem de okuyabileceği kitaplar hakkında bilgi sahibi olmak isteyenlere yardımcı olacak bir tavsiye niteliğindedir. Bu noktada kişi, ilgi ve ihtiyacına, bilgi, birikim ve seviyesine göre kendisi tercihte bulunacaktır.

Allah'tan çalışmamızı bereketli ve insanımıza faydalı kılmasını niyaz ederiz. Gayret bizden tevfik Allah'tandır.

İMH Günışığı Derneği
Eğitim Komisyonu
Ar-Ge Koordinatörlüğü

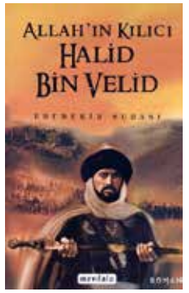
"İYİ Kİ KİTAPLAR VAR"

KİTAP REHBERİM

ORTAOKUL KİTAPLIĞI

- A. Muhsin Toprak
- Abdullah Yıldız
- Abdurrahman Re'fet El-Başa
- Abid Yaşaroğlu
- Adem Özköse
- Ahmet Yılmaz Boyunağa
- Ahmet Yüter
- Ali Erkan Kavaklı
- Antoine De Saint Exupery
- Atıf Abdurreşid
- Beydaba
- Burhan Bozgeyik
- Cahit Zarifoğlu
- Christy Brown
- Cihad Er Recbi
- Cüneyd Suavi
- Dalal El-Alami
- Ebubekir Subaşı
- Esma Sayın Ekerim
- Fatih Okumuş
- Ferhat Özbadem
- George Orwel
- Gülsüm Sezgin
- Halid Muhammed Halid
- Hasan Eker
- Hasan Nail Canat
- Hatice Güloğlu
- Hekimoğlu İsmail
- İ.Süreyya Sırma
- İskender Pala
- İsmail Bilgin
- M. Salih Ekinci
- M. Yaşar Kandemir
- Mehmet Emin Ay
- Mehmet Paksu
- Melek Çe
- Metin Zirek
- Mevlana Idris
- Murat Çiftkaya
- Murat Kaya
- Mustafa Kutlu
- Mustafa Ruhi Şirin
- Mustafa Uluçay
- Münire Daniş
- Mürşide Uysal
- Osman Koca
- Ömer Sevinçgül
- Ömer Seyfettin
- Özkan Öze
- Raif Cilasun
- Recep Şükrü Apuhan
- Said Alpsoy
- Selçuk Yıldırım
- Selim Gündüzalp
- Sefer Hasanov
- Seyyid Kutup
- Süheyl Seçkinoğlu
- Tarık Buğra
- Tolstoy
- Vehbi Vakkasoğlu
- Yaşar Alptekin
- Yavuz Bahadıroğlu
- Yusuf Kardavî
- Zübeyir Yetik

1



Allah'ın Kılıcı Halid Bin Velid

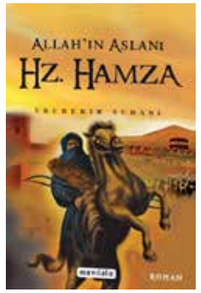
Ebubekir Subaşı

Yayınevi: Mavi Lale / 11-14 Yaş

BİLİYOR RAFİ

Bu kitapta hayatı boyunca hiç savaş kaybetmemiş muzaffer komutan, güzide sahabi, Hz. Ebubekir'in en büyük destekçilerinden biri, Hz. Ömer tarafından başkomutanlıktan alındıktan sonra orduda er olarak savaşlara katılan mütevazı ve güzel insan Hz. Halid b. Velid'in örnek hayatı güzel bir üslupla anlatılıyor.

2



Allah'ın Aslanı Hz. Hamza

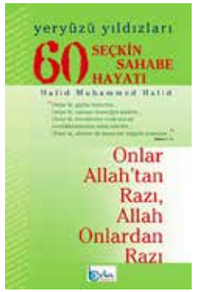
Ebubekir Subaşı

Yayınevi: Mavi Lale / 11-14 Yaş

BİLİYOR RAFİ

Rasulullah'ın amcası, kutlu sahabi, şehidlerin seyyidi, güçlü asker, aslan avcısı Hz. Hamza. Gençler onu daha iyi anlasın diye kaleme alınmış bir kitap.

3



Yeryüzü Yıldızları 60 Seçkin Sahabe Hayatı

Halid Muhammed Halid

Yayınevi: Beka / 13-14 Yaş

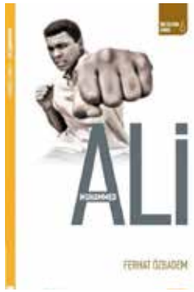
BİLİYOR RAFİ

Peygamberimizin sohbet halkasında yetişmiş, onun eğitiminde olgunlaşmış bir nesil... Bütün bir tarih, İslâm tarihi ve kahramanlarının şahit olduğu böylesi bir zaman dilimine şahit olmamıştır. Çünkü bu devrin öğrenilmesi ve araştırılması uğrunda harikulâde bir gayret ortaya konulmuştur. Bu kitap da bu gayretin bir sonucu olarak bu nesilden 60 sahabenin örnek hayatını gözler önüne seriyor.

BÜYÜK RUHLU ÇOCUK

Bir ailenin evinde televizyon arıza yapmış. Tamirci gelip televizyonun arka kapağını açmış ki bir sürü ekmek parçası... Tabi kimin yaptığını hemen anlamışlar. Evin 4 yaşındaki kızı. Bu hangi ailede gerçekleşirse gerçekleşsin ilk gösterilecek tepki genellikle öfkeli bir davranıştır. Fakat anne öyle yapmamış, çocuğuyla konuşmayı denemiş ve öğrendiklerinden sonra hüngür hüngür ağlamaya başlamış. Çocuk ekrandaki aç çocukları gördükçe mutfaktan ekmek alıp televizyonun açık bulduğu tek yerinden, arkasındaki ızgaralardan içeri atıyormuş.

4

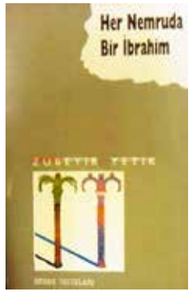


Muhammed Ali
Ferhat Özbadem
Yayınevi: Sude / 13-14 Yaş

BİYOGRAFİ

Bu kitap, Muhammed Ali'nin hayatını çocukluğundan ölümüne kadar olaylar ve anekdotlar şeklinde ele alan biyografik bir romandır. Yetmişli ve seksenli yılların kuşakları Muhammed Ali'yi ve yaptığı boks maçlarını iyi anımsarlar.
Nesillerin Muhammed Ali'yi tanıması ve mücadelesini öğrenmesi amacı ile kaleme alınan bu eser, erdemli bir gençliğin oluşmasına katkı sağlayacak bir eserdir.

5



Her Nemrud'a Bir İbrahim
Zübeyir Yetik
Yayınevi: Beyan / 13-14 Yaş

DENEME

"İnsanlık bugün o noktaya gelmiştir ki, eğer Resuller'in gönderilme olayı kesilmemiş olsaydı, mutlaka yeni bir Resul gelecek ve insanları bu tağuti boyundurluklardan kurtarmanın savaşımı içine girecekti. Mademki bu noktaya gelinmiştir, bu zifiri karanlıktan sonra güneşin doğması beklenebilecek demektir ve güneş olmaya tek aday da eğer şartlar iyi değerlendirilebilse, İslam'dır. Bu gerçek, işte şu çalkantı döneminde tağuti planların altüst olması ve onun yerine İslam Nuru'nun yeryüzünü aydınlatması ümidini vermektedir."

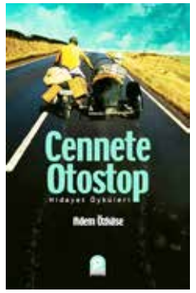
6

Namazla Yeniden Doğdum
Yaşar Alptekin
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

HATIRAT

Ünlü manken ve sinema oyuncusu Yaşar Alptekin nasıl bir dönüşüm yaşadı? Merhum Sakıp Sabancı'nın cenazesinde nasıl bir özeleştiri yaptı? Hiç kimse yönlendirmediği halde niçin namaz kılmaya karar verdi? İmanın, namazın ve Allah'a kul olmanın güzelliği, geçmişindeki her türlü çekicilikten nasıl daha cazip ve tatlı geldi? Birçok gencin hayalini kurduğu şöhret, para ve eğlencenin zirvesindeyken neden hepsini terk etti? Kitapta işte bu soruların cevapları yer alıyor.

7

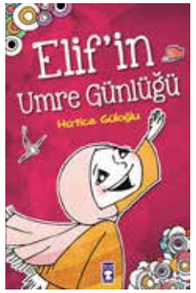


Cennete Otostop
Hidayet Öyküleri
Adem Özköse
Yayınevi: Pınar / 13-14 Yaş

HİKAYE

''Hepsinin birbirinden farklı, birbirinden ilginç hikâyesi vardı. Kimisi papaz, kimisi ünlü bir müzisyen, kimisi bir misyoner, kimisi de uyuşturucu kaçakçısıyken İslam'la tanışmış ve kendilerine yeni bir hayat kurmuşlardı. Bu röportajlar esnasında mühtedilerin gözyaşlarına, sevinçlerine ve heyecanlarına da şahitlik ettim. Onlardan yaşadıkları zorlukları, hayal kırıklıklarını, geleceğe dair umutlarını dinledim…''

8

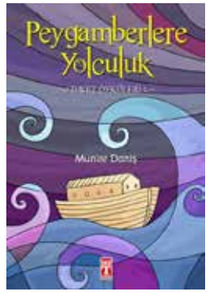


Elif'in Umre Günlüğü
Hatice Güloğlu
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

Elif ile ağabeyi Ahmet, Peygamberimizi çok sevdiklerinden O'nun yaşadığı yerleri görmeyi çok istediler ve bunun için çok dua ettiler. Bir gün bu istekleri gerçekleşti ve aileleriyle birlikte umre seyahatine çıktılar. Kitap, Elif'in gittiği yerlerde gördüklerini, duyduklarını yazdığı günlüklerinden oluşuyor.

9



Peygamberlere Yolculuk
Davet Öyküleri
Münire Daniş
Yayınevi: Timaş / 13-14 Yaş

HİKAYE

Peygamberlerin yaşam öyküleri aynı zamanda onların davet öyküleridir. Çünkü onlar 'model insanlar'dır. İlk insan, ilk peygamberdir; yani ilk insan ilk medenîdir ve peygamberler tarihi bir anlamda insanlık tarihi/medeniyet tarihidir. Peygamberlerin tarihi; inanç ve irade, örnek mücadele, lekesiz ve dürüst yaşam sahneleridir. Bu kitap, doğrudan doğruya gençlere seslenen bir üslupla Allah'ın bize örnek kıldığı o 'model insanlar'ın hikâyesini anlatıyor. Sıkmadan, yormadan…

CEMİL MERİÇ'TEN

En çok sevilen öğretmen, en çok seven öğretmendir.

10

Kur'an Ayetlerinden Vahiy Öyküleri
Selim Gündüzalp
Yayınevi: Zafer / 13-14 Yaş

HİKAYE

Kur'an ayetlerinin nüzul sebeplerini öğrenmek, ayetlerde bildirilen hakikatlerin daha iyi anlaşılması, emir ve yasakların hikmetlerinin kavranması ve hayatımıza dâhil edilmesi için, önemli açılımlar sağlayacaktır. İçindeki her bir öykünün, bilinen kaynaklardan derlendiği bu kitap, okuyucuyu Kur'an'ın ayet ayet gönderildiği Saadet Asrı'na, hayalen bir yolculuğa çıkarıyor ve orada yaşanan hadiselere şahit kılıyor. Bu da okuyucunun Kur'an ile daha sıkı bir bağ kurabilmesine katkıda bulunuyor.

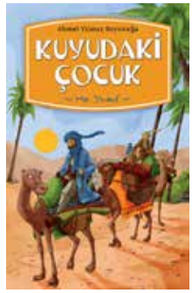
11

Ateşli Gül Bahçesi & Hz. İbrahim
Ahmet Yılmaz Boyunağa
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

Tevhid vurgusuyla zirveleşen Hz. İbrahim'in hayatını konu alan bir Ahmet Yılmaz Boyunağa kitabı. İçerisinde Hz. İbrahim'e dair birçok bilgiye yer verilen eser, çocukların Hz. İbrahim'i tanımalarını sağlayacak akıcı bir kitap.

12



Kuyudaki Çocuk & Hz. Yusuf
Ahmet Yılmaz Boyunağa
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

Kur'an-ı Kerimde "En güzel kıssa" olarak nitelenen Hz. Yusuf peygamberin hayatını anlatan hikâye tadında akıcı bir kitap. Hz. Yusuf'un şahsında ahlaki faziletlerin de yer aldığı çalışma, aynı zamanda çocuklar için örneklik teşkil ediyor. Özellikle dilinin çocuklara hitap ediyor oluşu ve sadeliği, kitap sevgisi kazandırması bakımından da önem arz ediyor.

13

Kelile ve Dimne
Beydaba
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

9-14 yaş grubu için özel olarak hazırlanmış klasiklerden olan bu eser, çocukların hem okuma alışkanlıklarının yerleşmesi, hem de hayal dünyalarının gelişmesine katkı sağlıyor. Hindistan'daki bir padişahın Beydaba adındaki bilgeye yazdırmış olduğu bu kitap, çocuklara ve gençlere öğütler veren fabl türündeki hikâyelerden oluşuyor.

14

Motorlu Kuş
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 11-14 Yaş

HİKAYE

Kendi kültürümüze uygun, çocuklar için fabl türünde bir hikâye... Bazı yaratıklar tarafından kendisine küçük bir motor takılan bir kırlangıcın bu duruma sevinmesi, fakat zamanla kırlangıçlığını unutmasının hikâye edildiği bu kitap ilginç bir serüveni anlatıyor.

15

Serçe Kuş
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 11-14 Yaş

HİKAYE

Cahit Zarifoğlu bu kitabında çocuk gibi düşünen, etrafına çocuk gözüyle bakan bir serçenin avcı ile başlayan macerasını şiirsel bir dille hikâye ediyor.

ÇOCUKLARIMIZ

Çocuğunuza asla bunu söylemeyin!!!

1-"Ne kadar aptalsın!"

Şiddetli öfke anında anne babalar bu sözü sık sık söylerler. Bunu çocuğa tekrar tekrar söylemek, onun aptal olduğuna inanmaya başlaması için yeterlidir.

2-"Neden onun gibi değilsin"

Bu asla söylenmeyecek bir sözdür. Çocuğun başka birisine benzemesini istemek, onun kendisini yetersiz ve küçük görmesine sebep olacaktır.

16

Yürekdede ile Padişah
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 11-14 Yaş

HİKAYE

Bu kitap, içimizde bir yerlerde hep var olan ama bazen eskiyen, unutulan güzel duyguları canlandıran, insan olmanın erdemini hatırlatan, tevazuyu ve gerçek zenginliği öğreten, bir ömür hatırlanacak tatlı bir masaldır.

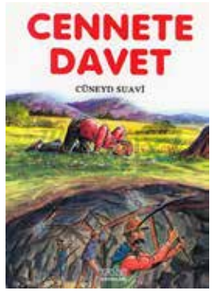
17

Direniş Öyküleri
Cihad Er Recbi
Yayınevi: Özgün / 13-14 Yaş

HİKAYE

Bu kitapta İsrail işgali altındaki Filistin topraklarında mücadele eden Filistin halkının direniş tablosu çiziliyor. Kitap aynı zamanda farklı coğrafyalarda zulme uğrayan toplumların mücadele seyrine de ışık tutuyor. Ezilen insanların hayatları, beklentileri, ümitleri ve mücadelelerinin hayatımızdaki izdüşümünü görmek isteyenlerin mutlaka okuması gereken bir kitap.

18

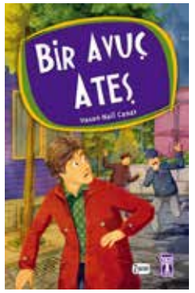


Cennete Davet
Cüneyt Suavi
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

HİKAYE

''Çok büyük bir ülkede, çok sayıda insan yaşıyordu. Çoluk-çocuk, kadın-erkek, genç-ihtiyar, milyonlarca, hatta milyarlarca insan. Ve ne gariptir ki, çocuklar da dâhil olmak üzere, bu insanların hepsi yeraltında çalışıyordu. Bu ülkede yaşayanlar bütün günlerini yeraltında geçiriyordu...'' Neden mi? Nedeni kitapta anlatılıyor.

19



Bir Avuç Ateş
Hasan Nail Canat
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

"Bir Avuç Ateş", inançlı bir ailenin, evin büyük oğlu Kenan'ın hırslarıyla olan büyük imtihanının hikâyesi...

20

Bir Küçük Osmancık Vardı
Hasan Nail Canat
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

"Bir Küçük Osmancık Vardı" bir solukta okunacak heyecan dolu, duygu yüklü bir ilk gençlik romanı...

21

Günahkâr Baba
Hasan Nail Canat
Yayınevi: Adım / 13-14 Yaş

HİKAYE

"Günahkâr Baba", günah bataklığında sürüklenen bir aile babasının, yanında çalıştığı bir genç vesilesiyle hidayet bulma hikâyesidir.

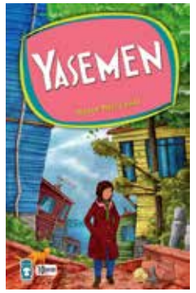
22

Yaralı Serçe
Hasan Nail Canat
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

"Yaralı Serçe", Yıldırım Reis ve beraberinde dağlarda bağımsızlık mücadelesi veren Kerim'in gösterdiği kahramanlıkların hikâyesi...

23



Yasemen
Hasan Nail Canat
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

HİKAYE

"Yasemen", küçücük yaşına rağmen yalnız başına hayatta kalmaya çalışan bir çocuğun zaman zaman hüzün, zaman zaman neşe dolu hikâyesi...

24

İki Dirhem Bir Çekirdek
İskender Pala
Yayınevi: Kapı / 13-14 Yaş

HİKAYE

Yazar, bu eserinde deyimlerimizin ortaya çıkış hikâyelerini bilmenin, dilimizin kültüre yansıyan yüzüne bir renk katacağı, dilin bünyesinde kalıplaşmış ve kökleşmiş olarak değişmeden kullanılan deyimlerin, anlatıma canlılık ve güç katacağı ve bu sayede düşüncelerin ve olayların muhataba daha etkili biçimde yansıtılabileceği gerçeğinden hareketle deyimlerin tarihi kaynağını ve ilk çıkış hikâyelerini anlatıyor.

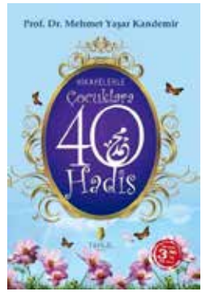
25

Çanakkale'nin İsimsiz Kahramanları
İsmail Bilgin
Yayınevi: Erdem / 11-14 Yaş

HİKAYE

Bu kitapta İslam coğrafyasının dört bir tarafından gelip Çanakkale cephesine katılan o isimsiz kahramanların hikâyeleri anlatılıyor.

26

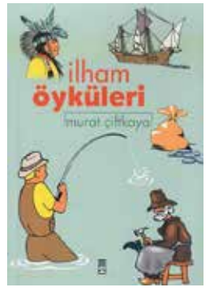


Hikâyelerle Çocuklara Kırk Hadis
M. Yaşar Kandemir
Yayınevi: Tahlil / 11-14 Yaş

HİKAYE

Kitapta, çocuklarımız hadisleri daha iyi anlasınlar ve akıllarında daha kalıcı olsun diye 40 tane hadis-i şerif, hikâyelerle açıklanıyor.

27



İlham Öyküleri
Murat Çiftkaya
Yayınevi: Timaş Genç / 12-15 Yaş

HİKAYE

İlham Öyküleri, Çin'den Kızılderililere kadar uzanan farklı kültürlerin ortaklaştığı bilgeliği yansıtan bir çalışma. Muhatabı, fark gözetmeksizin herkes; aklını kalbi ve duygularıyla birlikte kullanmaya çalışan herkes...

28

Yıldız Tozu
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Erdem / 11-14 Yaş

HİKAYE

Küçük bir kasabada, kardeşini kaybetme korkusuyla karşı karşıya kalan bir çocuğun duygu dolu öyküsünün anlatıldığı bu kitapta, aile ilişkilerinin ve kardeşlik bağının önemi vurgulanıyor. Yazar, çocukların dünyasını gerçek hayatın içinden kopup gelen bir anlatımla aktarıyor.

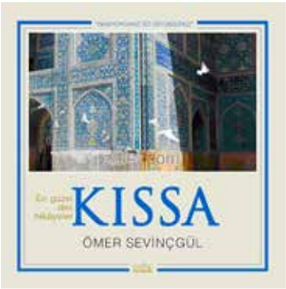
29

Mesnevi'den Seçmeler
Osman Koca
Yayınevi: Beyan / 13-14 Yaş

HİKAYE

Mesnevi her yaştan insana, tüm yönleriyle hayatı, iyiliği, kötülüğü ve erdemli olmayı öğretmektedir. Mesnevi'de yer alan hikâyeler, bize binlerce yılın birikimiyle zenginleşmiş dersler sunmakta, zaman zaman hayvanlar aracılığıyla da olsa hayatın acı gerçeklerini anlatmaktadır. İnsanın çok bilinmeyenli bir probleme dönüştüğü zamanımızda, bu çalışma bilhassa genç nesillere yeni ufuklar kazandıracaktır.

30

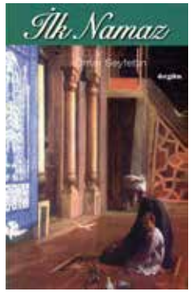


Kıssa/En Güzel Dinî Hikâyeler
Ömer Sevinçgül
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

HİKAYE

Bu kitapta yer alan hikâyelerin bir tek kaynağı vardır: Kuran-ı Kerim! Rabbimiz tarafından anlatılan peygamber öyküleri katkısız, saf ve gerçektir. İçlerindeki bilgilerin tümü vahye dayanır, her türlü vehim ve vesveseden uzaktır. Dolayısıyla bu kitap, bir "ilahi öyküler" sergisi, "insanlık âleminin veciz bir tarihi" ve "insanoğlunun hakiki romanı''dır.

31

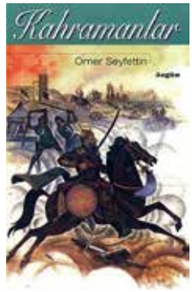


İlk Namaz
Ömer Seyfettin
Yayınevi: Özgün / 11-14 Yaş

HİKAYE

Soğuk bir sabah, bir çocuk annesi tarafından namaza kaldırılır. Bu, onun ilk namazıdır. Dadısının da yardımıyla ılık su ile abdest alan çocuk, ilk namazını (sabah) kılar. Kitapta bu ve buna benzer hikâyeler anlatılıyor.

32



Kahramanlar
Ömer Seyfettin
Yayınevi: Özgün / 11-14 Yaş

HİKAYE

Kahramanlık hikâyelerinin anlatıldığı bu kitap, olay örgüsünün kuvveti, dilinin sürükleyiciliği, anlatış tekniğinin canlılığı ile türünde başarı kazanmış bir eserdir.

33

Başarı Öyküleri
Selim Gündüzalp
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

HİKAYE

Başarı Öyküleri, 'başarı' kavramını ait olduğu yere yükselten; onu, ben-merkezli ve maddeci yaklaşımların sığlığından kurtaran; 'başarı' kavramına duygusal derinlik ve manevî zenginlik kazandıran öyküler içeriyor. Bu öyküler, okuyanı insan gerçeğine, insan sıcaklığına, akıl ülkesine, ümide, sevgiye, düşünmeye, aydınlık bir ruh iklimine çağırıyor. Düşündürürken duygulandırıyor, duygulandırırken düşündürüyor.

34

Sevgi Öyküleri
Selim Gündüzalp
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

HİKAYE

Bu kitaptaki öyküler, aslında bir insanlık mirasıdır. Doğu'da Batı'da, geçmişte veya günümüzde yaşamış insanların bazen bizzat kendi hayatlarından, bazen de düşünce ve hayal dünyalarından çıkıp gelen bu öyküler, insanların dünyalarına dair paha biçilmez bir tecrübe ve deneyimler manzumesidir. Keyifle okunacak, faydalanılacak güzel bir kitap.

35

Mesnevi'den Hikâyeler
Süheyl Seçkinoğlu
Yayınevi: Timaş / 13-14 Yaş

HİKAYE

En meşhur eseri Mesnevi'den titizlikle seçilen düşündürücü, yol gösterici, eğitici ve hikmet dolu hikâyelerde Mevlana, bilge kimliğiyle insan ruhunun derinliklerine inerek tüm yönleriyle hayatı öğretiyor.

36

Ateşi Kıvılcımken Söndürmeli
Tolstoy
Yayınevi: Şule / 13-14 Yaş

HİKAYE

Tolstoy, çoğu eserinde olduğu gibi bu eserinde de ahlak konularını işliyor. Kitapta sade anlatımın yanı sıra derin sosyolojik değerlendirmeler de dikkat çekiyor. Kısa hikâyelerden oluşan kitapta dostluk, yardımseverlik, nefisle mücadele gibi konular nitelikli bir üslupla anlatılıyor.

37

İnsan Ne ile Yaşar?
Tolstoy
Yayınevi: Erdem / 13-14 Yaş

HİKAYE

İnsan Ne İle Yaşar?, ünlü düşünür ve yazar Tolstoy'un okuyucunun manevi dünyasına hitap eden hikâyelerinden oluşan en önemli eserlerinden biridir. Kitaba ismini veren hikâyede, fakir bir ayakkabıcı ustası olan Simon tarafından kurtarılan Michael, şu temel soruların cevabını bulmaya çalışır: İnsana yön veren şey nedir, insana ne verilmemiştir, insan ne ile yaşar? Kitapta yer alan kısa hikâyelerde Tolstoy, insan doğasındaki iyilik ve kötülüğü, bencillik ve paylaşımcılığı inceleyerek, okuyucuya ibretlik dersler veriyor.

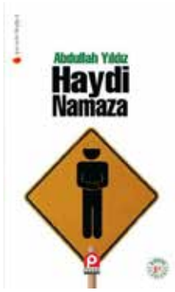
38

Köy Çocuğu
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 11-14 Yaş

HİKAYE

Köyden kente göç eden bir köy çocuğunun hikâyesi… Orhan'ın babası köyden İstanbul'a taşınmaya karar verir. Orhan, alıştığı köy hayatını, okulunu, arkadaşlarını bir türlü bırakmak istemez. Ancak ailesinden ayrı yaşayamayacağı için de İstanbul'a gitmek zorunda kalır. Köyündeki doğal ve samimi hayatı büyük şehirde bulamayan Orhan, her şeyi yadırgar. Şehirde karşılaştığı her şeyi eski hayatı ile karşılaştırır. Akıp geçen zamana inat, Orhan yeni hayatına bir türlü alışamaz. Bedeni İstanbul'da, ruhu köyde olan Orhan, bu kitapta şehir hayatına ilişkin önemli mesajlar veriyor.

39



Haydi Namaza
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar / 13-14 Yaş

İNCELEME

Bu kitapta, Müslümanların içi boşalmış namazlarının içini doldurmaya, kıldıkları namazlardan haberdar olmalarını sağlamaya ve dosdoğru, gereği gibi namaz kılmalarına katkıda bulunmaya yönelik bilgi ve yorumlar yer alıyor.

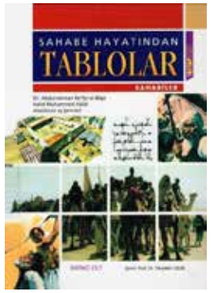
40

Tarih Bilinci
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar / 13-14 Yaş

İNCELEME

Özellikle genç davetçilerin Kur'an eksenli bir tarih bilinci kazanmaları amacıyla yazılmış olan bu eser, Kur'an'dan çıkarılacak bir tarih metodolojisi sayesinde toplumların kaderine hükmeden tarihsel yasaların (sünnetullah) öğrenilebileceğini; böylece bugünün anlaşılabileceğini ve geleceğe yön verilebileceğini anlatıyor.

41



Sahabe Hayatından Tablolar (20'li Set)
Abdurrahman Re'fet el-Başa
Yayınevi: Uysal / 13-14 Yaş

İNCELEME

Sahabe-i Kiramın hayatlarından kısa kısa bilgiler veren bu set, gökteki yıldızlardan hayatımızı aydınlatacak ışıltılı tablolar sunuyor. Bizleri saadet asrına götürüp o kutlu nesli yakından tanımamızı sağlıyor.

42

Günümüzde Komşu Olmak
Ahmet Yüter
Yayınevi: Papatya / 11-14 Yaş

İNCELEME

İnsana en yakın dost, hatta zaman zaman anne, baba, abi, kardeşten de öte kendisine ilk yardımcı, hiç şüphesiz komşudur. Onun için komşu ve komşuluk çok mühimdir. Günümüzdeki komşuluk ilişkilerine dikkat çeken bu eser, söyleşi niteliğinde metinlerden oluşuyor.

43

Görgü Kuralları
Atıf Abdurreşid
Yayınevi: Beka / 13-14 Yaş

İNCELEME

Bu kitapta Müslümanın sahip olması gereken ahlakî faziletler anlatılıyor. Bireysel ve toplumsal olarak dikkat etmemiz gereken hususlara işaret ediliyor.

44

Onlar da Çocuktu
Burhan Bozgeyik
Yayınevi: Tuğra / 13-14 Yaş

İNCELEME

Bu kitapta başta Peygamberler ve Sahabe-i Kiram olmak üzere İslam büyüklerinin bazılarının çocuklukları ve bazı çocuk kahramanların yaptıkları anlatılıyor.

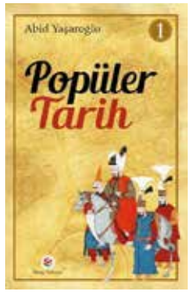
45

O'nun Genç Dostları
Komisyon
Yayınevi: GDY Genç Düşünce / 13-14 Yaş

DENEME

Bireyselleşmenin ön planda olduğu; uzun süreli dostlukların, muhabbetlerin, ortak dava derdi taşıyabilmenin, aynı davaya baş koyabilmenin ve bu uğurda beraber yol yürüyebilmenin gittikçe zorlaştığı bu dünyada Genç Düşünce Yayınları olarak bizler en güzel dostluğun, arkadaşlığın yaşandığı Asr-ı Saadet iklimine sizleri davet ediyoruz. On dört asır öncesinden günümüze ulaşan hoş esintinin, henüz lise ve üniversite çağında bulunan taze dimağlarda bıraktığı tatlığının iki kapak arasındaki hali olan bu eserle O (sav)'nun GENÇ dostlarını tanıyabilmeyi ve âcizane tanıtabilmeyi arzuluyoruz.

46



Popüler Tarih 1-2
Abid Yaşaroğlu
Yayınevi: Kitap Kahvesi / 13-16 Yaş

İNCELEME

Türk ve Dünya tarihinde kıyıda köşede kalmış fazla bilinmeyen ilginç olaylar vardır. Mesela Kolomb İstanbul'a geldi mi? Fatih'e karşı İstanbul'u savunan Osmanlı Şehzadesi. İngiliz tahtına oturan bir cadı. Papa doğurdu gibi olaylar. Bu olaylardan bazılarını seçilerek kitaplaştırılmış.

47

Çocuklar İçin Peygamberler Tarihi
Cüneyd Suavi
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

İNCELEME

Yarattığı bütün canlıların ihtiyaçlarını karşılayan, onların isteklerine cevap veren ve böylece onları ne kadar sevdiğini gösteren Rabbimiz, bu canlıların en şereflisi olan biz insanlara olan sevgisinden ötürü, hepimizi cennetine davet etmiş. Ve cennete giden yolları göstermeleri için de insanoğluna çok sayıda peygamber göndermiş. İşte bu kitapta peygamberlerin, hayatımıza ışık tutacak kıssaları anlatılıyor.

48

Hayatın İçinden 1-2
Cüneyd Suavi
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

İNCELEME

Bu kitap, bir hikâyeden beklenen mesajı bir çırpıda veren, kalpleri yumuşatırken gönül pusulasını manevi güzelliklere çeviren, bazen dudaklarda sıcak bir tebessüm, bazen de gözlerde birkaç damla yaş bırakan hikâyelerden oluşuyor. Bitirmeden elinizden bırakamayacağınız bu kitapta, kendi hayatınızdan sayfalar bulacaksınız.

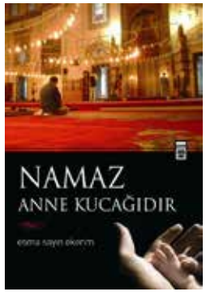
49

Hazır Cevaplar 1-2-3
Selim Gündüzalp
Ali Suad, Cüneyt Suavi
Yayınevi: Zafer / 13-14 Yaş

İNCELEME

Öyle insanlar vardır ki, çoklarını keder ve hüznün kuytularına çeken olaylardan zekâ tomurcukları, hikmet meyveleri devşirmeyi başarırlar. Öyle insanlar vardır ki, çoklarının seneler boyu, hatta ömür boyu takılıp kaldığı bir kırıcı söz ve hareketle kendileri yüz yüze geldiğinde, bu söz ve harekette boğulma tehlikesini ince bir latife, tatlı bir nükte, bir hazır cevapla savuştururlar. Bu kitaplar, bunun bir delili. Hassas bir kalbe eşlik eden ince bir zekânın, bir gerilim, çatışma, daralma veya keder anının kasvetini nasıl dağıtabileceğini gösteriyor. İçerdiği yüzlerce nükteyle, bizlere tatlı sözün ve tebessümün önemini ve değerini fısıldıyor...

50

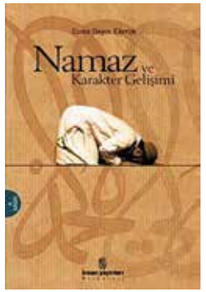


Namaz Anne Kucağıdır
Esma Sayın Ekerim
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

İNCELEME

Bu eser, namazın hikmet ve esrarına ilişkin yeni bir bakış açısı ve sürükleyici bir üslup ortaya koyuyor. Kitap namazdaki eylemlerin, sure ve duaların anlamları, çağrışımları ve etkileri üstüne öğretici ve düşündürücü bir yöne sahiptir.

51



Namaz ve Karakter Gelişimi
Esma Sayın Ekerim
Yayınevi: İnsan / 13-14 Yaş

İNCELEME

Kitap, namazın insan ruhunu nasıl etkilediğini göz önüne seriyor. Namazın bireye davranış ve dürtülerini kontrol etme imkânı verdiğinin altını çizen çalışma, namaz ibadetini birçok açıdan ele alıyor. Namazın ahlaki oluşuma etkilerini psikolojik metotlarla ayrıntılı şekilde göstermeyi hedefliyor.

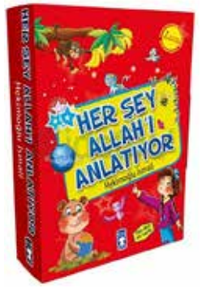
52

Dua Bilinci
Hasan Eker
Yayınevi: Düşün / 13-14 Yaş

İN CE LEME

Dua, dilden ziyade ruhun eylemidir ve dua sözden ziyade histir. Kişinin Allah karşısında yoksulluğunu, acizliğini, kısacası hiçliğini duymasıdır. İşte "Dua Bilinci" bunu anlatıyor. Kitapta dua olayının manevi boyutundan ziyade şekli sınırları, Kur'an ve sünnet çerçevesinde anlatılmaya çalışılıyor.

53



Her Şey Allah'ı Anlatıyor
Hekimoğlu İsmail
Yayınevi: Timaş / 11-12 Yaş

İN CE LEME

"Her Şey Allah'ı Anlatıyor" dizisi, 10 kitaptan oluşuyor. 6 yaş ve üzeri çocuklar için hazırlanmış bu dizide ilgi çekici bilgiler renkli çizimlerle birlikte anlatılıyor. Toprakta tohumlar, ağaç kovuğunda sincaplar, gökyüzünde gezegenler, yeraltında madenler Allah'ı anlatıyor. Yazar, bu kitaplarında çocuklara bambaşka bir dünyanın kapılarını açıyor.

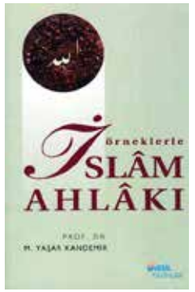
54

Pakia Mektupları
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan / 13-14 Yaş

İN CE LEME

Pakia Mektupları, Pakia'lı Tian'ın dünyanın çeşitli ülkelerinde bulunan arkadaşlarına yazdığı mektupları ihtiva ediyor. Bunlar dikkatlice okunduğunda, ne Batılılaşabilmiş, ne de Müslüman kalabilmiş fakat folklorik ve geleneksel olarak bile olsa İslam'dan bazı değerleri muhafaza etmiş, halkının büyük çoğunluğu Müslüman olan bir ülkenin hal-i pür melali ortaya çıkıyor. Özelde Pakia Müslümanları ile ülkenin sosyal yapısını anlatan mektuplar, genelde halkı Müslüman olan bütün ülkelerin durumuna da ışık tutuyor.

55

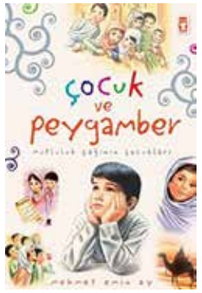


Örneklerle İslam Ahlakı
M. Yaşar Kandemir
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

İN CE LEME

Kitap, bize ahlak hakkında bilgi verirken, daha öncekilerin doğruyu bulmak için nasıl gayret ettiklerini ve ne ölçüde başarılı olduklarını da gösteriyor. Cahiliye döneminin ahlaki değerleri, İslam'ın insanlığa kazandırdığı yeni dünya görüşünü Peygamberimizin nasıl ortaya koyduğu ve ashabının bu değerleri nasıl benimseyip yaşadıkları da kitabın işlediği temel konular arasında yer alıyor.

56



Çocuk ve Peygamber
Mehmet Emin Ay
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

İN CE LEME

Herhalde çocuklarımıza Peygamberimizi anlatmanın, sevdirmenin en güzel yolu O'nun çocuklarla olan konuşmalarını, aralarındaki ilişkiyi anlatmaktır. Kitap, anlatım üslubu ve seçtiği tablolarla çocuklarımızı Peygamberimizin huzuruna götürüp O'nun çevresindeki çocukların arasına katıyor. Bir sevgi halesinin içinde kalplerini buluşturup onlara Asr-ı Saadet'in esintilerini getiriyor.

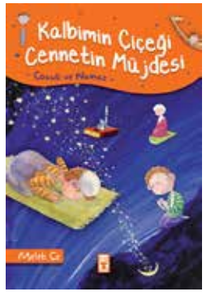
57

Peygamberimizin Örnek Ahlakı
Mehmet Paksu
Yayınevi: Nesil / 11-14 Yaş

İN CE LEME

Çocuklarımızın ve gençlerimizin örnek alabilecekleri en mükemmel insan, Peygamberimizdir. Peygamberimizin ahlâkını rahatlıkla kendimize örnek alabilir, O'nu taklit edebilir, ahlakımızı güzelleştirebiliriz. Peygamberimizin ahlâkını ne kadar öğrenirsek hayatımız o kadar güzelleşir ve mükemmele ulaşabiliriz. Milli Eğitim, Gençlik ve Spor Bakanlığı ve Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından da tavsiye edilen kitap, Efendimizin yüce ahlakını güzel bir üslupla anlatıyor.

58



Çocuk ve Namaz
Melek Çe
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

İNCELEME

Bir annenin çocukları için yazdığı Çocuk ve Namaz, ilk insan ve ilk peygamber Hz. Adem'den bugüne, bize sunulan kutsal kitapların yolunda, dinimizi anlamamız için öğretilenleri anlatma görevinin küçük bir sayfasıdır. bu kitap, dinimizi anlamamız için öğretilenleri anlatma görevinin küçük bir sayfasıdır. Namazla ilgili sormak istediğiniz, cevabını merak ettiğiniz soruları bu kitapta bulacak ve namazın anlamını öğreneceksiniz. Çocuk ve Namaz, bizim için olduğu kadar büyüklerimiz için de bir başucu kitabı olacaktır. Namazla ilgili sormak istediğiniz, cevabını merak ettiğiniz soruları bu kitapta bulacak ve Namaz'ın anlamını öğreneceksiniz. Bir annenin çocukları için yazdığı bu kitabı siz okurlarımıza sevgiyle sunuyoruz.

59

Namaz Kitabı
Haydi Çocuklar Namaza
Melek Çe
Yayınevi: Uğurböceği / 11-14 Yaş

İNCELEME

Renkli resimlerle namazın anlatıldığı bu kitap, çocuklarımıza namazı hem öğretiyor, hem de sevdiriyor. ''Namaz, kalbimizdeki sevginin ibadete dönüşmesidir.'' diyen yazar, çocuklarımız için güzel bir namaz rehberi sunuyor.

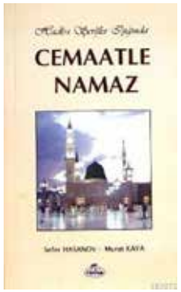
60

Seni Çok Seviyorum
Allah'ım
Melek Çe
Yayınevi: Uğurböceği / 11-14 Yaş

İNCELEME

Seni çok seviyorum Allah´ım, hepimizin içimizden söylediği bir sözdür. Sevgi, Rabbimizin kalbimize yerleştirdiği güzel bir duygudur çünkü. Bu güzel duyguyla Rabbimize yakın olmak isteriz. Annemize, babamıza, kardeşlerimize, arkadaşlarımıza, yıldızlı gökyüzüne, çiçekli yeryüzüne ve güzel öykülere duyduğumuz sevgiden daha farklı ve yüce bir sevgidir bu. İşte kitap bu sevgiyi anlatıyor.

61



Hadis-i Şerîfler Işığında
Cemaatle Namaz
Sefer Hasanov-Murat Kaya
Yayınevi: Ravza / 11-14 Yaş

İNCELEME

Rasulullah (s.a.v.) şöyle buyurmuştur: ''Bir kimsenin başka bir kimseyle kıldığı namaz, tek başına kıldığı namazdan daha faziletlidir. İki kişi ile kıldığı namaz ise bir kişi ile kıldığı namazından daha üstündür. Beraber kılanların sayısı ne kadar çok olursa, kılınan namaz, Allah katında o kadar sevimli olur.'' Kitap, bu hadis-i şerifler ışığında cemaatle namazı anlatmaktadır.

62

Peygamberin (s.a.v) Genç
Arkadaşları 1-2
Özkan Öze
Yayınevi: İlkgençlik / 11-14 Yaş

İNCELEME

Kitabın sayfaları arasında, henüz çocukken Allah'ın Elçisine arkadaş olmuş sahabeleri çok eski zamanlarda yaşamış bir takım tarihi şahsiyetler olarak görmekten çıkarak, onların örnek hayatlarından kendi hayatınıza renk katacak, yol gösterecek, yön verecek hatıralar bulunuyor.

63

Bir İnsan Olarak
Hz. Muhammed
Said Alpsoy
Yayınevi: Gelenek / 11-14 Yaş

İNCELEME

Kişiliği ve niteliği her ne olursa olsun hiçbir insan O'nun kadar sevilmedi. Hiçbir faninin ölümü geride kalanları O'nunki kadar yakmadı. Hiçbir yaratılmış vefatının üzerinden bu kadar uzun zaman geçmesine rağmen hala bu kadar diri ve sevgili olamadı. İşte bu kitap da O'nu anlatan kitaplardan biri.

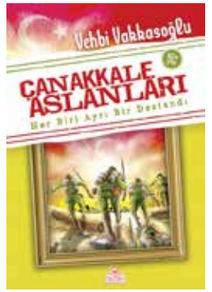
64

Peygamberimizin Hayatından
Asr-ı Saadet Öyküleri
Selçuk Yıldırım
Yayınevi: Zafer / 11-14 Yaş

İN CE LEME

Kitap, kıyamete kadar korunacak olan Kur'an-ı Kerim'in nazil olduğu, âlemlere rahmet olarak gönderilen Peygamber Efendimizin yaşadığı, ashabını yetiştirdiği ve dinimizin tam anlamıyla uygulandığı zaman diliminden seçilmiş öykülerden oluşuyor.

65



Çanakkale Aslanları
Vehbi Vakkasoğlu
Yayınevi: Nesil Çocuk / 13-15 Yaş

İN CE LEME

Vatan aşkıyla dolu, gösterişten uzak, sadece Allah'a dayanıp güvenmiş Anadolu çocukları… Çoğu yarı çıplak, çoğu yarı açtı. Bitkisel yağda haşlanmış buğday kırığı yiyor, taşta toprakta yatıyorlardı. Güneşe, fırtınaya, soğuğa ve yağmura karşı korumasızlardı. Bazen çamur ve bazen de toz içindeki siperlerinde günlerini geçiriyorlardı. Fakat bütün bu olumsuzluklara rağmen, dünyanın her türlü araç ve imkânlarına sahip düşmanlarıyla aslanlar gibi savaşıyorlardı.
Bu ne sessiz, ne gösterişsiz bir vatan sevgisiydi. Arkalarında fakir bir vatan toprağı duran bu insanlar, savaş boyunca birer kahramandı. Ölüme gülerek gidiyorlardı. Allah'ın adını yürekten anarak düşmanın üzerine atılıyorlardı.

66

Kur'an Işığında Peygamberler
Seyyid Kutub
Yayınevi: Ravza / 13-14 Yaş

İN CE LEME

Peygamberlerin tümünün görev ve amaçları aynıydı; insanoğlunu gerçek dine ve hidayete davet etmek. İşte bu kitapta, peygamberlerin görevleri, ortak mesajları ve davetleri anlatılıyor.

67

Öğretmenin Not Defteri 1-2-3
Vehbi Vakkasoğlu
Yayınevi: Karanfil / 13-14 Yaş

İN CE LEME

Din dersi öğretmeni olan yazar, bu kitabında meslek hayatı boyunca öğrencilerinin sorduğu soruları, mektupları, kendisinin bunlara verdiği cevapları, aldığı notları bir araya getiriyor.

68

Başarıya Götüren Yol
Ali Erkan Kavaklı
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

KİŞİSEL GELİŞİM

Bu kitap, 25 yılını gençlerin eğitimiyle geçirmiş bir öğretmenin, okuduklarının ve tecrübelerinin bir mahsulü olarak ortaya çıkmıştır. Hayatta başarılı olmak isteyen gençlere rehberlik yapmak üzere kaleme alınmıştır. Kitapta başarılı olmuş insanların tecrübeleri, prensipleri ve çalışma metotları anlatılıyor.

69

Hayatın Kalbine Yürü
Recep Şükrü Apuhan
Yayınevi: Timaş / 13-14 Yaş

KİŞİSEL GELİŞİM

Kendisini inandığı, savunduğu, doğru ve güzel bildiği değerlere, düşüncelere verenler, hayata verdikleri anlamın içini gerektiğinde canları ile dolduranlar hayatı güzelleştiriyor, dünyayı değiştiriyorlar. Hayatın kalbine yürüyenler için her netice bir zaferdir. Bu kitap, nice hatıra ve olaylarla o büyük yürüyüşü anlatıyor.

70

Özgürlük Savaşçısı Şeyh Şamil
Ahmet Yılmaz Boyunağa
Yayınevi: Timaş / 11-14 Yaş

RO MAN

Şeyh Şamil ve Çeçen halkının Ruslara direnişi ve verdikleri mücadele, bu kitapta akıcı bir üslupla romanlaştırılıyor. "Özgürlüğünü kaybedenlerin sonu köleliktir" diyen Şeyh Şamil'in bağımsızlık uğruna verdiği insanüstü mücadele okuru çepeçevre kuşatıyor.

71

Küçük Prens
Antoine De Saint Exupery
Yayınevi: Mavi Bulut / 11-14 Yaş

RO MAN

Bu kitapta bir çocuğun gözünden büyüklerin dünyası anlatılıyor. Sahra Çölü'ne düşen pilotun Küçük Prens'le karşılaşması ile başlayan kitapta yazar, insanların hatalarını ve aptallıklarını, büyüdükleri zaman unuttukları basit çocuk bakışını vurguluyor.

72

Sol Ayağım
Christy Brown
Yayınevi: Nemesis / 11-14 Yaş

RO MAN

Bu eser, beyin felci geçiren İrlandalı yazar, ressam ve şair Christy Brown'un 1954'te kaleme aldığı otobiyografisidir. Yazar, kitapta sol ayağıyla kalem tutmayı, konuşamamanın verdiği acizlikleri ve anne-babasının yardımıyla tekrar hayata ümitlendirilmesini anlatıyor.

73

Hayvan Çiftliği
George Orwell
Yayınevi: Mavi Uçurtma / 13-14 Yaş

RO MAN

Mecazi bir dille yazılmış, fabl tarzında siyasi hiciv romanıdır. Roman, stalinizmin eleştirisidir. Totaliter rejimlere karşıt bir solcu olan Orwell, romanında S.S. C.B.'nin kuruluşundan itibaren meydana gelen önemli olayları kara mizah yoluyla ve mecazi bir dille anlatıyor.

74

Yeryüzü Yıldızları "Seçkin Sahabilerin Hayatı" (10 Kitap)
Halid Muhammed Halid
Yayınevi: Beka Çocuk / 13-15 Yaş

RO MAN

"Onlar ki, ayakta iken, otururken, yatarken Allah'ı anarlar, göklerin ve yerin yaratılışı üzerinde derinlemesine düşünürler: Rabbimiz! Sen bunu boşuna yaratmadın. Sen pek yücesin, bizi ateşin azabından koru." Al-i İmran 191

Onlar, tam beklendikleri zamanda ve söz verildikleri günde geldiler..Onlar, Peygamberleri s.a.v. ile beraber müjdeleyici ve kulluk edici olarak geldiler..

Kitapta anlatılan örnek ve önder bu altmış sahabe, Resulullah s.a.v. ile beraber yaşayan binlercesini anlatmada örnek şahsiyetlerdir ve bütün bir ashabı bunların şahsında anlatabiliriz.

75

İkizlerin Umre Günlüğü Ali'nin Mekke & Ayşe'nin Medine
Gülsüm Sezgin
Yayınevi: Nesil Çocuk / 13-16 Yaş

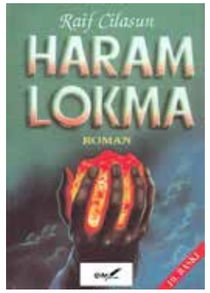
RO MAN

Merhaba ben Ali. Tatilde ailecek Mekke ve Medine'ye gittik, yani umreye... Umre nasıl yapılır bilmiyorsan, hiiiç üzülme! Ben senin için yazdım günlüğüme. İhrama nasıl girilir? Kâbe nasıl tavaf edilir? Sa'y nedir? Daha pek çok şey var bu günlükte!

Öhö öhö, ben de Ali'nin ikizi Ayşe. Ali pek bahsetmek istemese de, ben de Medine'de gördüklerimi yazdım günlüğüme. Mescidi-i Nebevi'yi, Peygamberimizin kabrini, Uhud Dağı'nı...

Eee, ne duruyorsun hâlâ öyle! Hemen günlüğümüzü okumaya başla! Benim günlüğümü okuyabilmek için kitabı ters çevirmeyi unutma!

76



Haram Lokma
Raif Cilasun
Yayınevi: Ebru / 13-17 Yaş

RO MAN

Müslüman Türk kadınının iffetinin timsali baş örtüsüne uzanan ellerin kırılmasıyla başlayan mücadelemizden bu yana yaklaşık elli küsur yıl geçti.
Ne kadar acıdır ki, kadınımızın iffetinin timsali o kutsal örtü bugün gericiliğin en başta gelen alameti olarak gösterilmektedir Kendini İslam'a adamış, İslam dışı en ufak bir davranışın dahi ruhunda fırtınalar koparttığı bu asil millet nasıl olmuş da zilletin bataklığına itilmiştir.

77

Minyeli Abdullah
Hekimoğlu İsmail
Yayınevi: Timaş / 13-14 Yaş

RO MAN

Yıl: 1967. Sıkıntılı günler... Cehaletin koyu karanlığı içinde, kitap okuyanlara, hayatı anlamak, inandığı gibi yaşamak isteyenlere tahammülün olmadığı günler. Kitap, o günleri, Türkiye'nin öbür yüzünü, inanan insanların dünyasını anlatan bir romandır. Kitapta aslında Mısır değil, bir zamanların Türkiye'si anlatılıyor.

78

Hay: Issız Adada Bir Çocuk
Mustafa Uluçay
Yayınevi: Nesil / 11-14 Yaş

RO MAN

Bir insan, hiçbir şeyin ve hiçbir kimsenin etkisi altında kalmadan, sadece kendi akıl ve duygularıyla Allah'ı bulabilir mi? Ya da çocukluğundan itibaren bir adada tek başına yaşayan bir insan, neler yapar, neler düşünür ve hayatını nasıl sürdürür? Bundan 900 yıl önce yaşayan İbn Tufeyl adındaki bir İslam düşünürü, bu sorulara cevaplar aramış ve ulaştığı sonuçları Hay bin Yakzan isimli kitabında toplamıştır. İşte bu kitap, aslında bir hayli uzunca olan Hay Bin Yakzan isimli romanın çocuklara ve gençlere uyarlanmış biçimidir.

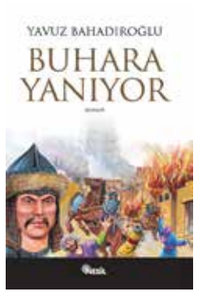
79

Osmancık
Tarık Buğra
Yayınevi: Ötüken / 13-14 Yaş

RO MAN

Osmancık, "Tarihin en uzun ömürlü, en büyük devletini kuran irade, şuur ve karakter"in Tarık Buğra'nın yorumuyla romanlaştırılmasıdır. "Ben, yola, bir görüşü veya yorumu savunmak veya aşılamak için çıkmadım. Bunu hiçbir romanımda yapmadım. Sadece konuyu anlamaya ve anlatmaya çalıştım." diyen Tarık Buğra, Osmancık'ı da aynı anlayışla ve "Osmanlı'nın sırrı nedir?" sorusundan yola çıkarak yazdığını söylüyor.

80

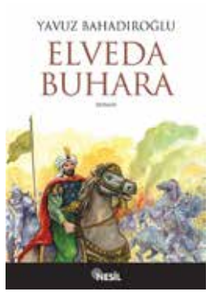


Buhara Yanıyor
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

RO MAN

Roman, binlerce âlimin yaşadığı bir İslam beldesi olan Buhara'nın, Cengiz Han'ın hücumuna ve zulmüne nasıl maruz kaldığını anlatıyor.

81



Elveda Buhara
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

RO MAN

Elveda Buhara, 'Buhara Yanıyor'un devamıdır. Bu romanda yıkılan devletten yeni bir devlet oluşturma çabası anlatılıyor. Babasının ölümünden sonra orduyu toparlayan ve yer yer Moğolları bozguna uğratarak yeniden bir devlet kuran Celaleddin Harzemşah ve Temür Melik'in, bu sefer ırk ve kardeş kavgalarıyla yenilişi romanın konusudur.

82

Yol Başı
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

RO MAN

Kol kola üç kadın. Çok yaşlı olanı çarşaflı, orta yaşlısı mantolu, genç kız ise mini etek giymiş. Saçları mor bir berenin altında taşkın, adımları şahsiyetindeki tenakuz kadar müteredd it. Yaşayan üç kuşağın üç temsilcisi. Üç türlü düşüncenin, üç ayrı yaşama tarzının ve üç çeşit dünya görüşünün temsilcileri. Meşrutiyetin annesi, Cumhuriyetin annesi, bir de istikbalin annesi. Nine Osmanlı terbiyesinin izleriyle hala yaşayan bir imparatorluk. Anne kafasına cebren sokuşturulmuş Batı kültürünün tesiriyle muhayyer, yerine göre değişken, "Zaman sana uymazsa sen zamana uy" düşüncesiyle meflûç... Ve genç kız boşlukta bırakılan yeni neslin savrukluğuyla yarı meczup. Ardından sorular, cevaplar ve bunlarla yoğrulan roman.

83

Âlim ve Tağut
Yusuf Kardavî
Yayınevi: Bengisu / 13-14 Yaş

RO MAN

En büyük cihadın zalim idareciye karşı hakkı söylemek olduğunu bilen, ümmet koyunlaşırken kitapları bırakıp kıyama koşan, âlimlerin mürekkeplerini, şehitlerin kanlarına dönüştüren bir âlim... Tağut'a 'evet efendim' demeyi Firavun'a Belam olmayı, rahatı, sosyal konumu ve canı uğruna reddeden bir âlim: Said b. Cübeyr... Zalim bir idarenin hakkı mağlup edip nefsini ilah edinen, inatçı, zalim ve tağuti devlet adamlarının tipik insan örneği: Haccac-ı Zalim. Çağlar boyu süren ve sürecek olan bir mücadeleden çarpıcı bir kesit...

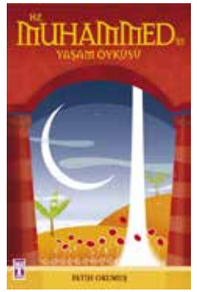
84

Son Mühür-Peygamberimizin Hayatı
Dalal El-Alami
Yayınevi: Edam / 11-14 Yaş

SİYER

Son Mühür, Peygamber Efendimizin hayatını ve İslam'ın göz alıcı doğuşunu anlatan güzel bir eser... Özellikle genç kuşakların ilgilerine uygun bir tarzda kaleme alınmış, sulu boya resimler ile güzel bir görselliğe kavuşturulmuş bir çalışma.

85

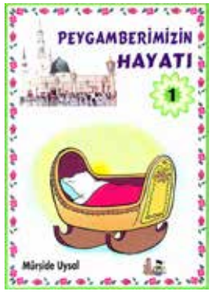


Hz. Muhammed'in Yaşam Öyküsü
Fatih Okumuş
Yayınevi: Timaş / 13-14 Yaş

SİYER

Peygamber Efendimizin (s.a.v.) eşsiz yaşamı, tüm çağlara ve coğrafyalara örnek oldu. O'ndan önce ve O'ndan sonra hiç kimsenin hayatı onunki kadar ayrıntılı kaydedilmedi. Sayısız kalem O'nu yazmakla şereflendi. Hz. Peygamber'in hayatını akıcı ve sade bir üslupla anlatan bu eser de onlardan biri.

86



Peygamberimizin Hayatı 1-2
Mürşide Uysal
Yayınevi: Uysal / 11-14 Yaş

SİYER

Bu kitapta, doğumundan ölümüne kadar Sevgili Peygamberimizin hayatı, 7 yaş ve üzeri çocukların anlayacağı sadelikte ve canlı resimlerle anlatılıyor.

87

Medine Dönemi ve Cihad
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan / 13-14 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Cihad, Allah`ın istediği gibi İslam`ın yaşanmasıdır. Dolayısıyla İslami tebliğ uğruna verilen bütün mücadele cihad`dır. Böyle ele alındığı takdirde görülecektir ki, İslam Devleti`nin tüm faaliyetleri cihad`ı içermektedir. Bu kitapta ise cihadın sadece bir yönü olan askeri cihad incelenmiştir. Bu çalışmada devletin yoğun işleri yanında Hz. Peygamber (s.a.v.)'in askeri cihada ne kadar önem verdiği anlatılıyor.

TEBESSÜM

88

Mekke Dönemi ve İşkence
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan / 13-14 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Tarih boyunca süren hak ve batıl mücadelesinin Mekke dönemi özelinde anlatıldığı bu kitapta yazar, günümüzle bağlantılar kurarak bu mücadelenin devam ettiğini vurguluyor. Kitapta Mekke dönemi, Müslümanların gördüğü türlü işkenceler ve bu işkenceler karşısındaki iman ve teslimiyetleri güzel bir üslup ve samimi yorumlarla gözlerimizin önüne seriliyor.

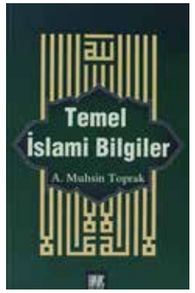
89

Çanakkale'de Şahlananlar
Vehbi Vakkasoğlu
Yayınevi: Nesil / 13-14 Yaş

TARİH/ İNCE LEME

''Çanakkale'de yaşananlar, sadece kuru bir 'savaş' kelimesiyle açıklanamaz.'' diyen yazar, Çanakkale'de İslam ordularının düşmana karşı verdiği mücadeleyi bu kitabında akıcı bir üslupla anlatıyor.

90



Temel İslamî Bilgiler
A. Muhsin Toprak
Yayınevi: Buruc / 13-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Kitap, temel İslamî bilgileri kaynaklarına uygun şekilde izah ediyor. Tevhidin anlamı, iman, kelime-i şehadet, şehadeti bozan hususlar, toplumsal ahlak ve inanç özgürlüğü gibi konu ve kavramlar yetkin bir şekilde anlatılıyor.

91

İbadetim
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 11-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

"Temel İslam Bilgileri" adlı serinin ikincisi olan ''İbadetim'' kitabı, Diyanet İşleri Başkanlığına bağlı kurslarda okutulan "Temel Dini Bilgiler" müfredat programına göre hazırlanmıştır. Bir komisyon tarafından hazırlanan çalışma, "İbadet", "Temizlik", "Namaz", "Oruç", "Zekât ve sadaka", "Hac ve kurban", "Dua ve tevbe" konularında özlü bilgiler ihtiva ediyor.

92

İnancım
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 11-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından hazırlanan "Temel İslam Bilgileri" adlı serinin birincisi olan ''İnancım'' kitabında İslam dininin temel esaslarından olan iman konusu ele alınıyor. Üniteler halinde konuların işlendiği kitapta "İnsan ve din", "İman ve insan", "Allah, insan ve âlem ilişkisi" konularından sonra iman esaslarına yer veriliyor.

93

Kitabımı Öğreniyorum
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 11-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından yayımlanan bu çalışma, Allah'ın kelamı olan Kur'an-ı Kerim hakkında derli toplu bilgiler içeriyor. Bizler Müslümanlar olarak Allah'ın yarattığı güzellikleri Kur'an'la görür, Kur'an'la düşünür, Kur'an'la anlar ve hilkatin sırrına Kur'an'la ereriz. Bu açıdan bütün kitaplar bir bakıma onun yorumudur.

TEBESSÜM

İstanbul'da yatılı lisede okuyan çocuk, yılsonu karnesini alınca, başına gelecekleri anlar. Ertesi gün memlekete tatile gideceğinden annesine telgraf çeker:

"Anne, babamı hazırla!"

Annesi telgrafın şifresini hemen çözer ve cevabi bir telgraf çeker:

"Baban hazır oğlum, sen kendini hazırla!"

94

Peygamberim
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 11-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

"Temel İslam Bilgileri" adlı serinin üçüncüsü olan ''Peygamberim'' kitabında Hz. Peygamberin hayatı, örnek kişiliği ve ilme verdiği önem anlatılmaktadır. Kitapta şu başlıklar yer almaktadır: "Peygamberlik öncesi", "Mekke dönemi", "Medine dönemi", "Kişiliği ve örnekliği", "Hz. Peygamberin davranış örnekleri", "Eğitimci olarak Hz. Peygamber".

95

Allah'a Ulaşmak İsteyenlere Rehber
M. Salih Ekinci
Yayınevi: Rağbet / 13-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Allah'a gönülden bağlanmak ve O'na ulaşmak isteyenlere bir rehber olması amacıyla kaleme alındığı belirtilen bu kitap, pek çok faydalı bilginin yanı sıra, dua ve niyaz manzumelerini ihtiva ediyor.

96

Temel Dini Bilgiler ve Namaz Rehberi
Metin Zirek
Yayınevi: Çıra / 13-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Müslüman bir neslin inşası için ilk günden itibaren sahih bir ilim, sağlıklı bir eğitim arayışını sürdürme zarureti ile karşı karşıyayız. Bu kitap, İslami eğitim çabalarının bir ürünüdür. İslami ilimlerdeki vukufiyetini sade ve akıcı bir üslupla kitabına yansıtmış olan yazar, abartı ve asılsız bilgilerden uzak güzel bir çalışma ortaya koyuyor.

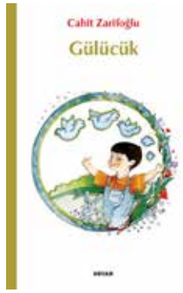
97

"Merak Ediyorum" Serisi (7 Kitap)
Özkan Öze
Yayınevi: Uğurböceği / 11-14 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

"Merak Ediyorum" Serisi, toplam yedi kitaptan oluşuyor: 1-2 Allah'ı merak ediyorum 3. Peygamberimi merak ediyorum 4. Kur'an'ı merak ediyorum 5. Cenneti merak ediyorum 6. Kaderi merak ediyorum 7. Melekleri merak ediyorum.

98



Gülücük
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 11-14 Yaş

ŞİİR

Cahit Zarifoğlu büyük bir şairdir. Çocuklar için yazdığı ve "Gülücük" adını verdiği şiir kitabı çocukluk çağını anlatan en güzel şiirlerden oluşuyor. Güler yüzlü bir şairin çocuklarla oyun oynar gibi yazdığı sıcak, sımsıcak şiirlerini okudukça şiiri seveceksiniz. Çünkü Cahit Zarifoğlu çocuklara gülücüklerini sunuyor.

99

Dondurmalı Matematik
Mevlana İdris
Yayınevi: Vakvak / 11-14 Yaş

ŞİİR

Sokağa çıkarken ardımdan dua
Anne
Gökyüzünü sen mi koydun ruhuma
İçimde yağmur sesleri var
Anne
Damlalar hep seni arar

"İYİ Kİ KİTAPLAR VAR"

KİTAP REHBERİM

LİSE KİTAPLIĞI

- Abdulfettah Ebu Gudde
- Abdulhamid Bilali
- Abdulhamid Muhaciri
- Abdullah Ali
- Abdullah Azzam
- Abdullah Nasıh Ulvan
- Abdullah Yıldız
- Abdurrahim Karakoç
- Abdurrahman Dilipak
- Abdurrahman Şarkavî
- Abdülfettah Ebu Gudde
- Abdülmecid Zindani
- Adem Dönmez
- Adem Özköse
- Ahmed Günbay Yıldız
- Ahmet Ağırakça
- Ahmet Efe
- Ahmet Emin Dağ
- Ahmet Hamdi Tanpınar
- Ahmet Mithat Efendi
- Ahmet Önkal
- Ahmet Pakalın
- Ahmet Türkben
- Aişe Abdurrahman
- Alexandre Dumas
- Ali Akdoğan
- Ali Çimen
- Ali Erkan Kavaklı
- Ali Fuat Başgil
- Atasoy Müftüoğlu
- Aysel Zeynep
- B.Desai-C.Marney
- Bahaeddin Özkişi
- Bahattin Yıldız
- Beşir İslamoğlu
- Bruce Pery
- Bülent Akyürek
- Cağfer Karadaş
- Cahit Zarifoğlu
- Celâl Yeniçeri
- Celalettin Vatandaş
- Cemil Meriç
- Cengiz Aytmatov
- Cevdet Tellioğlu
- Cihad Er Recbi
- Cihan Aktaş
- Ebu Abdurrahman Es-Sülemi
- Ebu'l-Hasen Ali En Nedvî
- Eflatun
- Emine Şenlikoğlu
- Engin Geçtan
- Esma Sayın Ekerim
- Fatih Okumuş
- Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
- Ferhat Özbadem
- Fethi Yeken
- George Orwell
- Grigory Petrov
- Gülay Atasoy
- Gülşen Demirkol Özer
- H.Sezgin Çelik
- Habil Şentürk
- Hakan Albayrak
- Hanifi Tosun
- Haris El Muhasibi
- Hasan Ali Kasır
- Hasan Aycın
- Hasan Eker
- Hasan El Benna
- Hasan Kamil Yılmaz
- Hayrettin Karaman
- Hekimoğlu İsmail
- Hüseyin Caneri
- Hüseyin Kerim Ece
- Hüseyin Özhazar
- İbn Teymiyye
- İbn'ulkayyim El-Cevziyye
- İbnü'l-Cevzi
- İbrahim Cücük
- İbrahim Paşalı
- İbrahim Sarıçam
- İbrahim Tenekeci
- İlhan Kurt
- İmam Gazali
- İrfan Yücel
- İskender Pala
- İsmail Bilgin
- İsmail Kara
- İsmail Lütfi Çakan
- İsmail Öz
- İzzet Derveze
- Jeanette Eaten
- Kazım Karabekir
- M. Ali Haşimi
- M. Önal Mengüşoğlu
- M. Yusuf Kandehlevi
- Mahmut Kısa
- Marlo Morgan
- Martin Lings
- Mehmed Cemal
- Mehmed Niyazi
- Mehmet Akif Ersoy
- Mehmet Alagaş
- Mehmet Alptekin
- Mehmet Doğan
- Mehmet Teber
- Mehmet Yaşar Soyalan
- Metin Karabaşoğlu
- Mevdudi
- Muammer Özkan
- Muhammed Emin Yıldırım
- Muhammed Esed
- Muhammed Hamidullah
- Muhammed İnce
- Muhammed Öztabak
- Muhammed Salih El- Müneccid
- Muhammed Salih Yücel
- Murat Kaya
- Murat Menteş
- Mustafa Armağan
- Mustafa Aydın
- Mustafa Kutlu
- Mustafa Öztürk
- Mustafa Sıbai
- Mustafa Yaşar Kandemir
- Mustafa Yıldız
- Münire Daniş
- Nazan Bekiroğlu
- Nazife Şişman
- Necip El- Kiylani
- Necip Fazıl Kısakürek
- Necmettin Şahinler
- Nihat Sami Banarlı
- Nuri Pakdil
- Ömer Çelik
- Ömer Küçükağa
- Ömer Rıza Doğrul
- Ömer Sevinçgül
- Paulo Coelho
- Recep Şükrü Apuhan
- Ramazan Kayan
- Rasim Özdenören
- Recep Şentürk
- Ruhi Özcan
- Said Alpsoy
- Sakine Akça
- Salih Gürdal
- Sami Kılınçlı
- Sedat Yenigün
- Sefa Saygılı
- Selçuk Kütük
- Selim Gündüzalp
- Serap Yavuz
- Serdar Özkan
- Sevim Asımgil
- Seyyid Kutup
- Sezai Karakoç
- Sibel Eraslan
- Süleyman Çobanoğlu
- Şahnun Ahmed
- Şemsettin Özdemir
- Şerafettin Kalay
- Şerif Benekçi
- Şeyh Hamidu Kan
- Şeyh Sadi Şirazi
- Şule Yüksel Şenler
- Tahir Büyükkörükçü
- Tarık Tufan
- Theodor Herzl
- Tolstoy
- Ümit Aktaş
- Ümit Meriç
- Ümit Şimşek
- Yavuz Bahadıroğlu
- Yıldız Ramazanoğlu
- Yusuf El-Karadavi
- Zekiye Oğuzhan
- Zeynep Işık

1

Güzel Konuşma Pratiği
(El Kitabı)
Cevdet Tellioğlu
Yayınevi: Timaş / 15-16 Yaş

KİŞİSEL GELİŞİM

Herkes güzel konuşmayı sever, güzel konuşmak ister. Güzel ve etkili konuşabilmenin sırlarını öğrenmek istiyorsanız, bu kitap sizin için.

2

Hz. Ömer
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

Kitap, Hz. Ömer'in hayatını ve hilafet dönemini anlatıyor. Yazar, özellikle Hz. Ömer'in adaletini ve istişareye verdiği önemi ön plana çıkarıyor. Kitabı okurken İslam'ın insanlığa nasıl bir dünya görüşü ve sistem sunduğunu yakından görüyoruz.

3

Hz. Osman
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

"Bir gün Hz. Osman'dan bahsedilmiş, birisi onun aleyhinde konuşmuş ve orada hazır bulunan Abdullah İbn Sîrîn, bu adama şu cevabı vermişti: 'Hz. Osman aleyhine konuşanlara yazıklar olsun! Hz. Osman ashab ile birlikte Habeşistan hükümdarı Necaşî'nin yanına girdiği zaman, arkadaşları oranın örfüne uyarak Necaşi karşısında eğilmişler, yalnız Hz. Osman eğilmemişti. Ona 'Niçin arkadaşların gibi başını eğmedin?' diye sorulduğunda Hz. Osman'ın cevabı şöyle olmuştu: 'Ben Allah`tan başkasına başımı eğmem!'' Kitapta işte bu büyük sahabinin hayatı ve hilafet dönemi anlatılıyor.

4

Ömer Muhtar
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

''Yirminci asır kurtuluş hareketleri hakkında yazı yazan herkes, ister istemez Ömer Muhtar'dan söz etmek zorunda kalır. Çünkü gerçekten onun son derece kısıtlı imkânlarla sürdürdüğü mücadele çok güçlü ve iyi donanımlı, dünyanın en büyük ordularından birine sahip olan bir devlete karşı yapılan bir mücadeleydi. Bu mücadele birbirine kuvvetçe denk olmayan iki taraf arasında meydana gelmiş ve yirmi yıl boyunca sürüp giden savaşlarda zayıf tarafın başarıları çok daha fazla olmuştu. Bu da Ömer Muhtar gibi bir liderin etrafında toplanan mücahitlerin başarısıydı.'' diyen yazar, kitabında Ömer Muhtar'ın hayatını ve mücadelesini anlatıyor.

5

Salahaddin Eyyübi ve Kudüsün Yeniden Fethi
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Akdem / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

Kudüs Fatihi ve III. Haçlı Seferi`nin muzaffer komutanı olan Selahaddin, o günün dünyasının en büyük imparator ve krallarıyla çatışmış, onların bütün saldırılarını bertaraf etmiş ve Kudüs`ü onlara karşı koruyarak Hz. Ömer`in yadigârı olan bu mübarek şehri Müslümanlara hediye etmiştir. Kitap, işte böyle mükemmel bir insan olan Selâhaddin-i Eyyubi'nin hayat hikâyesini, Haçlılara karşı verdiği şanlı mücadeleyi ve cihad anlayışı ile onun Kudüs'e bakışını yansıtan yönlerini aktarmak ve onu okuyucuya ulaştırmak amacıyla kaleme alınmıştır. Bu çalışma, okuyucu tarafından zevkle okunacak ve önemli bir gündem olan Filistin, Kudüs ve Mescid-i Aksa konularında yol gösterici olacak bir eserdir.

6

Hasan El-Benna
Ahmet Emin Dağ
Yayınevi: İlke Yayıncılık / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

İlke Yayıncılığın "Çağa İz Bırakan Önderler" serisinin Hasan el-Benna kitabı. ''Bugün İslam toplumlarının içinde bulunduğu durum incelendiğinde, onun gibi liderlere her zamankinden daha çok ihtiyaç duyulduğu görülecektir.'' diyen yazar, bu biyografi kitabında Hasan el-Benna'nın hayatını ve mücadelesini anlatıyor.

7

Ümmetin Yüreği
Bahattin Yıldız
Yayınevi: Özgün / 15-18 Yaş

BİYOGRAFİ

Ümmetin şehid yüzü Bahattin Yıldız, bütün ömrünü rızasını kazanmak için harcadığı Rabbi'ne doğru yola çıkmıştı. O zaten bütün ömrünü bu yolculuğun hayaliyle yaşamıştı. Gençle genç oldu, çocukla çocuk. Akademisyenlerle müzakereye oturdu, işadamlarına nasihat etti. En ulaşılmaz deli-dolu delikanlılar, babalarının sözünü dinlemeyen gençler, "Bahattin ağabey" dediler amcaları yaşındaki adama ve onun nasihatini dinlediler. Kitap, İnsanî Yardım çalışmaları için gittiği Afganistan'da 17 Mayıs 2010'da bir pazartesi günü uçak kazasında şehid düşen Bahattin Yıldız hakkında çeşitli basın-yayın organlarında yayınlanmış yazı, şiir ve bazı haberlerle internet ortamında yapılmış kimi yorumlardan oluşuyor. Hepsinin ortak özelliği, Bahattin Yıldız'ı anlatıyor olmak. Ey insan güzeli! Mekânın Cennet olsun.

8

Hz. Fatıma
Cihan Aktaş
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

''Hz. Fatıma'yı tanımak, yanlış uygulamaları düzeltmek için gereklidir. Müslüman kadını en iyi anlatmak, İslâm'ın mesajının yeni duyurulduğu devir içindeki en sağlam, tutarlı ve vahiy kaynağına en yakın kimseyle, Peygamber ile âdeta özdeşleşmiş bir kadın ile mümkündür... Hz. Fatıma'yı anlatmak, aynı zamanda kadın hakları açısından inanılmayacak başarılar göstererek, koskoca bir devrim gerçekleştiren ve cahili düşüncenin egemenliğine bir tokat atarak kadını saygın bir konuma getiren İslâm'ın, kadını ne denli yüceleştirdiğinin ve onu çirkin ele alışlardan koruduğunun destanını anlatmak demektir.''

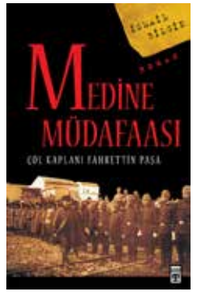
9

Hz. Zeyneb
Cihan Aktaş
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

BİYOGRAFİ

''Bu kitap salt tarihi bir olayı anlatmakla kalmıyor. Siz, buna tarihin öğündüğü ve insanoğlu var oldukça da öğüneceği bir hanımın yaşam öyküsü gözüyle bakabilirsiniz. O, kısacık ömrünü acıyla, çileyle, öfke ve eylemle yoğurmuştur. Konumu, İslâm tarihi ve insanlık açısından oldukça önemli biri; ismi Hz. Zeynep. Her vakit Kerbela olayı ile anılmakta olan ve geleceğe, yaşamına mal olan bir büyük ders bırakan öğretici... Âlemlere rahmet olarak gönderilmiş bir büyük Peygamber'in sevgili kızının kızı. İslâm kadınının neler yapabileceğini ve kadın-erkek denmeden tüm Müslümanların haksızlık, zulüm, yanlışlık, istismar karşısında kaldığında nasıl bir tavır almaları gerektiğini öğrenmiştir Hz. Zeynep.''

10



Medine Müdafaası & Çöl Kaplanı Fahrettin Paşa
İsmail Bilgin
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

BİYOGRAFİ

''Birinci Dünya Savaşı'nda askerimiz birçok cephede çarpıştı. Bu çarpışanlardan bazıları da Medine'deydi. Etrafları kuşatılmıştı. Yokluk içindeydiler. Ancak onlar ellerinden geleni sonuna dek yapmak için kararlı ve azimliydiler... Çamurlu su içtiler, hurma çekirdeklerinden ekmek yaptılar. En önemlisi, çekirge yediler... Sadece düşmanla değil; açlıkla, susuzlukla ve sıcakla da çarpıştılar.'' Kitap, işte bu kahraman askerleri ve bin bir zorluk içinde görevini hakkıyla yapmaya çalışan Fahrettin Paşa'yı anlatıyor.

11

Kılıçsız Savaşçı - Gandi
Jeanette Eaton
Yayınevi: Pınar / 17-18 Yaş

BİYOGRAFİ

''Arkasında kalan hiçbir malı yoktu, yalnız eskimiş bir çift sandal ve gözlüğünden başka... Ama hiç kimse onun kadar mebzul hediyeler dağıtmamıştı. O büyük bir milletin hürriyetini satın almış ve insanlara kardeşlik ve sulh yollarını göstermişti. Neşeli ve içi sevgi dolu bir savaşçı sıfatıyla Gandi, yeryüzündeki maceralı hayatını, sanki gökten sadece bu maksatla kendisine emanet edilmiş gibi yaşamıştı.'' Kitap, Gandi'nin hayatını ve mücadelesini anlatıyor.

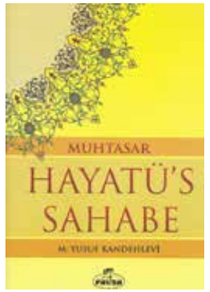
12

Öncü Şahsiyetler
Komisyon
Yayınevi: Genç Düşünce / 17-18 Yaş

BİYOGRAFİ

20. Yüzyıla damgasını vuran On dört Müslüman öncü şahsiyeti konu alan eser, herkese hitap etmekle birlikte, gençlerin kaleminden -öncelikle ve özellikle- yine gençlere sesleniyor. "Bu eserde, sizlere 51 kişiden oluşan genç, 'amatör' yazar kadromuzla; dertlerimizi, ümitlerimizi, hayallerimizi, velhasıl olmak istediğimiz kendimizi; 'derleme', 'araştırma' ve 'özgün' yazılarımız ile anlatmak istedik. Kitabımız, Asya'dan Amerika'ya, Avrupa'dan Afrika'ya uzanan geniş coğrafyada, 20. yüzyıla damgasını vurmuş 14 Müslüman öncü şahsiyetin hayatını konu alıyor... Eylemci ruh, önder karakter, ilmi yetkinlik vb. gibi, her birini öncü şahsiyet yapan kendilerine has özelliklerinden dilediğinizi heybelerinize doldurabileceksiniz. Onların yaşadıklarını yazmakta olan bizler, bu eserle okurda ufak bir kıvılcımın oluşmasına vesile olursak, eser hedefine ulaşmış olacaktır."

13

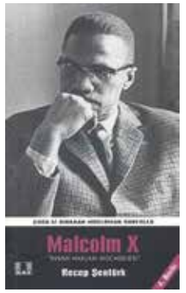


Muhtasar Hayatü's Sahabe
M. Yusuf Kandehlevi
Yayınevi: Ravza / 15-18 Yaş

BİYOGRAFİ

İslam'ın Altın Çağı, Hz. Muhammed ve Ashabının yaşadığı yıllar... İslamiyet'in en iyi, en doğru ve en güzel yaşandığı günler... Kıyamete kadar izinden gideceğimiz Peygamber Efendimizin ve Ashabının yaşantısını akıcı bir üslupla, bu eserde bulacak ve okuyacaksınız...

14



Malcolm X
Recep Şentürk
Yayınevi: İlke / 17-18 Yaş

BİYOGRAFİ

Elinizdeki kitap, İslam'da evrensel insan hakları var mıdır? sorusuna, geçen yüzyılın hakkında en fazla konuşulan ve yazılan Amerikalı Müslüman Malcolm X'in hayatına farklı bir yaklaşımla, bir evrensel insan hakları mücadelesi olarak bakarak cevap aramaktadır. Malcolm X, önce sadece ABD'de yaşayan Afro-Amerikalıların, daha sonra yalnızca dünyadaki siyahların haklarını savunmak için mücadele etti. Ama nihayet, hayatının sonuna doğru, evrensel planda istisnasız bütün insanların haklarını savunmak için mücadeleye başladı. Onun düşüncesi her ne kadar bu safhalardan geçse de, değişmeyen temel özelliği, haksızlığa karşı sessiz ve pasif kalmamaktı.

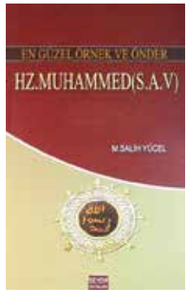
15

Hz. Hatice
Serap Yavuz
Yayınevi: Beyan / 15-18 Yaş

BİYOGRAFİ

"Hz. Hatice, Rasul'e ilk biat eden kadındır. Mü'minlere Mekke'de kaldıkları sürece gerçekten ana olan fedakar bir insan; bir Allah dostu. Bu insan, aynı zamanda ileri koldaki kadınların öncüsü. Kendisi, Peygamber'in Mekke'deki risaleti boyunca gelişen tüm olayların içindedir. Bu önemli olayların bir cephesi de cemaatleşmekti; Resul'ün ilk cemaatindeki önder insan..."

16



En Güzel Örnek ve Önder Hz.Muhammed (s.a.v)
Muhammed Salih Yücel
Yayınevi: Seyda / 15-18 Yaş

BİYOGRAFİ

Uhud'da Resullah'ın öldürdüğü haberi yayıldığında ashab dağılmış ve ağlamaya başlamışlardı.
Enes b. Nadr (r.a):
Neden ağlıyorsunuz? Neden kaçıyorsunuz? Dönün ve erkek gibi savaşın, "Resullah'ın olmadığı bir dünyada yaşayıp da ne yapacaksınız" demişti.

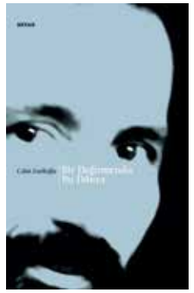
17

Öğlen Namazına Nasıl Kalkılır?
Bülent Akyürek
Yayınevi: Fincan / 15-18 Yaş

DENEME

Modernizmin, trafiğin, gürültünün, önümüzden akıp giden sosyal medya gevezeliklerinin arasında kulaklarımız ezanı duymaz oldu. Artık insanlar akşamları televizyon izleyip gece yarılarına kadar tartışma programlarını takip ediyor, daha sonra sabaha kadar internetin başından ayrılmıyorlar. O sırada sabah ezanı okunuyor, namazlarını kılıp uyuyorlar ve bu arada öğlen ile ikindi namazları kaçıyor. Sabah namazını ayakta karşılayan ümmet, maşallah akşama kadar uyuyor. Bu kitap, sabaha kadar oturup, akşama kadar uyuyanların canını acıtacak.

18



Bir Değirmendir Bu Dünya
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 15-18 Yaş

DENEME

Bu kitap, şiirlerinden, anı yazılarından ve hikâyelerinden tanıdığımız Zarifoğlu'nu başka bir açıdan tamamlamaktadır. O, herkesin entel takıldığı bir zamanda çevresindeki meraklı insanlara, dostlarına, okuyucularına ilmihal okumayı tavsiye ediyordu. Namazların tadil-i erkân üzere kılınmasını, gece namazlarına kalkılmasını, hanımlara iyi davranılmasını, çocukları adam yerine koyarak karşımıza almamızı, yollarda zikirle yürümemizi telkin ediyordu. Daha doğrusu Müslüman olarak iç dünyamızı zenginleştirmek, çağa donanımlı bir Müslüman olarak yetişmemiz için elinden geleni yapıyordu. Bu kitaptaki yazılara, kendi yatağında sessiz, sakin ve içten içe maveraî uğultularla akan bir nehrin zaman zaman coşup kabarması olarak da bakılabilir.

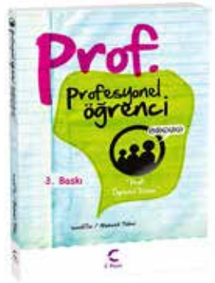
19

Havada Bulut Var
Metin Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

DENEME

Eser, Metin Önal Mengüşoğlu'nun ağırlıklı olarak alacakaranlık yıllarında; yani seksenlerin sonu ile doksanlı yılların ilk yarısında kaleme aldığı denemelerden yapılmış bir seçkiyi içeriyor. Öteden beri Türkiye toplumunun tartışıyor gibi yaptığı fakat bir türlü tartışamadığı meselelere temas eden kitap, üç bölümden oluşuyor: Eve dönen oğul, ayaküstü uyumak, düşünce öğüten değirmen. Mengüşoğlu'nun denemeleri dünyevilik, demokrasi, laiklik, gelenek, modernite gibi kavramlar üzerinden yaşadığımız ülkede gündemi belirlemeye memur çevrelerin içine düştükleri handikapları görmek adına iyi bir adım.

20



Profesyonel Öğrenci
İsmail Öz /Mehmet Teber
Yayınevi: C Planı / 17-18 Yaş

DENEME

Günümüzde her alanın profesyoneli var. Profesyonel olan kişi ise yaptığı işte başarılı olabiliyor. Profesyonel oyuncu, profesyonel sporcu, profesyonel mimar... Türkiye gibi sınav bolluğu olan bir ülkede öğrencinin de profesyoneli olmalı değil mi? Profesyonel kurumlarda amatör öğrencileri eğitsek ve öğrencilerin de profesyonelini yetiştirsek daha doğru olmaz mı? Sosyolog İsmail Öz ve uzman psikolojik danışman Mehmet Teber bir araya geldiler ve profesyonel öğrencinin nasıl yetişeceğine dair bir başucu kitabı yazdılar. Profesyonel öğrenci olmak ve profesyonel öğrenci yetiştirmek isteyenler için...

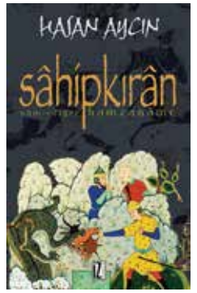
21

Ayasofya'nın Gözyaşları
İlhan Kurt
Yayınevi: MGV Yayınları / 15-16 Yaş

DENEME

Esaret altında bir şehir, Gülhane Parkı'ndan yola çıkıp Alemdar Caddesi'nden yukarıya doğru sert ve hızlı adımlarla yürüyen bir Fransız taburu At Meydanı'na varınca Ayasofya Camisi'nin avlusuna açılan kapıya doğru yöneldi. Kapının önüne gelince sert bir emirle durdu. Fransız komutan kararlı bir ses tonu ile kapıda nöbet tutan askere seslendi:
Acele burayı boşaltmalısınız alınan karar doğrultusunda bu kiliseye biz yerleşeceğiz. Mefkûresini her şeyin üstünde tutan bir imam Ömer Hoca:
Esaret altındaki Ayasofya'nın Sultanahmet'in duvarlarında yankılanan inlemeleri dağlar yüreğimi. Ayasofya'nın gözyaşları dökülür kalbimin orta yerine. Minarelerin hıçkırıkları yüreğimi dağlar. Diz çöker orada dakikalarca ağlarım onlarla beraber, ağlamayı unutmuş milletimin yerine.

22



Sâhipkırân
Nam-ı Diğer Hamzanâme
Hasan Aycın
Yayınevi: İz / 15-16 Yaş

RO MAN

"İki çocuk ayağa kalkıp el ele var güçleriyle haykırdılar: ben Sâhipkırân / ben Amr-ı Ayyâr / biz burda / yeryüzüyle gökyüzü arasında / kötülerle ve kötülüklerle / ölünceye kadar / savaşmak üzere ahitleşiyoruz. Sesleri yankılana yankılana geceye nakşoldu."
Aycın Keloğlan masallarını yeniden yorumladığı ilk romanından sonra, bu kez kültürümüzü yüzyıllar boyunca beslemiş diğer bir metinden; Hamzanâme'den hareket ediyor.

23

İslam Alimlerinin Gözüyle Zamanın Kıymeti
Abdülfettâh Ebu Gudde
Yayınevi: OTTO / 15-16 Yaş

EDE Bİ YAT

Zaman, sessiz bir testere misali ömrü tüketmektedir. Akrep ve yelkovan arasında kalan her an –farkına varmasak da– geçmişe dönüşmektedir. Her bir kalp atışıyla geçen vakti durdurmak mümkün olmadığından zamanı üzenlemek elimizdeki tek çare gibi görünüyor. Zaman kazanmak için bile onu düzenlemek zorunda kalan insanın bu çabası sonucunda elinde sadece koşuşturma ve telaştan ibaret bir hayat kalıyor. Elinizdeki eser, saniyelerin nabzını tutan insanların hayatlarından yola çıkarak okuyucuları kısa bir zaman yolculuğuna çıkarmaktadır.
Yazar, geçmiş ve gelecek arasında sıkışıp içinde yaşadığı zamanı öldürenlere vakti değerlendirmenin yollarını akıcı bir üslupla göstermektedir.

24

Tahir ile Zühre
Münire Daniş
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

DE NE ME

''Aşığın elindeki kâr, sadece aşk. Ve aşk yordamına sahip gönül, aşkın sürekli göçebesi. Hep yürümek zorunda o; kendinden aşka, aşktan sevgiliye. Ki aşkın yegâne koşulu, sevgiliyi aramaktır. Bulmakta aramaktır. Aşığın aşktan bütün nasibi, aramak... Aşk, gönül konutunu aydınlatsın, bu yeter aşığa. Can konutu kime adanmış? Bunu bilsin yeter. Artık gizli kanatları vardır aşığın; yar ile arasına giren mesafelerin üzerinde, açılır kapanır gizlice. Aşk kalmamışsa kanatlar da hissedilmez. Ama aşk varsa, âşık sevgilidedir daima.''

25

Mavi Lale & Yitik Lale
Nazan Bekiroğlu
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

DE NE ME

Mavi Lale, dünün değerlerini unutmadan, bugünün değerlerini de yadsımadan her ikisinin sentezinden oluşan bir bakış açısıyla geçmişi geleceğe taşıyan bir zihnin ürünü. Bekiroğlu'nun usta kalemi, okuyucuyu sinemadan edebiyata, hayattan ölüme uzanan serin ve renkli bir yolculuğa çıkarıyor.

26

Mor Mürekkep
Nazan Bekiroğlu
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

DE NE ME

Mor Mürekkep, birbirinden bağımsız konulardan bahseden ama bütünü dikkate alındığında ortak bir ruh etrafında öbeklenen denemelerden oluşuyor. Kimi zaman bir renk, kimi zaman bir kitap veya bir şahıs, kimi zaman da edebi bir sanattan hareketle farklı zaman ve duygusal iklimlerde kaleme alınan bu denemelerde her şeyden önce kıvrak, akıcı ve Türkçe bilgi dağarcığınızı zorlayan ve harekete geçiren bir birikimle karşılaşıyorsunuz. Mor Mürekkep 'in çağrışımları, okkasında duramayacak kadar zengin ve derin.

27

Batı Notları
Nuri Pakdil
Yayınevi: Edebiyat / 17-18 Yaş

DE NE ME

"Batı üstüne, şimdiye değin çok okuduk. Uzun yıllardır uygarlığımızı bırakıp, nasıl olursa olsun, ne olursa olsun, Batılılara benzemeye çalışıyoruz. Onların sözlerini tutmadan, onların kurumlarını almadan, onların yasalarını uygulamadan, sorunlarımızı çözemeyeceğimiz kanısına varmışız..." Kitap, Nuri Pakdil'in Batı'ya yaptığı geziler sırasında aldığı notlardan hareketle Batı ve Batılılaşma üzerine yazdığı özgün denemelerden oluşuyor.

28

Yobazlığa Övgü
Süleyman Çobanoğlu
Yayınevi: Mavi / 15-16 Yaş

DENEME

"Bu kitabı yobazlara adıyorum: İbrahim'e. Her şeytanî taarruzda, gövdesi oklarla delik deşik edilen o katı kayaya: Eyyub'a. Çatal dilli bir yalanın, pelteleştirmeye, çamurlaştırmaya çalıştığı o dimdik gövdeye: Musa'ya. İstatistikle görülemez, tedris ile bilinemez olana: Yunus'a. Kendi mağmasını katı kabukları altında tutup da altı milyar kelleye gezip dolaşacakları bir yeryüzü bahşedene: Yusuf'a. Jeostrateji yerine su içmeyi, meclis aritmetiği yerine teçhiz ve tekfinin inceliklerini bilene: Salih'e. Bizim acemice vuruştuğumuz bu vadiye, ağlayarak oğul gönderene: Yakub'a. Dedeme. Ve onun gibilere."

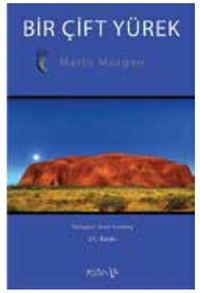
29

Beş Şehir
Ahmet Hamdi Tanpınar
Yayınevi: Dergâh / 17-18 Yaş

EDEBİYAT

Tanpınar İstanbul, Bursa, Konya, Erzurum ve Ankara şehirlerini anlattığı bu eserini şöyle tanıtıyor: ''Beş Şehir'in asıl konusu hayatımızda kaybolan şeylerin ardından duyulan üzüntü ile yeniye karşı beslenen iştiyaktır. İlk bakışta birbiriyle çatışır gibi görünen bu iki duyguyu sevgi kelimesinde birleştirebiliriz. Bu sevginin kendisine çerçeve olarak seçtiği şehirler, benim hayatımın tesadüfleridir. Bu itibarla onların arkasında kendi insanımızı ve hayatımızı, vatanın manevî çehresi olan kültürümüzü görmek daha doğru olur.''

30



Bir Çift Yürek
Marlo Morgan
Yayınevi: Klan / 17-18 Yaş

EDEBİYAT

Kitap, Amerikalı bir kadının Avustralya'da yaşadığı ruhsal yolculuğun öyküsüdür. O, göçebe kültürden Aborjinler eşliğinde, kabilenin kendilerini adlandırdıkları şekliyle, "Gerçek İnsanlar"la birlikte dört ay süren ve çölü boydan boya kat ettikleri uzun bir yürüyüşe çıkar. Bu süre boyunca, çölün çorak coğrafyasındaki bitkiler ve hayvanlarla uyum içinde yaşamayı öğrenir. Olağandışı insanlardan oluşan bu toplulukla birlikte yaptığı yolculukta Morgan, bu insanların 50.000 yıllık kültürlerinin felsefesi ve bilgeliğiyle tanışır.

ÇİVİ GİBİDİR

Tanınmış nüktedanlardan biri, bir arkadaşı için "Çivi gibidir!" der, yanındakiler onun bu sözünü biraz garip karşılarlar. Nüktedan açıklama ihtiyacı hisseder: "Efendim, galiba yanlış anlaşıldı. Çivi demekle onun demir gibi sağlam olduğunu kastetmedim. Kafasına vurmadıkça vazifesini yapmazda..."

BÜYÜK RUHLU ÇOCUK

Derslerinde başarılı olmak isteyen bir öğrencinin öncelikle kendisine bir hedef belirlemesi gerekmektedir. Hedefine ulaşma konusunda kendine güvenmelidir. Daha sonra aşağıda belirtilen verimli ders çalışma tekniklerini uygulamaları başarılarını artıracaktır.

1-Bir çalışma odası belirlenmelidir. O odaya geldiğinizde çalışmanız gerektiğini hissedersiniz.

2-Çalışma odanız fazla sıcak ve soğuk olmamalı, iyi havalandırılmalıdır. Odanız fazla sıcak olursa uykunuz gelir. Fazla soğuk olursa dikkatiniz dağılır, ders çalışamazsınız.

3-Uzanarak veya yatarak değil de dersi mutlaka masa başında çalışınız.

4-Televizyon karşısında, müzik dinleyerek ve sohbet ederek ders çalışmayınız.

5-Ders çalışırken hayal kurduğunuzu fark ederseniz, hayalini bitirdikten sonra ders çalışmaya başlayınız.

6-Sınav kaygısı ve stresinden uzak duralım. Sınav kaygısı ve stresiyle baş etme yöntemlerini mutlaka öğrenelim.

7-Ders çalışmaya başlamadan önce dersle ilgili araç ve gereçleri yanımızda bulundurmalıyız.

8-Ders çalıştıktan sonra kesinlikle televizyon izlememeliyiz. Çünkü yapılan araştırmalarda ders çalıştıktan sonra televizyon izlendiği zaman öğrendiğimiz bilgilerin çoğunu zihnimizden silindiği görülmüştür.

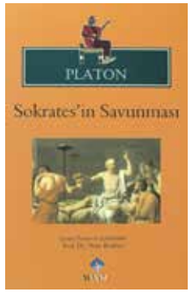
9-Zihnimizin en açık olduğu saatlerde zorlandığımız dersleri çalışmalıyız.

10-Çalışma saatlerimizi mutlaka programlamalıyız.

(40-50 dakika çalışma, 10-15 dakika dinlenme)

Kısaca: Başarı Başaracağım Diyenlerindir.

31

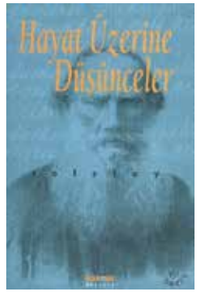


Sokrates'in Savunması
Eflatun
Yayınevi: Sentez / 17-18 Yaş

FEL SE FE

Felsefeden başka bir şeyle uğraşmayan ve son derece alçakgönüllü olarak bilinen Sokrates, yaşadığı çağda Yunan gençleri üzerinde oldukça büyük bir etki uyandırır. Bundan rahatsız olan dönemin egemenleri, Sokrates'i tanrılara inanmamakla, gençlerin ahlakını bozup, onları zehirlemekle suçlarlar. MÖ. 399 yılında, yetmiş yaşındayken bu suçlamalarla açılan davada yargılanan Sokrates, ölüm cezasına çarptırılır. Talebesi Platon, "Sokrates'in Savunması"nda, kurguladığı bir mahkemede Sokrates'e fikirlerini savunma hakkı verir. Haksızca yargılananların her çağda çıkacağını unutmadan, herkesin okuması gereken bir eserdir Sokrates'in Savunması.

32

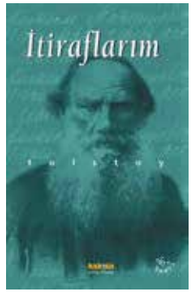


Hayat Üzerine Düşünceler
Tolstoy
Yayınevi: Kaknüs / 17-18 Yaş

FEL SEFE/ DÜ ŞÜNCE

Tolstoy'un felsefî konulara ağırlık veren bu kitabının, "İtiraflarım" isimli eserinin bir devamı olduğunu söylemek mümkün. "Hayat, kâinat ile bir ilişki içinde olmak demektir. Hayatta rastlanan bütün değişim ve dönüşümler, kişi ile kâinat arasında daha yüksek bir ilişkinin kurulmasından ibarettir. Dolayısıyla ölüm de kâinat ile yeni bir ilişki içine girmek demektir."

33



İtiraflarım
Tolstoy
Yayınevi: Kaknüs / 17-18 Yaş

FEL SEFE/ DÜ ŞÜNCE

"Ölmeye ve dirilmeye dair yüzlerce olay hatırladım. Gördüm ki, ben yalnızca Tanrı'ya inandığımda yaşıyordum. Tanrı'yı düşünmem yetiyordu, o zaman hemen diriliyordum. O'nu unuttuğum, O'na inanmadığım zamanlarda ise, yaşam da yok oluyordu...", "Dünya yaşamı, bir iradeye göre gerçekleşmektedir. Birisi, dünyanın ve bizim hayatımız aracılığıyla kendine özgü bir eser yapıyor. Bu iradenin anlamını kavramak gibi bir ümit beslemek istiyorsak, her şeyden önce onun gereklerini yerine getirmek ve bizden istenenleri yapmak zorundayız."

34

Günlük Hayatımızda Helaller ve Haramlar
Hayrettin Karaman
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FIKIH İNCELEME LERİ

Hayreddin Karaman bu kitabında yiyecekten giyeceğe, ev eşyasından aile ve toplum hayatına kadar kulluk nizamının köşe taşları olan helaller ve haramları ele alıyor. Bu kitap, günlük hayatımızda sıkça karşımıza çıkan konularda, İslâm dininin ne söylediğini merak eden ve sağlam bir kaynaktan öğrenmek isteyenler için iyi bir kaynak.

35

Laik Düzende Dini Yaşamak 1-2-3
Hayrettin Karaman
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FIKIH İNCELEME LERİ

"Bu satırların yazarına göre, biz Müslümanların hedefi Batılılaşma değildir, Müslümanlaşmadır; Batılılaşma ise, meselelerimizin ve çıkmazlarımızın baş sebebi, asli failidir. Çaremiz Müslümanlaşmada, bu yoldaki kusurlarımızı gidermede, eksiklerimizi tamamlamadadır… Bugün cahiliye, öteki 'Batı'dır, on beş asır önce cahiliyeye karşı takınılan tavır, bugün Batı'ya karşı takınılacaktır." diyen yazar, bu bakış açısı ile laik düzende dini nasıl yaşayabileceğimizi anlatıyor.

36

Haramlar
Muhammed Salih El- Müneccid
Yayınevi: Polen / 15-18 Yaş

FIKIH İNCELEME LERİ

Muhammed Salih el-Müneccid'in hazırladığı 'Alternatif Cep Kitapları' serisinin beşinci kitabı olan "Haramlar", İslam dininin gündelik yaşamdaki ve ibadetlerindeki yasaklarını konu ediniyor. Helal-haram ayrımında daha hassas olunması için hazırlanan kitap, taşınabilirliği açısından da iyi düşünülmüş bir çalışma.

37

Vakti Kuşanmak
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: Hece / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Bir insan için, bir toplum için, her gün yeni bir imkândır. Her vakit, bir kevserdir. Bir vakte doğan, bir servete doğuyor demektir. Bütün vakitler, vakti verenin tasarrufundadır. Vakte girmek, vakte açılmak ve vaktin bilincini taşımak, ancak vaktin yegâne sahibini tanımakla mümkündür. Vakti ihya eden, vakitleri ihya eden her bir anmadır... Anmak bir uyanmaktır, bir sarsılmaktır, bir güçlenmektir. Bir yaklaşmadır anma, bir yakınlaşmadır. Bir alışkanlık değil, bir aşkınlıktır. Anmak, unutmamaktır, unutulmamaktır. Anmak, Hakk'ın elinde olmaktır, anmak Hakk'ı elinde bilmektir.''

38

Esenlik Yurdunun Çağrısı
Celalettin Vatandaş
Yayınevi: Pınar / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Bugünün kitleleri, belirli bir hayat tarzını benimseyerek, onun ilke ve özelliklerine göre yaşamayı, o hayat tarzını belirleyen(ler)e ibadet manasına geldiğini düşünmez kılınmış, ibadetten bir varlığın önünde secdeye varmayı anlar olmuşlardır. Oysa ibadet, Kur 'ani manasıyla daha farklı olup doğrudan hayat tarzıyla ilgilidir. Elbette ki, birisine secde etmek de ibadettir; bunda tereddüt yok. Ancak bu, ibadetin küçük bir bölümüdür. İbadet, esas itibariyle bütün bir hayatı kapsar ve hayatın tüm özelliklerini etkisi altına alır.'' Bu kitap, ilk vahyolunan ayetlerden hareketle Kur'an'ın insanı ve toplumu değiştirmesinin örneklerini açıklamaya çalışıyor.

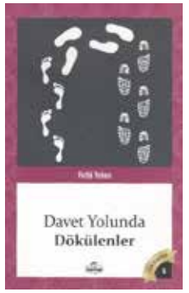
39

Bu Ülke
Cemil Meriç
Yayınevi: İletişim / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Meriç'in, "aynı kaynaktan fışkırdılar" dediği eserler dizisinin önemli bir halkası. Bir çağın, bir ülkenin vicdanı olmak isteği, Meriç'in bütün çabasına her zaman yön vermiştir: "Bu sayfalarda hayatımın bütünü, yani bütün sevgilerim, bütün kinlerim, bütün tecrübelerim var. Bana öyle geliyor ki, hayat denen mülakata bu kitabı yazmak için geldim; etimin eti, kemiğimin kemiği. Bu Ülke, Meriç'in sürekli etrafında dolandığı Doğu-Batı sorunu yanında, solsağ kutuplaşmasına ve kalıplaşmasına ilişkin önemli tespit ve aforizmalarını da içeriyor.

40



Davet Yolunda Dökülenler
Fethi Yeken
Yayınevi: Ravza / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

İslam davetinin başlangıcından günümüze İslami mücadelede yerini almış, ancak daha sonra çeşitli sebeplerden ötürü ayağı kayıp hareketten kopmuş birçok örneğe rastlamaktayız. Gençliğin ilk yıllarında, öğrencilik hayatında, İslamî harekette sorumluluk mevkiine ilk ulaştığı anda, kendisine makam ve mevki verilmeden önce, büyük servete ulaşmadan evvel davaya sıkı sıkıya bağlı olan kardeşlerin daha sonra davadan kopmalarının sebeplerini çözüm yollarıyla birlikte Fethi Yeken'in bu eserinde bulacaksınız.

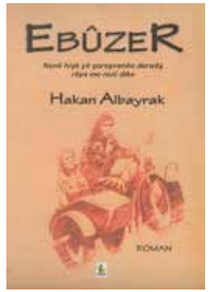
41

İslam'a Bağlılığım Neyi Gerektirir?
Fethi Yeken
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

İslam'a bağlı olmak, dış görünüşe göre yapılan bir bağlanma olmadığı gibi veraset yoluyla ya da nüfus cüzdanıyla gerçekleştirilen bir bağlanma da değildir. Bu bağlanma ancak; İslam dinine mensup olmakla, İslami prensiplere sarılmakla ve hayatın her yönünde İslam'a göre hareket etmekle gerçekleşir. İslamî harekete bağlı olmak ise, yalnız bu harekete mensup olmakla ve bu hareketin dosyalarına isim kaydettirmekle olmaz. Bu harekete bağlılığın, ancak şeklî sınırlar ve zahiri kabulleri aşan inanç derinliği, düşünsel ve örgütsel bağların gücünü pekiştiren boyutlarının olması gerekir. İşte yazar, kitabında bu gerekliliklerini anlatıyor.

42



Ebuzer
Hakan Albayrak
Yayınevi: Vadi / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Ebuzer'i ortak manevi tarihimizin en tevekküle açık, en iğneyi kendine batıran, en bıçak sırtında yürüyen ve en anlamlı çağrının güncellemesi olduğu için önemsiyorum. Hem yitirilmiş vicdanımızı yeniden aramaya koyulan ve hem de bir türlü deşemediğimiz kimlik yaralarına cesaretle neşter vuran bu yazınsal çabayı heyecan ve takdirle karşılıyorum. Ebuzer, bir yandan içimize sıkıntılar düşüren karmaşanın röntgenini çekerken, bir yandan da bağlısı olduğumuz insani damarın, yani Malcolm'ın, İmam'ın, Aliya'nın ve öteki mübarek yolcuların 'yol'una dair umut verici kıvılcımlar çaktırıyor. Böyle düşünsel bir çabaya, böyle sorumlu bir vicdana ve böyle sarsıcı bir metne ihtiyacımız vardı.''

43

İnsan Bu
Hekimoğlu İsmail
Yayınevi: Timaş / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Kitap, Hekimoğlu İsmail'in 3000 makalesi arasından seçilmiş, insana dair makalelerden oluşuyor. Yazar, bu makalelerinde ''kâinatın gözbebeği insana'' inancın ve kültürün kuşatmasıyla bakıyor.

44

Müslüman ve Para
Hekimoğlu İsmail
Yayınevi: Timaş / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Sermaye biriktirip, kapitalizme düşman olan Müslümanlar... Her işini para ile görüp paraya düşman olan Müslümanlar... İnanan insanların üzerinde fikir üretmedikleri bir konuda, Hekimoğlu İsmail'in ders verici, uyarıcı ve yol gösterici kitabı... Pratiğe dönük teorileri içeren kitabın yoğun ilgi görmesinin nedeni, elbette ki içeriği...

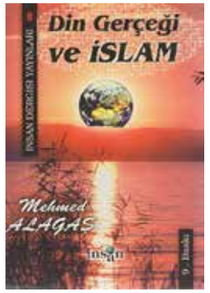
45

Cumali
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Bizler de Müslümanız!' demelerine rağmen Allah'ın hükmünü görmezlikten, İlahi kelamı duymazlıktan gelen bu beyler, kendilerine müdahale eden, kendilerini, hakka ve kulluğa davet eden, daha açık, çok daha açık bir ifadeyle Konuşan bir Allah istemiyorlar! Kendilerine aydın, düşünür, yönetici denilen bu beyler, görmedim, duymadım, söylemedim diyen üç maymun heykelinde ifade edildiği gibi kendilerini görmeyen, kendilerini işitmeyen ve kendilerine konuşmayan bir tanrı, yani bir put istemektedirler. ''

46



Din Gerçeği ve İslam
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Bu kendini bilmezler, ancak bacak bacak üstüne atarak Allah'ın dinini, hükümlerini, Efendimizi ve O'nun pak görüşlerini değişik iftiralarla eleştirirken, bilmem kim eleştirilmeyecekmiş! Her şeyi hakkıyla bilen Allah dahi insan aklını böylesi bir esarete mahkûm etmemiştir. Allah buyurduğu her şeyin apaçık birer hak ve gerçek olduğunu beyan etmekle beraber, insanları körü körüne bir tasdike değil; bu hakkı kavramaya, davet etmekte ve buyurduğu hakkın karşısında tutunabilecek bir görüş, bir eleştiri var ise, insanların mesnetleriyle beraber bunları açıklamaya ve ispata davet etmektedir.''

47

İmanın Güneş Yüzlü Çocukları
Ahmet Türkben
Yayınevi: Ensar Neşriyat / 17-19 Yaş

FİKİR/ DENEME

Bu kitap, dava adamı öncülerimizin ayak izlerini takip ederek dindar ve dinî hassasiyete sahip öncü bir nesil özlemi duasının kabulüne mütevazı bir katkıda bulunmak için kaleme alındı.
Bu kitaptan, genç okuyucular ve eğitimciler bireysel okuma yaparak faydalanabileceği gibi okullarda rehberlik dersi, din dersi ve değerler eğitimi saatlerinde öğretmenlerimizin toplu okuma ve kritik yaparak istifade etmeleri mümkündür.

48

İmanın Güneş Yüzlü Öncüleri
Ahmet Türkben
Yayınevi: Ensar Neşriyat / 17-19 Yaş

FİKİR/ DENEME

Bu kitap, İmanın Güneş Yüzlü Çocukları adlı eserimizin tamamlayıcı bir parçasıdır. Kitapta; gençlikte var olmasını istediğimiz, onlara kimlik ve kişilik kazandıracak ahlaki değerleri bizzat yaşayarak ete kemiğe büründüren örnek ve öncü şahsiyetlerin gençlere tavsiyeleri, öğütleri ya da his ve fikir dünyalarından derlenen yazılar ve şiirler yer almaktadır. Giriş kısmında; Ashab-ı Kehf'in kıssası, Peygamberimizin Örnek Ahlakı ve İslâm'ın İlk Öncüleri Sahabiler hakkındaki yazılardan sonra Öncü Şahsiyetler, üç bölümde toplanmıştır; Özlenen Neslin Gönül Mimarları, Fikir Dava ve Aksiyon Öncüleri, Ümmet Coğrafyamızın Öncüleri.

49

Mekki Surelerde Mü'min Kimliğinin Oluşumu

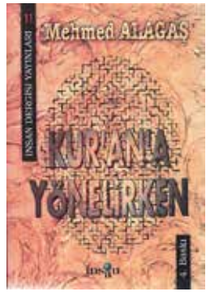
Sami Kılınçlı

Yayınevi: Araştırma / 17-21 Yaş

FİKİR/ DENEME

Tarihte ve günümüzde yaşanan savaşların, bireysel ve toplumsal olayların, dini hareketlerin görünen, o anda gerçekleşen sebeplerin olmakla birlikte toplumlar, gruplar ve bireyler arası rekabete, kırgınlıklara, düşmanlıklara dayalı tarihin derinliklerinden gelen çok farklı sebepleri de bulunmaktadır.

50



Kur'an'a Yönelirken

Mehmet Alagaş

Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Tüm hayatımız boyunca karşılaşacağımız ve değerlendireceğimiz bütün şeyler, bizlerin vereceği anlamlarda değil, varoluşları itibariyle kendi özlerinde bulunan keyfiyetleriyle anlam kazanan şeylerdir. Nitekim eşyayı özüne göre, fiili faile göre, faili yaratılışa göre değerlendirmek, doğru bir değerlendirme olacaktır. Bu değerlendirmelerden kaynaklanan düşünme metodu ise tanımlayıcı değil, arayıcı bir metottur. Nitekim Kur'an-ı Kerim'e de, tanımlayıcı değil, arayıcı olan böyle bir metotla yaklaşmamız gerekir.'' diyen yazar bu bakış açısıyla Kuran'a nasıl yaklaşmamız gerektiğini irdeliyor.

51

Sona Son Kala

Mehmet Alagaş

Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Son yıllarda hızla gelişen olaylar göstermektedir ki, bu dünya, her geçen gün artan bir ivme ile biyolojik sonuna yaklaşmaktadır. Bu realiteyi gören fakat kendi hallerine ve yaşantılarına hiç bakmadan dünyadaki bu olumsuz gelişmelerden kaygılanan tüm insanlara 'dünya için üzülmenize ve kaygılanmanıza hiç gerek yok' diyoruz. Gerçekten hiç üzülmeyin, hiç merak etmeyin ki sizin eceliniz, dünyanın eceline bağlı değildir. Çünkü dünya araç, insanlar ise amaç olduğu için kalbî bir mutmainlik ile bizim ecelimiz dünyanın eceline değil, dünyanın eceli bizim ecelimize bağlıdır diyebiliriz.''

52

Batılılaşma İhaneti

Mehmet Doğan

Yayınevi: Yazar / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Yirmi yıl boyunca devamlı ilgi odağı olan ve sürekli basılan bu kitap, geniş bir okur-yazar kitlesinin düşünce ve tavırlarının oluşumunda, en azından çağdaş tabulardan bağımsızlaşmasında önemli bir rol oynadı. Batılılaşma İhaneti, esas itibariyle yakın tarihe yönelik bir meydan okumadır. Kitabın yirmi yıldır azalmayan bir ilgiye mazhar olması, şüphesiz öncelikle ele aldığı konunun aktüalitesini yitirmemesinden kaynaklanıyor. Ele aldığı hususları cesaretli değerlendiriş biçimi ile birlikte vardığı sonuçlar da kitaba ilginin sürekliliğini sağlamıştır. Yazarı, kitabın gördüğü ilgiyi, en çok maşeri vicdana, kamunun hislerine tercüman olmasına bağlamaktadır. Bir mağlubiyetin ideolojisi olan batılılaşmanın doğru değerlendirile- bilmesi için "Batılılaşma İhaneti" mutlaka okunmalı...

53

Düşünceler

Metin Karabaşoğlu

Yayınevi: Karakalem / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Düşünceler", yirmi yılı aşkın bir dostluktan devşirilmiş, hikmetli cümlelerle süslü bir fikir bahçesi... Kitap, yazar Metin Karabaşoğlu'nun 'yazmadığı', farklı sohbet zeminlerinde dile getirdiği, bir kenara not düşülmüş ve daha sonra bir bütün halinde devşirilmiş düşüncelerini içeriyor. Düşüncelerin sayfaları arasında yer almış her bir cümleyi bir çekirdek veya bir ağaç olarak algılayabilirsiniz. Her bir düşünce, kimimiz açısından yeni fikir açılımları için birer çekirdek, kimimiz açısından ise meyvelerinden yararlanacağı birer ağaç olacaktır belki de…

54

Gece Yürüyüşü

Metin Karabaşoğlu

Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Uykunun en kalın tabakasını "aydınlanma" diye adlandıran bir çağın insanlarıyız. Vahiy nurunun alabildiğine perdelendiği karanlık bir gecede yaşıyoruz. Böyle bir gece hali, hem bizi her şeyi olduğu gibi görmekten alıkoyuyor hem de ahireti nazarlardan silerek, dünyevileşme sürecini hızlandırıyor. Gece Yürüyüşü, işte bu gecenin bazı unsurlarını ele alıyor. İnsanı sahih bir imanı tefekkür etmekten ve uhrevi bir nazardan alıkoyan bir dizi yanlış kavrayışı sorguluyor. Sonuç itibariyle, ubudiyet miracına giden bir yola başlayabilmemiz için önümüzde duran engelleri aşmaya çağırıyor.

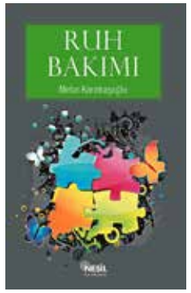
55

Kertenkele Çukuru
Metin Karabaşoğlu
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Peygamberimiz bir hadisinde, "Ahir zamanda ümmetinin Yahudi ve Hıristiyanlar'ın peşine düşme durumunda olacağını" belirtir ve buna karşı uyarıda bulunur. Öyle ki, der, "onlar bir zehirli kertenkele çukuruna girseler, siz de arkalarından gireceksiniz." Kertenkele Çukuru, başlığını işte bu hadisten alıyor ve seçtiği üç konuyu bu çerçevede inceliyor. Öncelikle Yahudi-Hıristiyan dünyasında boy vermiş milliyetçilik ve dünyevileşmenin, keza ilhamını Batı'dan alan Kemalizm'in imanî açıdan tahlilini yapıyor. Ve en önemlisi, bu üç olgunun iç dünyalara ve gündelik hayata nüfuz eden yönlerini cesaret ve içtenlikle sorguluyor.

56



Ruh Bakımı
Metin Karabaşoğlu
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Cilt bakımının koskoca bir sektöre dönüştüğü, uğruna on milyarlarca doların, nice emeğin ve zamanın harcandığı bir görüntü dünyasının unutulan gerçeğidir "Ruh Bakımı". Oysa mideler gıda, ciltler bakım istediği gibi, ruhun da bakıma, özene, beslenmeye ihtiyacı vardır. Gelin görün ki, maddeye odaklanmışsa gözler, mana unutulur. Cilde ve bedene yoğunlaşmışsa nazarlar, ruhlar bakımsız kalır. Ruh Bakımı, işte bu gerçekten hareketle yazılmış denemeleri içeriyor. Bir yandan modern yaşantıları eleştirel bir gözle değerlendirirken, öte yandan bizi, yitip gitmemesini istediğimiz özümüze çağırıyor ve bir "Ruh Bakımı"na davet ediyor.

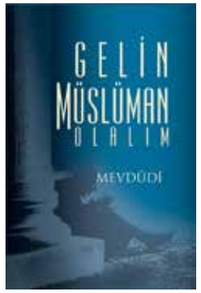
57

Gelin Bu Dünyayı Değiştirelim
Mevdudi
Yayınevi: Özgün / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Ben, gerçekte İslam'ı çok dikkatli bir inceleme ve araştırmadan sonra benimsemiş olan bir çeşit mühtediyim. Kalbim de kafam da bu yolun dışında başka bir selamet ve emniyet yolu olmadığını söylüyor. Sadece gayr-i müslimleri değil, Müslümanları da İslam'a davet ediyorum. Fakat bu davetin gayesi, kendisi İslam yolundan sapmış olan hâlihazırdaki Müslüman diye adlandırılan toplumu korumak ve pekiştirmek değildir. Benim davetim: Gelin dünyaya yayılmış olan zulüm ve kargaşaya son verelim. İnsanın insana olan hâkimiyetini söküp atalım."

58

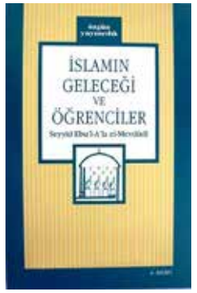


Gelin Müslüman Olalım
Mevdudi
Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Kitabı okuyun, göreceksiniz ki Mevdudi'nin söylevinde bir kez yer almış sıradan sözler bile olağanüstü ya da en azından bizim zamanımızda olağanüstü olmuş bir özellik kazanıyor. Çünkü o, Kur'an'da sadece sözlük ve kültürel anlamları olan sözlere, duygu ve niyet katıyor. Böylece Kur'an'ın buyruğu tarafından yeniden şekillenen ve onun yüreğinin potasında eriyen, iman, İslam ve İslam'ın beş şartı gibi kavramlar ilk ortaya çıktıkları yıllardaki anlamları yakalanmaya çalışılarak anlatılıyor.

59

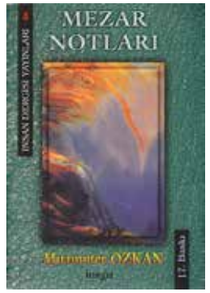


İslam'ın Geleceği ve Öğrenciler
Mevdudi
Yayınevi: Özgün / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Eğer ümmetimizi diğer milletlerden ayıran uygarlık özelliklerini koruyamaz ve yeni yetişen nesillerimiz, örneğin, Amerikan uygarlığına kendilerini adapte edip, ona hayranlık besler ve İslamî kalıptan başka bir kalıba bürünürse, işte o zaman bu toprak parçaları kesinlikle İslamî topraklar olarak kalamayacak er ya da geç Amerikan toprakları haline dönüşecektir. Bu sebeple siz talebeler, karşı karşıya olduğumuz sorunun tabiatını bilmek ve bunun tarihteki rolünü iyice kavramak durumundasınız."

60

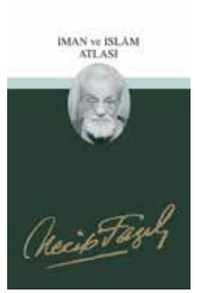


Mezar Notları
Muammer Özkan
Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

Ölülerden dirilere gelen mesajları içeren çarpıcı bir eser… "Şimdi Ada:2 Parsel: 1008'de bulunan 1280 no'lu kabrin başındayız. Namık oğlu, Hatice eşi, Hasan Şenol. Doğum: 1938 Ölüm: 1984… Herhalde yakında ziyaretçisi gelmiş, üzerine konan çiçekler henüz kurumamış… Kabrin üzeri için mermer siparişi verilmiş. Kendisine haber vereyim düşüncesiyle 'Mezarın mermerle kaplatılacakmış' diye fısıldadım. 'Git işine be adam, bana ne mermerden!' haykırışı sanki iç dünyamda yankılandı…"

61

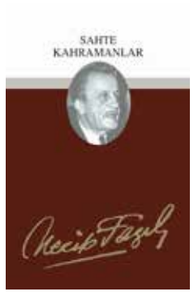


İman ve İslam Atlası
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Son dönemlere ait alışılmış din kitaplarının çok dışında bir anlayış ve anlatışla kaleme alınmış, şekille ruhu, amelle hikmeti birbirine emdirmek gayesi etrafında, en emin ilmihâlle en şaşmaz tefekkürü birleştirme iddiasında büyük eser. Yazar, eseri ve eserle yapmak istediği şeyi şöyle anlatır: ''İman ve İslâm Atlası, her biri aynı kaynaktan tas dolduran kitaplara nispet, doğrudan doğruya ve en az vasıta kullanarak o kaynağa diz üstü abanma ve suyuna avuç açma vakıasıdır; ve bundan sonra Hak ne nasip eder bilemem, bütün eserlerimi tamamlayıcı mahiyettedir.''

62

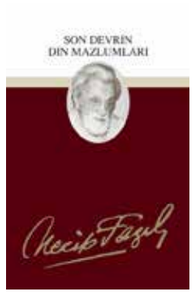


Sahte Kahramanlar
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Sahte Kahramanlar" ile "İslâm ve Öbürleri", Necip Fazıl Kısakürek'in iki ayrı konferansı... Her konferans, farklı tarih ve şehirlerde çeşitli defalar binlerce dinleyiciye hitaben verilmiş olup büyük ilgi doğurmuştur. 1949'da Büyük Doğu Cemiyeti'nin kuruluşundan itibaren Anadolu'yu bir uçtan öbür uca sarsan Necip Fazıl için, mevzuu ne olursa olsun verdiği her konferans, "Tanzimat'tan beri gelen sahte inkılâpların çürüttüğü ruh kökümüzü kurtarma, kâinat çapında hesaba vurma, Türkün ruh ve madde dünyasını Batı'nın da hayran olacağı ve içinde her derde deva bulacağı bir ideolocya planında kurma ideali"ne bağlıdır.

63



Son Devrin Din Mazlumları
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Necip Fazıl bu eserini şöyle tanıtır: "Bu eser, 'Tarih Boyunca Büyük Mazlumlar'dan sonra beklenmesi ve ona eklenmesi gereken bir bahsi çerçeveliyor. İman ve ideal uğrunda umumi mazlumluk davasının çok yakından, öz hayatımızdan, yakın tarihimizden ele alınması ve hususi planda gösterilmesi... Bu yakın tarih ve hususi plân, İttihat ve Terakki ile başlayan, Cumhuriyetle yerleştiğini gördüğümüz İslâm nefretinin zeminini çizer ve o zemin üzerinde en kuduz zulüm kılıcıyla düşürülen mazlum başların hikâyelerini anlatır."

64

İhlâs Çağrısı
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''İslamî ve insanî değerlerin, duyarlılıkların hızla aşındığı bir zaman diliminde yaşıyoruz... Toplumlar yönsüzlük girdabına sürükleniyor... Maddi ve fiziki gereksinimleri giderilen insan, 'kutsal' olandan, 'ilahi' olandan, 'metafizik' olandan koparılıyor... Ve insan savunmasız... Özünden kopan... Başkalaşan, kendi olmayan birey, yabancılaşma sürecinde güvensiz… Gönülsüz… Yalnız ve soğuk... Kuşkulu ve doyumsuz... 'Gönül' ve 'güven' yıkıma uğradı... Akıl ve güç kutsandı... İnsanoğlu ürettiği teknolojinin esiri... Sıcak ve samimi dünyaların yerini sanal dünyalar aldı... Yapay duruşlar... Mekanik ilişkiler... Dijital bir yaşam... Bencil duygular... Fırsatçı bakışlar... Çıkarcı hesaplar... Çağdaş insanın yaşam felsefesi...''

65

Kardeşlik Çağrısı
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Kardeşlik bilinci 'ben'in, 'biz'e dönüşümüdür... Nefsaniyetten kardeşliğe evrimdir... Bireyselleşmenin doyumsuzluğundan, kardeşliğin itminanına nailiyettir. Yalnız kendi için olmaktan öte başkaları için de olabilmektir. Kardeşlik bilinci, kardeşlikte 'mahviyet'tir. 'Mahviyet' içinde 'mazhariyet'tir. Kardeşlikte var olmak; kimliksizleştirme, kişiliksizleştirme ve ruhsuzlaştırma operasyonlarına karşı kardeşlikte kendini bulmaktır.''

66

Vahyin Gölgesinde Kimlik İnşası
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Kimlik, kim olduğuna karar vermektir... Kişinin varoluşunun ifadesidir... Kendini tanımlamasıdır… Bir kişi ya da toplumu kendisi yapan ve diğerlerinden ayıran niteliklerin tamamıdır... Yani kimlik, beni ben yapan değerlerin toplamıdır. Kimlik, taşıyana özgünlük ve öznelik kazandırır. İslamî kimlik, kuru bir iddia olmaktan öte kuşatıcı bir program ve hayatı İslamîleştirmeye yönelik bir çıkıştır. İslami kimlik, basit bir etiket değildir; bir hakikatin tespit ve tescilidir. İslamî kimlik, bir kılıf değildir; onurlu bir duruş ve sahici bir varoluştur.''

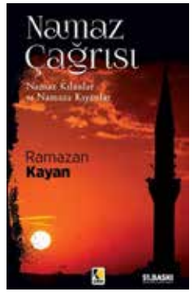
67

Kitabu'l-Kalb /
(Yürek Çağrısı)
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Kalpsiz bir dünya, ateş topu ve kan deryasından başka bir şey değildir... Kalp merkezli insan; halifedir, şahittir. Kalp merkezli aile, cennetten bir köşedir. Kalp merkezli oluşumlar; yed-i Kudretin devrede olduğu rahmet ortamlarıdır. Kalp merkezli toplumlarda; insan insanın kardeşidir. Kalp merkezli bir dünyanın insanlığa müjdesi; rahmet ve adalettir. İşte günümüz insanın sorumluluğu burada başlıyor: Modern dünyanın imha sürecinde kalp merkezli yeni bir dünya inşa etmek. Gerçek hayat, yürek seviyesinde sürdürülen hayattır. Kalbi ile var olan insan, geçmişi ve geleceği fethederek zaman üstü bir varlık haline gelir.''

68

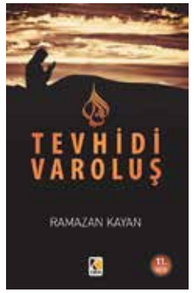


Namaz Çağrısı
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Namaz, Allah'ı önemsemek ve öncelemektir. Allah merkezli bir yaşamın günlük temrinleridir. Namaz, ilahi bir gündemdir. Tevhid, Allah'ı birlemektir, namaz ise Allah ile birlikte olmaktır. Namaz, tevhidin eyleme geçmiş halidir. Ya da imanın ete kemiğe bürünmesidir. Namaz aradan çıkarılacak bir angarya değil, hayatın anlam ve amacıdır. İslam'ın ruhu ve rayihasıdır namaz. Evet, namaz ne bir alışkanlık ne de üstümüzden atmamız gereken bir ağırlıktır. O bir anma, arınma ve adanma ameliyesidir. Namaz yük değil yüceliktir, Allaha yakınlıktır.''

69

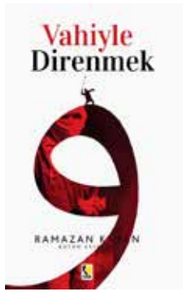


Tevhidi Varoluş
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Yapmaya çalıştığımız, satırlarla sadırlara ulaşmaktır. Sadra şifa cümleler kurmaktır. Aslında küresel ve ulusal ifsat, imha, işgal ve sömürüye karşı inanç, bilinç ve direnç dinamiklerini bilemek bize düşer. Bu bilincin inşasında kitabın önemi yadsınamaz. İşte bunun için ulvi hedeflerin adamı, yani adanmışı olmamız bekleniyor. Kelimelerimizi harekete geçirmemiz kaçınılmaz oluyor. Eleştirmek yetmiyor, bu amaç için emek gerekiyor. Elinizdeki bu çalışma mütevazı bir emek mahsulüdür. Çok şey değilse de umarım Rabbim bereketlendirir, tesirli kılar. Tarihe not düşmek için, yarınki hesabımızı kolaylaştırmak için, gelecek nesillerin ahından kurtulmak için, bize şahitlik edecek satırlarımız olmalıdır."

70



Vahiyle Direnmek
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Hayatta olmak, diri olmaktır. Diri olmanın delili ise direniştir. Direniş, güçlü bir dinamizm ve derin bir dirayet demektir. Akidemize göre dünya direnme, ahiret dinlenme yurdudur. Dünya yaşamını dinlenme ve eğlenme yurduna dönüştüren konformistler, hayata ihanet etmişlerdir. İslam'ın bir ismi barış ise diğer ismi direniştir. Barışı koruyacak bir direniş yoksa o barışı kim ciddiye alır? Direnme gücü olmayan bir din ne barış, ne özgürlük, ne de adalet sunabilir.''

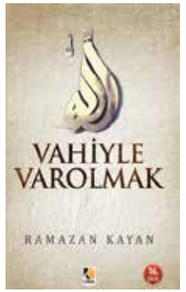
71

Vahiyle Doğrulmak
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

İslam'ı bir yaşam kılavuzu olarak benimseyenler için yaşadığımız dünya "bir oyun ve eğlenceden ibarettir." Hayatlarının merkezine Allah'ı koyanlar için fani bir alanda yaşamak, ancak O'nun rızasını kazanmak, hudutlarına riayet etmek ve O'na kavuşma çabalarından müteşekkildir. Müminler için hayat da ölüm de ancak âlemlerin rabbi Allah içindir.

72



Vahiyle Varolmak
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Çağın insanı, yönsüzlük girdabında. Cinnetle cennet arasında geziniyor. Beşeri ideolojiler ve egemen güçler insanı parçaladı. Vahiy dışı insan tasavvurları insanın hüsranını hızlandırıyor. Fıtrata ve hilkate itirazlar insanı kendine yabancılaştırıyor. Kendi olmayan, kimliğini bulamayan insan asimile olmaktan nasıl kurtulabilir? Dünün köleleştirilen insanı bugün makinalaştırılıyor. Yine, diğer taraftan kutsallaştırılan, putlaştırılan insan galerisinde kimler yok ki? Politikacılar, sanatçılar, sporcular, ruhaniler, güzeller, kahramanlar, muktedirler… İnsanlar mazoşizme (köleleşme) veya sadizme (tanrılaşma) zorlanıyor.''

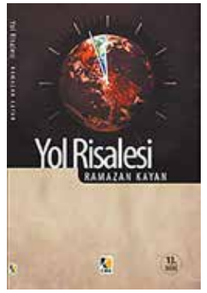
73

Vahiyle Yürümek
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Zihin ve yürek inşasını Kur'an'la temellendiremeyince 'haz'larımıza ve 'heva' larımıza yenik düştük. Dünyevileşme işgaline uğrayan kalpler, 'Nur'dan uzaklaştı. Artık bu 'Nur'a sırtını dönen kişi, toplum, yapı, devlet, medeniyet ve çağ karanlıktadır. Kur'an'ın aydınlığında yürümemenin sonuçları; anarşi, kaos, zulüm, isyan, bağy, sömürü ve ihanettir.''

74

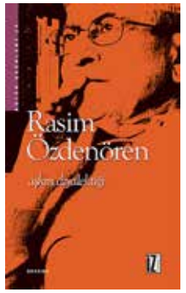


Yol Risalesi
Ramazan Kayan
Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Ey hanif yolcu! Tevhidi duruşunu bozma... İdeolojilerin karanlık dünyasında gezinme. Felsefenin meşkûk ve meçhul belirsizliğine kapılma... Hikmeti ara... Kitab'a tutun... İslamî kimliğinle yürü... Kendine yabancılaşmadan, komplekslere kapılmadan, kendin olarak yürü... Özne olarak kal, nesneleşmeden yol al... Sürüklenen değil, çekim merkezi olarak yolda ol... Cazibe odağı olduğun oranda yürüme gücünü taşımış olursun... Zamanlamayı kendin yapacaksın... Konjonktürel rüzgârlara kapılarak zuhurata tabi olma…''

75



Aşkın Diyalektiği
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Özdenören, aşkı bir mecaz kılan beşerî koşulların bir köprü, bir merdiven olduğunu ihsas ettirirken, aşkın gerçeğini yatay boyutu dikey boyuta bağlamanın bir imkânı olarak irdeliyor. Aşkın diyalektiği ise, bu bağlantıyı kurmanın, aşk derdine düşmenin, merdiveni çıkmanın kendine özgü serüveninde karşılaşılan türlü hallerden ibaret; kalbin çeşitli hallerinden...

76

Müslümanca Düşünme Üzerine Denemeler
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

İnsanın, toplumsal hayatı gibi düşünce hayatının da karmaşıklaştığı bir dünyada "Müslümanca düşünme"nin imkân ve yöntemi nedir? İslam konusunda yeterli "malumat"a sahip olmak, Müslümanca düşünmek için yeter mi? İslam'ın özü ve bütünüyle kaynaştırılamayan bilginin, düşünme etkinliğini oryantalist bakış açısına mahkûm etmesi kaçınılmaz olmayacak mı? Edebiyat ve özellikle öykü alanındaki başarılı ürünleriyle de tanınan Rasim Özdenören, bu önemli sorunları kuşatıcı bir perspektifle gündeme getiriyor ve sahip olduğu zengin birikimini başarıyla işleyerek tartışıyor.

77

Müslümanca Yaşamak
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"…Fakat en önemlisi, Müslüman'ın kendi iç oluşumunu gerçekleştirmeye çalışmasıdır. Müslümanlar sürçtükleri, tökezledikleri yerde, bunun başlıca sebebinin kendi iç oluşumlarını tamamlamakta gösterdikleri ihmalden kaynaklandığını görmezden gelmemelidir. Kendi doğrularının gerektirdiği hayat tarzını, ilkin kendi nefislerinde yaşamaya başladıkları an, İslam'ın hayata geçirilmesinde en doğru yöntem kendiliğinden bulunmuş olacaktır. Müslüman'ın elinde bulundurduğunu söylediğimiz fırsat, işte bu oluşumu gerçekleştirmek için verilmiştir kendisine."

78

Yeni Dünya Düzeninin Sefaleti
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Rasim Özdenören, edebî kişiliğinin yanı sıra Müslüman'ca düşünme ve yaşama meselesi etrafındaki özgün yaklaşımlarıyla da tanınmış bir fikir adamıdır. Elinizdeki kitapta Özdenören demokrasi, küreselleşme, yeni dünya düzeni, liberalizm, insan hakları ve laiklik kavramlarının Müslüman'ca bir eleştirisini yapıyor. Ülkemizin tartışma gündemini çeşitli dayatmalarla işgal eden bu kavramlar karşısında İslamî düşünüş ve yaşayış diye bir meselesi olanların takınması gereken fikrî ve ahlakî tavrı ortaya koyan yazar, kitabı boyunca ısrarla "yükselen değerlerin" sefaletini vurguluyor.

79

Yeniden İnanmak
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Yeniden İslamî düşünce tarzıyla, İslamî yaşayış tarzıyla ayarlı hale gelmek, geçmiş dönemlerden kalan ve kafalara yer etmiş yanlış ve yabancı unsurları ayıklamakla mümkün olacaktır ancak. Şöyle ki, bir an için kendimizi, İslam'la ilgili hiç bir şey bilmiyormuş gibi farz edeceğiz. Bağışıklık kazandığımız İslam dışı yaşama tarzını zihnimizden ve yaşayışımızdan kovacağız. Belki böylelikle yeniden İslam'ı kabul etmeye kendimizi hazırlamış oluruz.

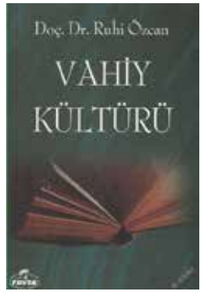
80

Yüzler
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Ünlü öykü ve deneme ustası Rasim Özdenören, keskin gözlemciliğinin ürünü olan bu kitabında "yüzler" çiziyor okuruna. Bozguncunun, büyüklenenin, alaycının, kaltağın, korkağın... yüzlerini. Böylece şeytan ve kötülük kavramı edebiyatın "teşhis" edici gücüyle somutlaşıyor. Bu yazılarda "o gün kararacak olan yüzler", "ağaran yüzler"in bir kontrpuanı gibi resmediliyor. Edebi metinlerde hayale büründürülen birçok portre, onun kalemiyle yeniden üretilip ahlakî alanın belli prototiplerine dönüştürülüyor. Othello'nun şeytanı, Sait Faik'in hiçbir zaman doğmamış garip çocuğu, idam mahkûmunun infazdan önceki yüz ifadesi, Ebu Cehil'in hasetçiliği, Ebu Talib'in bahanesi, Hamlet'in kulağına gelen fısıltılar, İvan Karamazof'un içinde yekinen hayalet, Raskolnikof'un ürettiği cinayet gerekçeleri... bu yazıların dramatik ögeleri olarak belirli ahlakî temalara göndermede bulunuyor. Yazarın kalkış noktası Al-i İmrân suresinin 106. âyeti; "O gün bir takım yüzler ağarıp, bir takım yüzler de kararır".

81



Vahiy Kültürü
Ruhi Özcan
Yayınevi: Ravza / 15-16 Yaş

FİKİR/ DENEME

''Dertlerimizin başı kitapsızlığımız, çare ise bu kitabı (Kur'an-ı Kerim) edinmemizdir. Burada söylediklerim Hz. Âdem (a.s)'den Hz. Muhammed (s.a.v)'e kadar gelen bütün peygamberlerin söylediğinin özü olan "İlahı tanıma ve tek bir ilah'a kul olma" hadisesinde bütünleşmektedir. Müslümanların en mühim meselesi vahiy kültürü/Kur'an kültürü olarak tanımladığımız ilahi mesajı öğrenmektir. Dilinizle ahiret var deyip sonra yokmuş gibi bir hayat süremezsiniz! Ahiret varsa var gibi bir hayat sürmek zorundasınız.'' diyen yazar, bu dertlerimize dikkat çekip çözümler sunmaya çalışıyor.

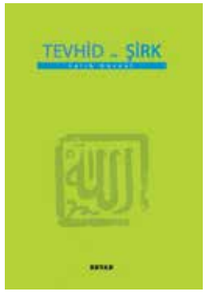
82

Din Nedir?
Salih Gürdal
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Din sorununun, insanoğlunun hiç de kısa sayılmayacak tarihi içinde, süreklilik arz eden bir problem oluşu, onun insanın tabii ve ayrılmaz bir yönünü oluşturduğunu gösterir. Çünkü ilk insandan günümüze kadar sürekli var olagelen temel özellikler, insanın yaratılışında, doğasında, fıtratında bulunan değerlerdir. Bu açıdan dini, insanın ayrılmaz bir parçası olarak değerlendirmek, hiç de yanlış olmayacaktır. Bu nedenle insanlar, Allah'ın dinini sahiplendiklerinde de, ondan ayrıldıklarında da "dindar" olmaktadırlar.

83



Tevhid ve Şirk
Salih Gürdal
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Tevhid ve şirk, basit iki olgu değil, evrenin düzeninin temeli olan olgulardır. Tevhid, basit bir "Allah birdir" inancı değil, bilinçsizce bir takım hareketler gerektiren bir inanç değil, evreni içindeki tüm varlıklarla A' dan Z' ye kapsayan bir sistemdir. Tevhid, yeryüzü için bir düzen, bir dünya görüşü, bir yaşantı biçimi, bir inanç ve kurallar bütünüdür. Şirk de aynı şekilde, insanların ve toplumların hayatını tümüyle kuşatan dinin adıdır.

84

Aklı Karışıklara Rehber
Selçuk Kütük
Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"İnsanın varoluş problemi üzerinde düşünmesi, kaçınılmaz bir vazifedir. Hiçbirimiz 'Ben kimim? Nasıl var oldum? Nereye gidiyorum? Niçin varım? Hayatın anlamı nedir?' gibi sorulara kayıtsız kalamayız. Bu tür sorulara verilecek cevaplar, hem dünya hem de ahiret hayatımızı belirleyecektir. Yanlış cevaplar, bizi telafisi mümkün olmayan ebedî bir cezaya mahkûm edecektir." Din ve bilim felsefeleriyle ilgilenen yazarın hayata, metafiziğe dair denemelerinden oluşan akıcı bir eseri.

85

Çözümlü Dünya Ahiret Problemleri
Selçuk Kütük
Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Hepimiz hayatta bir takım amaçlarımız olduğundan ve bunları gerçekleştirmek için neler yapmamız gerektiğinden sık sık bahsederiz. Peki amaç edindiğimiz şeylerin gerçekten doğru ya da yeteri kadar kıymetli olduğundan nasıl emin olabiliriz?" Selçuk Kütük'ten yine hacmi küçük ama içeriği büyük kitaplardan biri.

86

Kaostan Önce Son Çıkış
Selçuk Kütük
Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"İktisadi ve sosyal alanda adaletin sağlanamaması toplumsal dengeyi bozdu. Anlamsızlık boşluğuna düşen insanlar, hayata tutunacak bir dal bulamadılar. Okullarda, ancak güçlü olanın ayakta kalabileceğini öğrenen insanlar için artık gerekenin yapılmasından başka bir şey kalmamıştı: Hayat mücadelesi! Hayat mücadele olunca düşenin üzerine basıp geçmek doğal bir kural oluyordu."

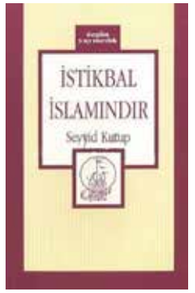
87

Din Bu
Seyyid Kutub
Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Şüphesiz bu din, insan hayatını düzenlemek için konulmuş ilahî bir sistemdir. Onun insan hayatında gerçekleşmesi, insan gücü sınırları içinde ve çevredeki insan hayatını etkileyen maddî etkenlerin sınırları içinde tamamlanır. Bu süreç, insanlığın kendini dine teslim ettiği noktadan başlar. İlahî metod onu, insan gücü sınırları içinde ve bu güçten harcadığı oranda yolun sonuna kadar götürür."

88



İstikbal İslam'ındır
Seyyid Kutub
Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Yeri, zamanı ve şekli ne olursa olsun, kaynağı yaratılmışlarda olan, özü yaratılmışlara dayanan her türlü ölçü, anlayış ve kurallar bütününü, biz de Allah'ın adlandırdığı şekilde 'cahili düzenler' olarak adlandırıyoruz. Bu yaratılmışlardan kaynaklanan ilke ve yasalar, İslam'ın cahilî ölçüleri yıkıp yeryüzünde 'tek ilah' inancını yerleştirmek ve insanlığı kullara kulluktan kurtarıp, Allah'a (c.c) kul yapmak üzere geldiği ilk günde nasıl çürük temellere dayalı idiyseler, bugün de öyledirler!"

89

Ayet ve Hadislerle Peygamberimiz
İbrahim Cücük
Yayınevi: Rağbet / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

Peygamberimiz; Üstün insan; mükemmel eş, şefkatli baba, emin tacir. Medeniyet kurucusu; Rahmet programı Kur'an'ın beyan edicisi, İslam davetçisi, eğitimci, ıslahatçı, inkılapçı, hâkim, yönetici, devlet başkanı ve askeri lider.

90

Diriliş Neslinin Amentüsü
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş / 17-18 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Kendimin bir diriliş eri olduğuma inanıyorum. Bir diriliş cephesi bulunduğuna ve kendimin de o cephede bir savaş adamı olduğuma, olmam gerektiğine inanıyorum… Allah'a inanan insanın özgür olduğuna inanıyorum. İnsan boynuna zincir atan/takan eşyadan ve öteki insanlardan, insanların tanrılaştırdığı kişi ve eşyadan insanı ancak Allah kurtarır. Yani insanı ancak Allah özgür kılar. İnkâr tutsaklık, inanç özgürlüktür…"

91

İyiler Ölmez
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Dergâh / 15-18 Yaş

HİKAYE

"Kapı açıldı, biri içeri girdi. Onunla beraber yağmurun kokusu, fırtınanın ayazı… Kahveci Hacı Kadir uzun süpürgenin sapına dayanarak gelene baktı. Biraz ürperdi ama renk vermedi. Ne de olsa gecenin bir vakti. Saç baş birbirine karışmış, sırt çantası taşıyan bir garip adam. Üstelik sakallı. O yıllarda memlekette sırt çantası yoktu. Demek bu adam yaban ya da turist… Orada öylece gözlerini kısmış duruyor, dimdik Hacı'ya bakıyor."

92

Abdülhamid'in Kurtlarla Dansı
Mustafa Armağan
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

TARİH

Sultan II. Abdülhamid 33 yıl boyunca etrafı "kurtlar"la çevrili bir ülkeyi sağ salim sahile çıkarmanın mücadelesini verdi. Hasta Adam'ın mirasının paylaşılması konusu 1850'lerde gündeme gelmişti. 1878'de Rusya karşısındaki ağır yenilgimiz, emperyalizmin iştahını kabartmıştı ve Türkiye'de darbe üstüne darbe yapılıyordu. Önce Sultan Abdülaziz'e yapıldı darbe, sonra Vrad'a. Sanıldı ki, Osmanlı'nın kaderi pamuk ipliğine bağlı. Nitekim Sultan Abdülhamid tahta geçtiğinde İngiliz Dışişleri Bakanı, kendisini tehdit etmiş, 'Ayağını denk alsın, ona da öncekilere yaptığımızı yaparız' demişti.

93

Ey Oğul
İmam Gazali
Yayınevi: Beyan / 15-18 Yaş

KÜLTÜR

Elinizdeki eser, bundan yaklaşık 900 yıl önce yaşamış büyük İslam âlimi İmam Gazali'nin bir öğrencisine cevap niteliğinde yazmış olduğu öğüt, tavsiye ve açıklamaları içermektedir. Öğrencisi, mektubunda -bugün de birçok gencimiz için sorun olan- hangi bilgileri öğrenmesi, doğru yola nasıl ve kimlerin rehberliğinde erişileceği ile ilgili sorular sormuş, ondan tavsiyeler istemiştir. İmam Gazali, bu eserinde, "Ey oğul" diyerek seslendiği öğrencisinin arzusunu yerine getirip cevaplanabilecek bütün sorulara cevaplar vermeye çalışmıştır. İmam Gazali'nin, o gün öğrencisine yazmış olduğu bu eser, bugün bile hala güncelliğini ve önemini korumaktadır.

94

Beyaz Zambaklar Ülkesinde
Grigory Petrov
Yayınevi: Çınaraltı / 15-18 Yaş

HATIRAT

Rus asıllı bir yazarın, Rusların Fin halkına yaptıkları baskı politikasını yazması, kitabın en orijinal tarafı olsa gerektir. Dünya bir asırdır bu kitabı okuyor…
Beyaz Zambaklar Ülkesinde; hem Finlerin, hem Bulgarların, hem de Türk milletinin ulusal bilinç elde etmesinde rol oynar.
Bulgar yazar G. Baltaciev; Beyaz Zambaklar Ülkesinde hakkında, Naradna Tzelina dergisinde şunları yazmıştır:
"İnanıyorum ki, biz Bulgarlar bir ulus olarak topyekun olduysak, bunu Grigory Petrov'un kütüphanelerimizdeki eserlerine borçlu olduğumuzu iftiharla söyleyebiliriz.

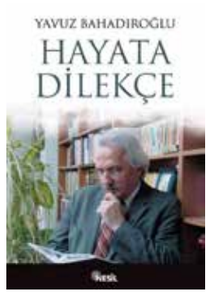
95

Biz Osmanlıyız
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 15-18 Yaş

FİKİR/DENEME

"Osmanlı toplumu, bir sevgi, şefkat ve yardım toplumuydu… Osmanlı'da hayat ahirete dönüktü… Tarih gerçek bir 'ibret aynası' ve tam bir 'tecrübe tahtası'dır; boşuna yaşanmış bir tecrübeler yığını değildir. Bugün, geçmişimizden ders almanın ve 'yeniden Osmanlı' demenin tam zamanıdır."

96



Hayata Dilekçe
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 15-18 Yaş

FİKİR/DENEME

Günümüzde yok olmaya yüz tutan ve bizi biz yapan kültürel değerlerimize dikkat çeken bir kitap. "Anladım ki, sevgilerimizi, hayallerimizi, umutlarımızı sadece kullandılar, sömürdüler, tükettiler. Her şeyimizi lüks yaşantılarına kaynak yaptılar. Bu yüzden politik - diplomatik, siyasal ve ideolojik palavralara inanmıyorum! Bunlara kafa patlatmıyorum, bu konuları sık yorumlamıyorum. Kendi içime döndüm. İmanımla yüreğimi yeniden inşa ettim."

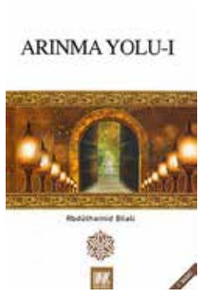
97

Ömer Sevinçgül Serisi
Yayınevi: Carpe diem / 15-18 Yaş

FİKİR/ EDEBİYAT/ KİŞİSEL GELİŞİM

Seni Seven Biri Var!, Mervin, Her Şey Anını Bekler, Sana Yeni Bir Dünya Gerek, Sonsuz Hayat Seni Bekliyor, Beni Yalnız Sen Anlarsın, Hayat Sevince Güzel, Bir Gizli Hazine İdim, Seni Sana Bırakamazdım, Kalbinin Sesini Dinle, Ben Okuma Bilmem, Kalbinin Sahibine Emanet Ol..., Rabbim Beni Bana Bırakma, Yazar Olmak İstiyorum, Sensiz Ama Seninle, Kolay Kısa Keyifli Felsefe, Gençler İçin Kur`an Meali, Gençler İçin Hadis El Kitabı, Dört Mevsim Bahar, Kurabiye Tanrılar, Sen Bir İstisna Mısın kitapları edebiyat, gençlik, kişisel gelişim alanlarında bilgilendirici, etkileyici ve sürükleyici niteliklere sahip.

98

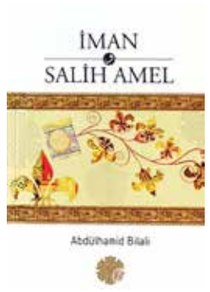


Arınma Yolu 1-2
Abdulhamid Bilali
Yayınevi: Buruc Yayınları / 15-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Abdülhamid Bilali, bu kitabında hedefe giderken Müslüman fertlerin taşıması gereken sıfatlar yanında, onların dinamizmi olan manevi değerleri koruma ve geliştirmeye dikkat çekiyor. Düşmanların hedef saptırmaya yönelik taktikleri ile zaman ve şartların zorlamaları karşısında ilkelerden ve asıl amaçtan uzaklaşmaya karşı en iyi korunma silahı, ruhi motivasyonun pratiği yönlendirmesidir. Kitap bu çerçevede bir boşluğu dolduracak niteliğe sahip.

99



İman ve Salih Amel
Abdulhamid Bilali
Yayınevi: Buruc Yayınları / 15-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Dünyevileşmenin geçer akçe olduğu bir dönemde Müslümanların dünyayı ahiretin tarlası görerek cennete götürecek amelleri işlemeleri, küfür sistemlerini sarsabilir. İslami mücadelenin esasını salih iman ve salih amel teşkil eder. İnançta boşluk, amelde gevşeklik Müslümanlara zarar verir. Bilali, kitabında imanın muhafazasının salih amelle ilişkisini belirtiyor. Salih amelin sonucunun da cennete götüren yegâne yol olduğunu vurguluyor.

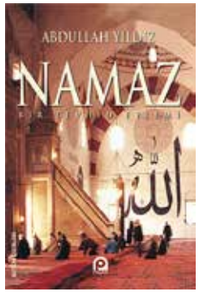
100

Müslüman Gençliğin Önündeki Engeller
Abdullah Nasıh Ulvan
Yayınevi: Risale / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Yazar bu eserinde İslamî çalışma içerisinde bulunan Müslüman gençlerin önüne çıkan engelleri ele alıyor ve şeytan, nefis, kültür emperyalizmi, ahlâkî çöküntü, Batıcılık, İslâmî çalışmalardan ümit kesme gibi konuları işliyor.

101



Namaz
Bir Tevhid Eylemi
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

''Namaz kılan bir Mümin, bir bakıma günde beş kez muharebe meydanına çıkmakta ve Allahu Ekber sloganını dilinden düşürmeyerek nefsiyle ve Şeytan'la kıyasıya savaşmaktadır. Zaten ilahlaştırılmaya meyyal olan nefisleri ayaklar altına almadan, putlaştırılan dünyaya ve onun nimetlerine karşı ahireti tercih etmeden, şeytana ve onun askerlerine kin duymadan, Allah'ın dışında ilahlık ve rablık iddia eden bütün otoriteleri reddetmeden kılınan namaz beyhudedir.'' diyen yazar, İslam'ın özünün tevhid olduğu bilinci ile namaz konusunu tevhid perspektifinden ele alıyor.

102

Yusuf'un Üç Gömleği
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Bu kitapta Hz. Yusuf'un hayatındaki 'kanlı gömlek','arkası yırtık gömlek' ve 'babası Yakup'a gönderdiği Yusuf kokulu gömlek' hadiselerinin, onun hayatının çocukluk, gençlik ve yetişkinlik dönemlerindeki mazlumiyet ve mağduriyetini, iffet ve ismetini, istikrar ve istikametini simgelediği anlatılıyor.

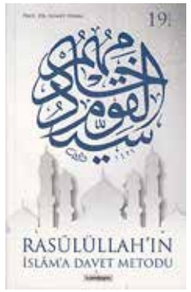
103

Bir Başka Açıdan Kemalizm
Abdurrahman Dilipak
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Bu kitap, yakın tarihimizle ilgili söylenmeyen bir gerçeğin arayışıdır. Konuya alışılagelmişin dışında farklı bir bakış açısı getirmektedir. Kitap, yakın tarihimize ışık tutacak bir belgeler demeti şeklinde, söylenmeyeni söylemek için yazılmış. Belgeler konularına göre tasnif edilmiş ve hemen hemen hiçbir yorum yapılmadan aynı konuda farklı rivayetler, farklı değerlendirmeler arka arkaya sıralanmış ki, karar okuyucuya kalsın.

104



Rasûlüllah'ın İslâm'a Davet Metodu
Ahmet Önkal
Yayınevi: Kardelen / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

''Dini duyguların ve uygulamaların zayıfladığı, ahlaki değerlerin aşındığı, toplumsal barış, huzur ve güvenin kaybolduğu, farklı ve çarpık ideolojilerin insanlara hükmetmeye çalıştığı günümüzde bize düşen görev, hidayet önderi Sevgili Peygamberimizi bütün yönleriyle yakından tanımak, O'nu örnek almak, O'nun gösterdiği yola yönelmek ve çevremizdeki insanlara da O'nun evrensel mesajını sunmak olmalıdır.'' Kitap, Efendimiz'in davet yöntemini anlatıyor.

105

Ümmet Bilinci
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: Hece / 15-16 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

''Ümmet, İslam'ın sosyal düzeninin adıdır.'' diyen yazar, bu kitabında genel olarak ümmetin halini değerlendirip oluşması gereken ''vasat ümmet'' bilincini anlatıyor. Yazar, modern dönemde en fazla ihtiyaç duyduğumuz meselelerden birini ele alıyor ve bilinç yeşertici tespitlerde bulunuyor.

106

Kulluk Bilinci
Beşir İslamoğlu
Yayınevi: Düşün / 15-16 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Bilinç serisinin ilk kitabı olan bu küçük hacimli kitapta kulluğun bilincinde olmak vurgusu, seçilen ayet ve hadislerle öz bir şekilde anlatılıyor. "Aslında hayat kulluktur. Onun içindir ki, insanın diğer bir adı da kuldur." diyen yazar, konunun kapsamını özlü bir şekilde ifade ediyor.

107

Müslüman Kızlara
Hasan El Benna
Yayınevi: Ravza / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Kitap, her şeyin yozlaştığı, aslından uzaklaştırıldığı günümüzde özellikle batılı yaşam tarzının kadını ne hallere soktuğunu ortaya koymaktadır. Kadın, kendi evi için, kendi çocukları için, kocası için değil adeta başkalarına beğenilmek için yaşamaktadır. O, Allah'ın emri olan örtünmeyi kabullenmekten kaçınmakta ama moda için kılıktan kılığa girmektedir.

108

Ahiret Bilinci
Hüseyin Özhazar
Yayınevi: Çıra / 15-16 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Ahiret konusu, İslam'ın olmazsa olmaz ilkelerinden biridir ve sanıldığının aksine çok fazla pratik değere sahiptir. Onun için Müslümanların ahirete imanları hangi minval üzere olursa ahiret konusu bir bilinç haline dönüşecek ve pratik hayata aksedecektir. İşte bu kitap, ahirete imanın pratik donelerini de ortaya koyarak modern algılayış içerisinde nasıl olması gerektiğini örneklerle açıklıyor.

BİR SORU

Üst katta sönük halde 3 lamba var ve alt katta 3 elektrik anahtarı var. Her bir anahtar bir lambayı açıp kapatıyor. Şimdi siz bu anahtarları istediğiniz kadar açıp kapatabilirsiniz. Fakat üst kata yalnızca 1 kere çıkıp hangi lambanın yandığını kontrol edebilirsiniz. Bu durumda hangi anahtarın hangi lambayı açıp kapadığını nasıl bulursunuz?

109

Kur'an ve Sünnete Göre
Müslüman Kadının Şahsiyeti
M. Ali Haşimi
Yayınevi: Risale / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Bu eserde Müslüman kadının kendisine, ailesine ve toplumuna karşı olan sorumlulukları ele alınıyor, diğer insanlarla ne tür bir ilişkide olması gerektiği ayet ve hadislerle anlatılıyor. Eser, Müslüman kadının hayatın çeşitli alanlarındaki rolünü ortaya koyuyor. Şefkatli bir anne, iyi bir eş, hayırlı bir evlat, akraba, komşu ve arkadaşlarıyla iyi ilişkiler içerisinde olan bilinçli ve kişilik sahibi bir fert olarak toplumun şekillenmesinde rol oynayan Müslüman kadının üstlendiği sorumluluklar bu kitabın işlediği konular arasında yer alıyor.

110

Kur'an ve Sünnete Göre
Müslüman Şahsiyeti
M. Ali Haşimi
Yayınevi: Risale / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Bu eser bir Müslümanın, Rabbine, kendisine, ailesine, yakın çevresine ve içinde yaşadığı topluma karşı olan sorumluluklarını dile getirmekte olup Müslüman'ın diğer insanlarla sevgi ve saygıya dayalı ilişkiler kuran bir şahsiyete sahip olması için gerekli hususları Kur'an ve sünnet'ten hareketle, açık ve yalın bir şekilde sunuyor. Müslüman şahsiyeti, eşsiz ve örnek bir insan tipidir. Kur'an ve sünnet'in ortaya koyduğu bu değerlerle donanan bir Müslüman, toplum içinde üstün özelliklere sahip bir fert olarak seçkin bir konuma yükselmiş olur.

111

Beklenen Müslümanlara
Yaratılış ve İnsanlık Tarihi-1-2-3
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

Yaratılış ve insanlık tarihi hakkındaki bu kitap, tüm insanlara tarihi bir özgeçmiş vermeyi amaçlıyor. Zaten bir hidayet rehberi olan Kur'an-ı Kerim'in indiriliş gayelerinden birisi de insanlara ne olduklarını, nereden gelip nereye gittiklerini, ne yaparlarsa nelerle karşılaşacaklarını tarihi örneklerle anlatmak ve onları apaçık uyarılarla ikaz etmektir. Bu bilinçle hareket eden yazar, konuları işlerken tartışılır rivayetleri değil, Kur'an ve sahih hadisleri tercih etmiştir.

112

Tarık Tufan Seti
Yayınevi: Profil / 15-18 Yaş

DENEME

Camlardan ölesiye sarkan gündelikçi kadınlar, elindeki eczane poşetleriyle çaresiz bekleyen yaşlı adamlar, pazar yerlerinden artık toplayanlar, eskimiş kıyafetleriyle düğün salonlarında şarkı söyleyenler, sefer tasından utanan genç adam ve diğerleri.
Şehrin ötekileri yani.

Bir Adam Girdi Şehre Koşarak
Kraliçenin Pireleri
Hayal Meyal
Ve Sen Kuş Olur Gidersin
Kekeme Çocuklar Korosu
Şanzelize Düğün Salonu

113

Peygamberimin Sevdiği Müslüman
Mustafa Yaşar Kandemir
Yayınevi: Zafer / 15-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

İslamiyet nedir? Müslüman kimdir? Allah ve Resulü bizden nasıl bir insan olmamızı bekler? Allah'ın ve Rasulü'nün sevgisine bizi hangi davranışlar ulaştırır? Bu soruların cevapları, ayetlerden ve sahih hadislerden derlenmiş ve hayatın bütün aşamalarını kuşatacak şekilde düzenlenmiş. Böylece İslamiyet hakkında kapsamlı bir rehber kitap ortaya çıkmış. Herhangi bir konuda, 'Peygamberimin sevdiği Müslüman ne yapardı?' diye düşünecek olduğunuzda, sorunuzun cevabını bu kitapta bulacaksınız.

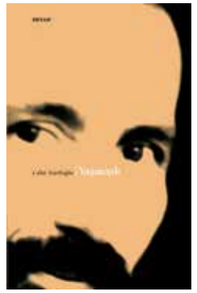
114

Türkçenin Sırları
Nihat Sami Banarlı
Yayınevi: Kubbealtı / 17-18 Yaş

FİKİR/ İNCELEME

''Diller, milletlerin en aziz, en tılsımlı, en kıymetli servetleridir. Dillerin bir ses güzelliği ile dalgalanıp bir duyurma, anlatma ve inandırma gücüne ulaşmaları, kısa zamanda olmamıştır. Yeryüzünde diller kadar millet fertlerini birbirine bağlayan, onlara birbirlerini sevip anlamakta, hele sevgilerini dile getirmekte yardımcı olan başka kuvvet mevcut değildir. Mermere can veren heykeltıraş gibi, kelimelere ses ve hayat veren söz sanatkârının da bu başarısı, söze musikinin duyurucu kudretini katabildiği ölçüde derin ve ölümsüzdür.''

115



Yaşamak
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan / 15-18 Yaş

GÜN LÜK

Yeni Türkçedeki hatıra türünün en yetkin örneklerinden biri olan "Yaşamak", toplumsal olarak bir ışığa dönüştürmek istediğimiz acıya, bireysel bir dünyada aydınlık sağlamaktadır. Zarifoğlu, çevremizde gelişen olayların gözümüzü yorduğu ve bizim, hayatın bütünsel akışıyla olan bağlarımızı güçlükle koruduğumuz dönemde, o bağlara canlılık veren birkaç şairimizden biridir. Yaşamak, şiirindeki derinliğe açılım getiren ve şaire ait iç dünyanın zenginliğini gözler önüne seren bir eser.

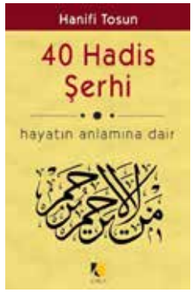
116

Bir Başörtüsü Günlüğü
Zekiye Oğuzhan
Yayınevi: İz / 15-18 Yaş

GÜN LÜK

28 Şubat sürecinde, başörtüsü düşmanlığının doruk noktasına ulaştığı yıllarda tesettürü ile üniversitede okumak isteyen genç bir kızın yaşadığı zulmü ve mücadelesini anlatan bir kitap. Geçmişini bilme adına, özellikle yaş itibariyle o günleri yaşamayan gençlerin okuması gereken bir eser

117

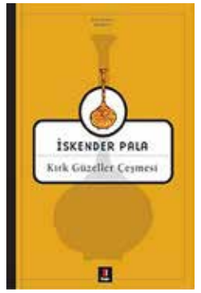


40 Hadis Şerhi
Hanifi Tosun
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

HADİS İNCELEME LERİ

''Ümmetimin dinî hayatına dair kırk hadis öğrenen ve öğreten kimseyi Allah Teâlâ fakihler ve âlimler arasında diriltir.'', ''Kim ümmetim için kırk hadis ezberlerse, Allah (c.c) onu kıyamet gününde fakih bir âlim olarak diriltir.''Bu kitapta hayatın anlamına dair 40 hadis şerhi yer alıyor.

118



Kırk Güzeller Çeşmesi
İskender Pala
Yayınevi: Kapı / 17-18 Yaş

HADİS İNCELEME LERİ

''Okuyucu! Sen burada, bugün artık kaybettiğimiz değerlerimizle ilgili (nezaket, hayâ, tevekkül, merhamet, sabır, tefekkür, sadakat, dua, kanaat, gözyaşı vs.) kırk öğüt bulacak ve bunları şiirsel ilhamlarla okuyacaksın. Belki yazının içindeki öğüdü alacak, kıssadan hisse damıtacak, belki de unutuvereceksin. Ama ben, sevgili okuyucu, bu yazıları, Efendim, "Her kim benim hadislerimden kırk tanesini belleyip başkalarına da öğretirse, kıyamet gününde Allah onu bilginler ve fakihler arasında diriltsin!" buyurduğu için yazdım. İsterim ki, sen de öyle okuyasın ve zihninde birkaç gün gezdiresin. Hem kim bilir, bugün dün olduğunda, belki de seninle ikimiz, O'nun meclisinde buluşur, bunları yeniden söyleşiriz.''

119

Hadislerle Gerçekler
Prof. Dr. İsmail Lütfi Çakan
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V. / 17-18 Yaş

HADİS İNCELEME LERİ

Bu kitapta, ''Hem dünya hem de ahirette mutluluk isteyen, bir başka ifade ile dünya ve ahiretin mutluluğuna talip olan Müslümanlar için 'önce İslâm' demek, hem bir görev, hem bir şeref, hem bir şuur, hem de bir kimlik meselesidir.'' diyen yazarın, İslam-hayat ilişkisine dair hadis yorumları yer alıyor.

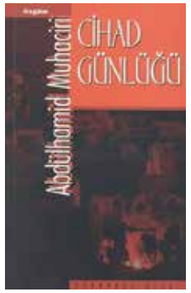
120

Hadis Okumaları
Metin Karabaşoğlu
Yayınevi: Nesil / 17-18 Yaş

HADİS İNCELEME LERİ

"Hadis Okumaları", Karabaşoğlu'nun okumalar zincirinin olmazsa olmaz bir halkasını tamamlıyor. ''Okumalar'' başlığını taşıyan diğer kitaplarının tarzını ve üslubunu bu kitapta hadis temelinde sürdüren yazar, hayatın tam ortasında okuyup yorumladığı hadislerle bizi Nebi'nin aydınlık hayatına ve sözlerine yaklaştırıyor. Nebi'nin sözlerini yaşadığımız günlere taşırken, yaşadığımız günleri hadislerle buluşturuyor.

121

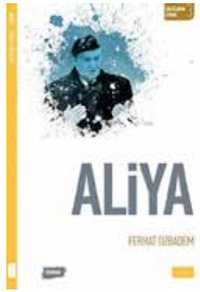


Cihad Günlüğü
Abdulhamid Muhaciri
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

HATIRAT

Merhum Bahattin Yıldız, Abdulhamid Muhaciri müstearıyla kaleme aldığı bu kitabında, Afganistan'daki mücadelesini ve Müslümanların cihad ederken ne tür sıkıntılar yaşadıklarını edebi tarzda anlatıyor.

122

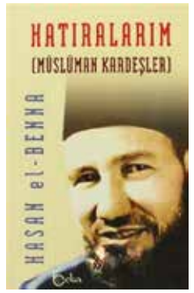


Aliya
Ferhat Özbadem
Yayınevi: Sude / 15-16 Yaş

HATIRAT

Kendi çağının şahitliğini en güzel şekilde yapıp, Müslüman dava adamı sorumluluğunu yerine getiren Aliya bizlere düşünce ve fikir olarak büyük bir miras bırakmıştır. Bu mirasın en güzel şekilde korunup diğer nesillere teslim edilmesi ise bizim sorumluluğumuzdur. Bu sorumluluğun gereği olarak Tavsiyeler eseri ortaya çıkmıştır.

123



Hatıralarım
Hasan El Benna
Yayınevi: Beka / 17-18 Yaş

HATIRAT

''Kardeşlerim! Sizler şu ana kadar herhangi bir partiye ya da kuruluşa katılmadığınız gibi, onların herhangi birisine düşmanca davranmış da değilsiniz. Sizler, Allah´ın Resul'ünden başka bir öndere uymuş değilsiniz, Allah´ın Kitabı´ndan başka bir yol kabul edip beğenmiş değilsiniz, İslam´dan başka bir amaç da edinmiş değilsiniz. 'Kayzer´in hakkını Kayzer´e, Allah´ın hakkını Allah´a ver' diye bir öğreti yoktur İslam´ın öğretileri arasında. Aksine, İslam´ın öğretileri arasında olan şudur: Kayzer´in kendisi de, Kayzer´e ait olanlar da, hepsi bir ve kahhar olan Allah´ındır.''

124

Kutuz Hoca'nın Hatıraları
İsmail Kara
Yayınevi: Dergâh / 17-18 Yaş

HATIRAT

Kutuz Hoca 1918 doğumlu bir köy hocası. Tahsili ve hizmetleri tamamıyla Cumhuriyet devrinin zor ve sıkıntılı ama aynı zamanda zevkli ve bereketli şartlarında gerçekleşmiş ve şekillenmiş. Ailesi, tahsili, hocaları, memuriyeti, hocalığı, talebeleri, fahri hizmetleri, köyde yaşayan bir insan olarak hayatının renkli veçheleri bu hatıratta yer alıyor. Satır aralarında kendisinin, hocalarının, meslektaşlarının dinle, dini hayatla alakalı meseleler başta olmak üzere, dünyaya, Türkiye'ye, Cumhuriyet ideolojisine, Diyanet İşleri Başkanlığı'na nasıl baktıkları konularında önemli ipuçları da bulunuyor.

125

İstiklal Harbimiz
Kazım Karabekir
Yayınevi: Yapı Kredi / 17-18 Yaş

HATIRAT

Doğu Cephesi komutanıyken Kurtuluş Savaşı'nın ilk zaferini kazanan, ilk anlaşmasını imzalayan ve "Şark Fatihi" olarak anılan Kazım Karabekir, bu döneme ait anılarını ve bildiklerini "İstiklal Harbimiz" adlı eserinde toplamış.

126

Paşaların Hesaplaşması
Kazım Karabekir
Yayınevi: Emre / 17-18 Yaş

HATIRAT

Kitap, genel anlamada Mustafa Kemal'in "Nutuk"ta yazdıklarına cevap niteliğinde. Olaylar birinci ağızdan, şimdiye kadar ihmal edilen, yakın tarihimizde hak ettiği ilgiyi görememiş olan Kazım Karabekir Paşa tarafından telgraf notları ve olayların tanıkları şahit gösterilerek anlatılıyor. Kitapta yakın tarihimizde birçoğumuzun bilmediği, birçoğumuzun bilmesinin istenmediği olaylara farklı bir perspektiften ışık tutuluyor.

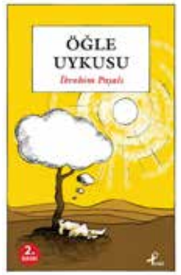
127

Mekke'ye Giden Yol
Muhammed Esed
Yayınevi: İnsan / 17-18 Yaş

HA TI RAT

Leopolde Weis, Avrupa'da Maksim Gorki ile görüşme fırsatı bulup gazetecilik mesleğine atıldığı ve Ortadoğu'ya gazeteci olarak gönderildiği zaman bundan sonra hayatını İslam dünyasında ve Müslümanlar arasında geçireceğini hayal bile etmemiştir. Ama kısa zamanda Müslümanların yaşayış tarzı, batılılardan çok farklı kültürleri ve dünya görüşleri, onu bu dünyayı daha yakından tanımaya zorlar. At ve deve sırtında Mısır'dan Afganistan'a Yemen'den Sovyetler'e kadar uzanan uçsuz bucaksız coğrafyayı 30 sene boyunca gezer. Libya bağımsızlık mücadelesine katılan ve Pakistan'ın Birleşmiş Milletler'deki delegesi olan Yahudi asıllı Avusturyalı gazeteci ve yazar Muhammed Esed, batılı dostlarının ısrarı üzerine bütün hayatını dolduran bu eşsiz macerayı yazmak için Birleşmiş Milletler'deki görevinden istifa eder ve dünyanın belli başlı dillerine çevrilen bu kitabı yazar.

128



Öğle Uykusu
İbrahim Paşalı
Yayınevi: Profil / 15-18 Yaş

DE NE ME

Hep kağıt üzerinde kalan ama hayatta karşılığı olmayan, bu 'karşılıksız' hayranlıklardan ve düşmanlıklardan yorulduysanız, "Öğle Uykusu" size de iyi gelebilir. Biraz kestirmek, kafa karışıklığını gidermekle kalmaz, kestirme yollar bulmaya, yola çıkmaya yardım edebilir.
İşte o zaman daha iyi görülür asıl mesele: Eğer aynı yolun yolcusu değilsek, birbirimizden "ileride" veya "geride" olamayız.

129

Elveda Ankara
Sakine Akça
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

HA TI RAT

Bu kitap sıradan bir anı kitabı değil, dik durmayı başaran onurlu bir kişiliğin hikayesidir. Allah'ın rızasını terk etmeye karşılık dünyanın kendisine verileceğini bilen birinin, her şeye rağmen sırtını dönüp elveda demesidir. Ve bu kitap, insanın nasıl "Ahsen-i Takvim" olup meleklerden de üstün olabileceğinin belgesidir. "O, benim kırk kanatlı kuşumdu. Hep yükseklerde yaşadı. Rabb'imin onu yine çok yükseklerde ağırladığından zerre kadar şüphem yok... Onun örnek hayatının uyanık kalpleri sarsacağını biliyorum. Dünya hayatının Allah'ın rızasını istemek dışında hiçbir kıymetinin olmadığını anlamış bulunuyorum."

130

Bir Şehidin Notları
Sedat Yenigün
Yayınevi: İnkılab / 17-18 Yaş

HA TI RAT

"Coşkun bir gönüldü Sedat. Zulmün kılıcını kanının ateşinde eritecek kadar coşkun bir gönül. İsa Peygamber zamanında yaşasa havari olurdu, Asr-ı Saadet'te bir sahabe." İçinde yaşadığı toplumun sorunlarını, dertlerini derinden hisseden hassas bir yürekten içtenlikli bir anlatım.

131

Siyonizm'in ve İsrail'in Kurucusu
Theodor Herzl / Hatıralar
Theodor Herzl
Yayınevi: Boğaziçi / 17-18 Yaş

HA TI RAT

"Benim, Suriye ve Filistin'den gelen iki alayım Plevne'de son neferlerine kadar şehid oldular. Türk İmparatorluk toprakları bana değil, Türk Milletine aittir. Bu İmparatorluğun hiçbir parçasını hiçbir kimseye veremem. Yahudiler, şimdilik milyarlarını biriktirsinler. Kim bilir, bir gün bu İmparatorluk paylaşılırsa, onlar da istediklerini belki de bir şey ödemeden elde edebilirler. Fakat ancak kadavramız paylaşılır; canlı vücuttan parça koparılmasına müsaade etmem." Theodor Herzl'in bu sözlerle ilgili yorumu: "Sultan Abdülhamid'in gerçek bir devlet adamı büyüklüğünü yansıtan bu sözleri, her ne kadar o an için bütün ümitlerimi söndürse de bana çok tesir etti ve heyecanlandırdı…"

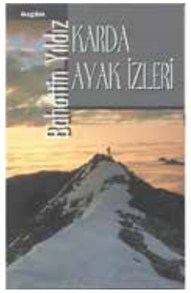
132

Güllerin Vedası
Bahattin Yıldız
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

HİKAYE

"Ölüme meydan okumayı, ölümden korkmamayı, ölümü ölümsüzlük bilmeyi yeniden yaşayacağım ve tadacağım" diyen yazarın bu kitabı, cihada ve şehadete dair yaşanmış dokuz hikâyeden oluşuyor.

133

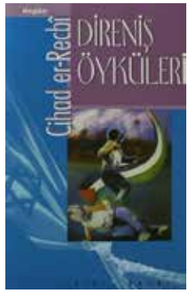


Karda Ayak İzleri
Bahattin Yıldız
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

HİKAYE

Gençliği İslam coğrafyasında cepheden cepheye heyecan taşımakla geçen Bahattin Yıldız, bu kitabında bu dönemlerden bir kesiti gündeme getiriyor. Kitapta, ülke sınırlarını kullanması sakıncalı olan yazarımızın karlı sarp dağlardan Türkiye'ye giriş yapmak isterken dağların doruğunda yaşadığı mücadelesi anlatılıyor. Bir solukta okunacak çetin bir yol hikâyesi...

134



Direniş Öyküleri
Cihad Er-Recbi
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

HİKAYE

Bu kitapta İsrail işgali altındaki Filistin topraklarında mücadele eden Filistin halkının direniş tablosu çiziliyor. Kitap, aynı zamanda farklı coğrafyalarda zulme uğrayan toplumların mücadele seyrine de ışık tutuyor. Ezilen insanların hayatları, beklentileri, ümitleri ve mücadelelerinin hayatımızdaki izdüşümünü görmek isteyenlerin mutlaka okuması gereken bir kitap.

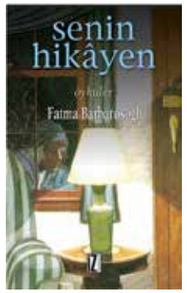
135

Acı Deniz
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

HİKAYE

Aynı zamanda sosyoloji doktoru olan yazar, bu disiplinden gelen bir bakış açısının da sahibi olarak, temelde modernleşme sürecinin hırpaladığı değerleri tevarüs etmeye aday bir insana yöneliyor. Yöneliyor ve elinde "acı" kalıyor. Acı Deniz, giderek daralan, kirlenen ve ikinci yarısı şiddetle ihmale uğramış bir dünyada iyi ve güzeli düşünmeye hakkımız olduğunu hüzünlü, hem de çok hüzünlü bir dille hatırlatırken, tercihini gelenekten yana koyuyor. Hoş geldin Acı Deniz. Yazarın o güzel cümlesiyle, "bahtınız açık olsun ey kitaplar".

136



Senin Hikâyen
Fatma Barbarosoğlu
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

HİKAYE

''Hikâye merhemdir. Usul usul geçer yaraların üstünden. Görmediğin her hikâye sana uzak. Dinlemediğin her söz yarım. Sen de azalacaksın biraz. İdrak etmeden yaşadığın zamanlar beklemez seni hiçbir yerde. Yaşanmıştır yaşanıldığı fark edilmeden. Oysa sadece yaşadıklarından dolan sandıklardır bütün zenginliğin. Duymadığın her hikâye sana uzak. Duyduğun, duyup da gönlünde taşıdığın her hikâye senin bir parçan. Dünyayı ikiye ayırmalı mıdır yeniden? Hikâyesi olanlar, hikâyesi olmayanlar. Gördün ve dokundun. Eline aldın yavaşça, iz sürdün satırlarda. Artık hepsi senin hikâyen...'' Türk öykücülüğünün son dönem en parlak isimlerinden biri olan Fatma Barbarosoğlu'nun, her biri nakış gibi işlenmiş birbirinden güzel öyküleri bu kitapta.

137

Beyhude Ömrüm
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Dergâh / 15-18 Yaş

HİKAYE

Kahramanının kuş uçmaz-kervan geçmez-ot bitmez dağlar başında bir "bahçe" kurmak için çırpınışının anlatıldığı "Beyhude Ömrüm", dış yapısı itibarıyla Türkiye'deki göç olgusundan, köylerin boşalmasından, sosyal bir vakıadan bahsediyor. En derinde ise "fanilik" meselesine değinen metafizik bir boyut var. Aslında o bir "tutku" hikâyesidir ve yazarın tabiat tutkusu, Anadolu insanının tabiata bakışı ve hayat görüşü ile örtüşüyor.

138

Sır
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Dergâh / 15-18 Yaş

HİKAYE

Mustafa Kutlu'nun bu eseri "Şark hikâyesi"nin tasavvufî ve biçimsel özellikleri üzerine kurulmuş bir kitaptır. Kitabın bütünü bir şeyhin dramını yansıtıyor. Şeyhin dergâhında ve etrafında toplumun hemen her kesiminden tipler yer alıyor. Bir gazeteci, bir ilim adamı, bir siyasetçi, vb. Bu tiplerin tekke ile olan bağlantıları aynı zamanda kendi şahsî dramlarını da ortaya koyuyor. Sır kitabı, Kutlu'nun öteden beri işlemekte olduğu Türkiye'de toplumsal değişim serüveninin bilhassa seksen sonrasındaki görünümüne ışık tutuyor, eleştiriler getiriyor.

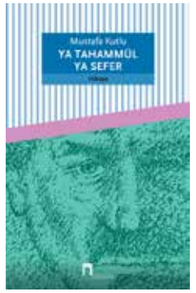
139

Uzun Hikâye
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Dergâh / 15-18 Yaş

HİKAYE

Kutlu'nun -tür olarak- ilk uzun hikâyesi. Eser, aslında annesini kaybeden bir çocuğun babası ile yaşadığı uzun, çalkantılı, dokunaklı bir macerayı dile getiriyor. Adalet duygusuna sürekli vurgu yapılan hikâyede anlatım esaslı bir üslup kullanılıyor. Baba, daha düzenli bir hayat kurmasını özlediği oğlunu büyük şehre gönderir, lakin kader, genç adamı tıpkı babasının yürüdüğü yolun başına getirip bırakır.

140



Ya Tahammül Ya Sefer
Mustafa Kutlu
Yayınevi: Dergâh / 15-18 Yaş

HİKAYE

İnancımız uğruna pek çok şeyi göze aldığımız "dava"lar. Bizimle aynı duyguları, fikirleri paylaşan arkadaşlar. Ancak onlarla var olabileceğimizi, hayatımızın bir mana kazanabileceğini düşünürüz. "Ya Tahammül Ya Sefer", yakın geçmişimizde böyle düşünen insanların, nesillerin nasıl bir araya geldiklerini, sonra nasıl dağıldıklarını, şahsiyetlerinden ve bulunmaları gereken yerlerden nasıl uzaklara sürüklendiklerini ele alıyor. Bu insanların açmazlarını, acılarını dile getiriyor.

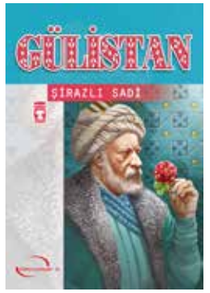
141

Bostan
Şirazlı Sadi
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

HİKAYE

Sadi'nin insanı ve toplumu çok iyi gözlemleyerek yalın ve gerçekçi bir edayla ele aldığı Bostan, Osmanlı medreselerinde ders kitabı olarak okutulmasının yanı sıra, birçok yüksek faziletin değerini 7'den 70'e herkesin anlayacağı şekilde anlatan hikayelerle doludur.

142

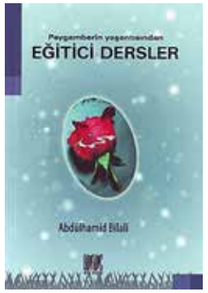


Gülistan
Şirazlı Sadi
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

HİKAYE

Bostan'la beraber Osmanlı medreselerinde ders kitabı olarak okutulan Gülistan, toplumun her kesiminin hayatı ve sorunlarıyla ilgili birbirinden uyarıcı ve aydınlatıcı hikâyelerden oluşuyor. Bu gül bahçesi bize güzel bir ruhun fazilete olan, hikmete olan sevgisinden demetler sunuyor.

143



Peygamberin Yaşantısından
Eğitici Dersler
Abdulhamid Bilali
Yayınevi: Buruc Yayınları / 15-18 Yaş

İNCELEME

"Sizin için, Allah'ı ve ahiret gününü ümit eden ve Allah'ı çokça anan kimseler için, Rasûlullah'ta güzel bir örnek vardır." (Ahzab, 21) Biricik önderimizin yol göstericiliğini ve uyulması gerekenleri tablolar halinde peygamberin yaşantısından eğitici dersler de bulabilirsiniz.

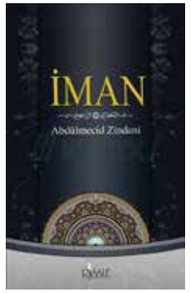
144

Menderes Dönemi
Abdurrahman Dilipak
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

İNCELEME

''Menderes Dönemi, Cumhuriyet tarihinde bir dönüm noktasıdır... Daha fazla sürdürülmesi mümkün olmayan baskı rejiminden demokrasi görüntüsü arkasında yeni, halka rağmen halk için bir dikta rejimi kurulmuştu. Bu nedenle DP hareketi rejime yabancılaşan halkı, rejimin şemsiyesi altında toplama ve sol ideolojinin reaksiyoner dar kalıplarını kırarak CHP'nin kendi içinde bir alternatif üretmek suretiyle, kendi kozası içinde ölmeye yüz tutan bir siyasal hareketi, yeniden hayata kazandırma operasyonu idi.'' İşte kitap bu dönemi, resmi ideolojinin dışında farklı bir bakış açısı ile değerlendiriyor.

145

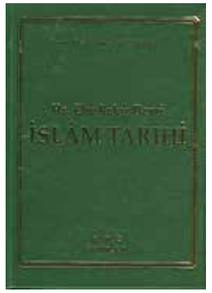


İman
Abdülmecid Zindani
Yayınevi: Risale Yayınları / 15-16 Yaş

İNCELEME

Bu kitapta iman esasları yeni bir tarzda ve doğrudan doğruya ayet ve hadislere dayanılarak işleniyor.

146



Hz. Ebubekir Devri İslam Tarihi
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Buruc / 17-18 Yaş

İNCELEME

''Bu çalışmanın İslam tarihinin önemli bir hadisesi olan ilk halifenin seçilmesi olayı ile Sakife hadisesine ışık tutacağı ve son dönemlerde çokça tartışılan bu konuya açıklık getireceğini umuyorum. Bu konunun mümkün mertebe ayrıntıya varıncaya kadar her hususuyla ele alınarak kaynakların iyice tarandığı kanaatindeyim. Bu çalışmada Hz. Ebu Bekir'in şahsiyetini, Ashab-ı Kiram'ın kendi aralarındaki ilişkileri ve kardeşlik duygularını ve İslam'a olan bağlılıklarını okuyucuya yansıtmaya çalıştım.''

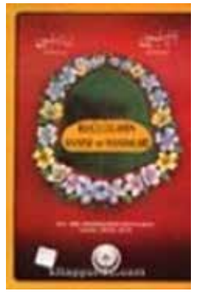
147

İslam Tarihinde İlk Siyasî Hareketler
Prof. Dr. Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Akdem / 17-18 Yaş

İNCELEME

Özgün kaynaklara dayanılarak bilgilerin sahih yollardan aktarıldığı bu eserde, İslam tarihindeki Kerbela, Harra, Kâbe'nin yakılıp yıkılması olayları ve âlimlerin Emevi yönetimine karşı isyanları gibi büyük hadiseler ele alınıyor.

148



Rasulullah'ın Annesi ve Hanımları
Aişe Abdurrahman
Yayınevi: Uysal Kitabevi / 15-18 Yaş

İNCELEME

Âmine binti Vehb'den bahseden bu kitap, oğlunun kişiliğini önemli bir kaynak olarak almıştır. Amine'nin kişiliğini bu kaynak yardımıyla anlatabiliriz. Zira Âmine oğlunda açık izler bırakmıştır. Hz. Peygamberin ifade buyurduğu gibi, kendilerine bağlı olmakla üstünlük kazandığı bütün asalet özelliklerini ona taşımıştır.

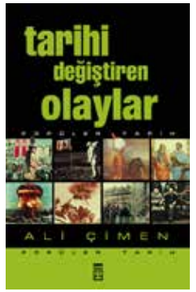
149

Tarihi Değiştiren Askerler
Ali Çimen
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

İNCELEME

Kimileri ulvi olduğuna inandıkları amaçlar için silaha sarıldı; Halid Bin Velid, Sultan Mehmet gibi... Kimileri dünyayı fethe çıktı; Cengiz Han, Atilla, Napolyon ve Hitler gibi... Kimileri dünyayı, kendisini fethe çıkanlardan kurtarmak için cepheye koştu; Patton ve Eisenhower gibi... Kanun aşığı Sultan Süleyman'dan sıcak denizler hülyasıyla yanıp tutuşan Çar Büyük Petro'ya, kızıl rejimini korumak isteyen Stalin'den" Yeni Dünya'nın zenginliğiyle gözleri dönen Cortes'e değin onlarcası; hepsi askerdi. Kitap farklı zaman ve bölgelerden pek çok meşhur lider hakkında bilgiler veriyor.

150



Tarihi Değiştiren Olaylar
Ali Çimen
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

İNCELEME

Yazar bu çalışmasıyla yakın dünya tarihinin başlıca olaylarını bir seçki halinde, birbirleriyle bağlantılarını göstererek okurlarının beğenisine sunuyor. Kitapta, yazarla sohbet kıvamındaki tarihi yolculuk, Magna Carta ve Rönesans ile başlıyor. Sanayi Devrimi, Fransız ve 1917 Ekim Devrimleri derken İsrail Devleti'nin kuruluşuna tanıklık ediyorsunuz. Bir kıtada Adolf Hitler'in yükselişini okurken, diğer bir kıtada Mahatma Gandi'nin pasif direnişini gözlemleyebiliyorsunuz. Yine Soğuk Savaş'ı, 1968'deki öğrenci olaylarını, İran İslam Devrimini (ve bunun Türkiye'deki 12 Eylül ihtilaline etkilerini), Berlin Duvarı'nın yıkılışını kitapta birbiri ardına okumak mümkün. Her durakta kısa kısa bilgi veren yazar, dünya tarihini turlama imkânı sağlıyor.

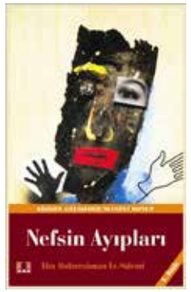
151

Aile Bilinci
Aysem Zeynep
Yayınevi: Düşün / 15-18 Yaş

İNCELEME

Altı bölümden oluşan eser, özellikle evlilik arefesindeki gençler için önem taşıyor. Aile nedir, evliliğe nasıl hazırlanmalı, evlenmek isteyen kimse nelere dikkat etmeli? gibi sorulara cevap arayan eser aynı zamanda mutlu bir yuva için eşlerin uyması gereken kurallar, ailede çocuk eğitimi ve aileyi zayıflatan unsurlar üzerinde duruyor.

152

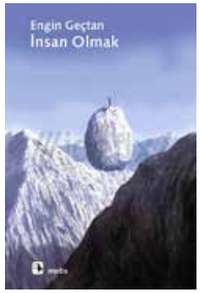


Nefsin Ayıpları
Ebu Abdurrahman Es-Sülemi
Yayınevi: İlke / 15-18 Yaş

İNCELEME

"Önce kendi nefsine nasihat et, kendi nefsini düzelt. Sonra da başkalarına öğüt ver, başkalarını düzeltmeye çalış.", "Sen kendin kör isen, bir başkasını elinden tutup bir yere nasıl götürebilirsin? Ancak kendi gözleri gören kişi, başkalarını bir yerden bir yere götürebilir. Denize düşen ve yüzme bilmeyen birisini, ancak mahir yüzücü olan birisi kurtarabilir." Kitap, bu ve benzeri öğütler çerçevesinde nefsin ayıplarını ve nasıl terbiye edileceğini anlatıyor.

153

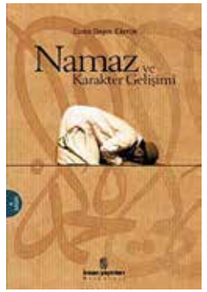


İnsan Olmak
Engin Geçtan
Yayınevi: Metis / 15-18 Yaş

İNCELEME

Yazar, bu kitabında insan olmanın ikilemini şöyle anlatıyor: "Çağdaş toplumlar kendilerine özgü bir olguyu da beraberlerinde getirmişlerdir. İnsan eskisinden çok daha fazla sayıda insanla, çok daha kısa süreli, daha yüzeysel ilişkiler kurma eğilimindedir. Bu, soğuk bir günde karşılaşan bir grup kirpinin öyküsüne benzer. Kirpiler ısınabilmek için birbirlerine sokulurlar, ama dikenleri birbirine batar. Birbirlerinden ayrıldıklarındaysa soğuktan rahatsız olurlar. İleri geri hareket ederek sonunda dikenlerini batırmadan birbirlerini ısıtabilecekleri en uygun uzaklığı bulurlar."

154



Namaz ve Karakter Gelişimi
Esma Sayın Ekerim
Yayınevi: İnsan / 15-16 Yaş

İNCELEME

Kitap, namazın insan ruhunu nasıl etkilediğini göz önüne seriyor. Namazın bireye davranış ve dürtülerini kontrol etme imkânı verdiğinin altını çizen çalışma, namaz ibadetini birçok açıdan ele alıyor. Eser, namazın ahlaki oluşuma etkilerini psikolojik metotlarla ayrıntılı şekilde göstermeyi hedefliyor.

155

Cennetim Olur Musun?
Fatih Okumuş
Yayınevi: Timaş / 15-16 Yaş

İNCELEME

Yazar, okurunu cennet kokulu bir bahçeye davet ediyor; Bin bir güzellikteki çiçeklerden oluşan bir cennet bahçesine. Ve bu bahçeyi şöyle tarif ediyor: ''Birincisine münacat adını verdim. Allah ve Resulü kokanlar burada toplandı. İkincisine kalbiyyat adını verdim. Yanık kokulular burada toplandı. Üçüncüsüne nefsiyyat adını verdim. Bunlar, kokusunu hissedebilmek için hassas bir zevke sahip olmayı gerektirenlerdi. Dördüncüsüne; İslâmiyyat adını verdim. Bunların rengi parlak, kokusu keskindi. Beşincisine edebiyyat adını verdim. Bunlar çiçek gibi değil; sanki kitap gibi, kütüphane gibi kokanlardı. Nihayet altıncısına ziyâdât adını verdim. Burada her biri kendine özgü kokan diğer çiçekleri topladım.''

156

Nasıl Örtündüler?
Gülay Atasoy
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

İNCELEME

''Müslüman kadın, ehl-i dünya ile kıyaslanmayacak kadar özgürdür.'' (Gülay Pınarbaşı), ''Örtüye karşı çıkanlara laf anlatamamak beni üzüyor. Biz ne kadar yumuşaksak, naziksek, onlar o kadar sert ve kırıcı oluyor.'' (Afet Ilgaz), ''Biz dinimizin gereği olarak örtünüyoruz.'' (Emine Şenlikoğlu), ''Eğer örtünmeseydim, kalbimin huzursuzluğundan dünya başıma zindan olurdu.'' (Mü'mine Güneş), ''Osmanlı İmparatorluğunun son zamanlarında ortaya çıkıp Tanzimat'la başlayan batılılaşma hareketinin ilk hedefi tesettür oldu.'' (Dr. Sevim Asımgil). Kitapta bu ve benzeri örneklerin hikâyesi anlatılıyor.

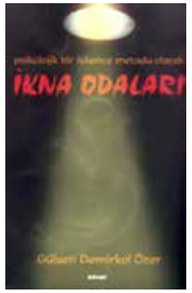
157

Özgür Kızlar
Gülay Atasoy
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

İNCELEME

Uzun zamandır moda bir deyim "özgürlük". Özgürlük nedir gerçekten? Özgür yaşadıklarını söyleyenler özgür müdür? İşte bu kitap, özgür yaşadıklarını sananların gerçek hayat hikâyelerini aktarıyor. Çoğu, üzücü ama ibretli olaylar yaşamak durumunda kalmış. Özgür, bağımsız ve kuralsız yaşamak uğruna kaybedilenler, ödemek zorunda kalınan bedeller, çekilen acılar... Bu kitapta yazılanların hepsi gerçek. Sadece şahısların ve yaşadıkları beldenin isimleri değiştirilmiş. ''Ben özgür müyüm?'' sorusu, bu kitabı okudukça soracağınız sorulardan biri olacak.

158

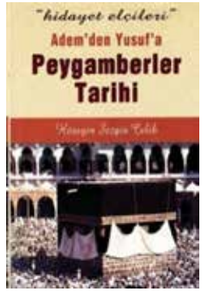


İkna Odaları
Gülşen Demirkol Özer
Yayınevi: Beyan / 15-18 Yaş

İNCELEME

''İkna odalarında kişinin rızası olmadan yapılan psikolojik müdahaleler, hiçbir mazeretle izah edilemez. Manevi bir zorbalık olarak bilinçleri şartlama uğraşısı, ahlaki bir suç kapsamındadır. Tarihe sessiz sedasız kaydolan bu cürümde, öncelikle muhataplarının bundan davacı olma sorumluluğu vardır. Televizyon ekranlarında "yardım ediyoruz" masalını anlatan, işlenen suçu meşru imiş gibi gösterenlerin pervasızlıkları, hukuken mahkûm edilmeli, bu suçun örtbas edilip tarihe karışması engellenmelidir.'' Kitap, bu çerçevede ikna odaları zulmünü anlatıyor.

159



Âdem'den Yusuf'a
Peygamberler Tarihi
Hüseyin Sezgin Çelik
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

İNCELEME

''Hepsi zor coğrafyanın izlerini taşıyorlardı. Farklı zamanlarda yaşasalar da aynı sese kulak veriyorlardı. Aynı yöne yürüyor ve aynı izleri takip ediyorlardı. Her biri dönemlerinde yaşayanların en ahlaklı ve en düzeyli insanlarıydılar. Tevhit, adalet ve özgürlüğün ışıltısında nübüvvet, değdiği yeri karanlıklardan nura, kuraklıktan berekete, zulümden adalete, yokluktan varlığa çeviriyordu.'' İşte kitap bu çerçevede peygamberlerin kıssalarını anlatıyor.

160

Farzet ki Öldün
Haris El Muhasibi
Yayınevi: Polen / 17-18 Yaş

İNCELEME

İmam Ahmed bin Hanbel döneminde yaşayan Haris el-Muhasibi, bu kitabında ayet ve hadisler ışığında okuyucunun elinden tutarak ölüm sonrasında başına gelecekleri adım adım yaşatmaya çalışıyor. Bu kitabı okuduğunuzda cennetin nimetlerini tanımış ve cehennemin yakıcı sıcaklığını ensenizde hissetmiş olacaksınız.

161

Kültür Bilinci
Hasan Ali Kasır
Yayınevi: Düşün / 15-16 Yaş

İNCELEME

Kültür kavramının, temel kültür sorunlarının ve İslam kültürünün anlatıldığı bu kitapta kültür konusunda İslami bir bilinç oluşturmak hedefleniyor.

162

Kuran ve Sünnettten Örneklerle
Sosyal Ahlak
Ali Akdoğan
Yayınevi: Pınar / 15-16 Yaş

İNCELEME

Sosyal ilişkilerde ahlaki değerler, sevginin, saygının, hoşgörünün, sorumluluğun, doğruluğun, güvenin, dostluğun, samimiyetin ve bu anlamda ilişkilerin gelişmesine olumlu katkı sağlar. İnsanlar muhatap oldukları insanlarda söz konusu değerleri görmek isterler. Bu değerler, insanları birbirlerine yaklaştırır ve aralarında yakın ilişkilerin hatta dostlukların kurulmalarına imkan sağlarlar. İnsan, sevilmek, kabul edilmek ve kendisine değer verilmekten hoşlanır ve kendisine değer verenlere karşı daha ilgili ve duyarlı davranır, böylece o da kendisine değer verenlere değer vermiş olur.

163

Ahiret Bilinci
Hasan Eker
Yayınevi: Düşün / 15-16 Yaş

İNCELEME

Hayat, ölüm, diriliş, kıyamet, cennet ve cehennem manzaraları, ahirete iman, şefaat ve amel defterleri gibi konuların ayet ve hadisler ışığında işlendiği bu kitaba asıl rengini veren, yazarın konu bütünlüğü içerisinde anlattığı kendi yaşadığı örneklerdir.

164

Gönül Erleri
Hasan Kamil Yılmaz
Yayınevi: Erkam / 15-16 Yaş

İNCELEME

Seçilmiş makaleler buketi, hayatını Allah'ın dinini yaşamaya adamış Allah dostlarının gönül fezasından bahar esintileri sunuyor. Örneğe susamış gözlerimizin önüne, yaşanmış örnekler getiriyor. Bir davaya beklentisiz omuz vermek... Yapacağı işte gönlünü ortaya koymak... Gönlünü gönüllerin imarına adamak... Onların hayatı bu olsa gerek… Bu kitap, muhabbet ve hassasiyetin buluştuğu nadide bir örnek konumunda.

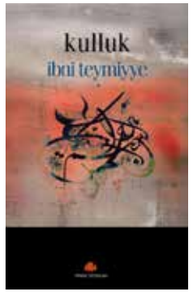
165

Ahlak Bilinci
Hüseyin Caneri
Yayınevi: Düşün / 15-16 Yaş

İNCELEME

İslami şahsiyette ahlak bilincinin öneminin vurgulandığı bu kitapta riya, kibir, haset gibi birçok manevi hastalık ve bunlardan arınma ve sakınma yolları anlatılıyor.

166

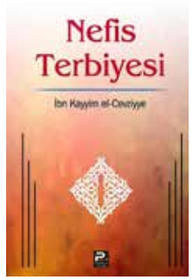


Kulluk
İbn Teymiyye
Yayınevi: Pınar / 17-18 Yaş

İNCELEME

"Kalpte Allah sevgisi ne kadar artar ise, kulluk da o kadar artar. Kulluk ne nispette artarsa, sevgi ve diğer mahlûkların köleliğinden kurtulmak (hürriyet) kuvveti de o kadar artar.", "Allah'a kul olmak için yaratılan insanoğlu, yaratılış gayesini unuttuğu oranda Rabbinden uzaklaşır." İbn Teymiyye bu kitabında Allah'a gerçek kul olmayı ve bu kulluğu bozan etkenleri farklı bir üslupla anlatıyor.

167



Nefis Terbiyesi
İbn'ulKayyim El-Cevziyye
Yayınevi: Polen / 17-18 Yaş

İNCELEME

İbn-i Kayyım'ın irfan ve duygu yüklü metodunun en belirgin örneklerini taşıyan bu kitabı, iç dünyasına yolculuk yapmak isteyenler için yerinde bir el kitabı olma özelliği taşıyor. Birçok ibadet, emir ve yasakları, insanların iç dünyasını esas alarak açıklayan kitabın bir özelliği de getirilen alternatif terbiye metotlarının Kur'an ve sünnet'le olan güçlü bağıdır.

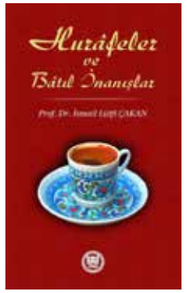
168

Şeytanın Ayartması
İbnü'l-Cevzi
Yayınevi: Elif / 17-18 Yaş

İNCELEME

İbnü'l-Cevzi, özgün adı "Telbis-i İblis"te, İslam zümrelerinin içerisinde yaşanan birçok yanlış uygulamaların tenkidini yapmakta, her insanın şartları ne olursa olsun bir şeytanının bulunduğunu ve onun durumuna uygun şekilde hileler hazırladığını ifade ediyor. Eser, müellifin Kur'an ve sünnet ölçüleri içerisinde problemlere çözümler üretilen akaid ilmi alanında yazdığı beşinci eseridir. Müellif, nefis-şeytan ilişkisi konusunda şeytanın hilelerini bir bir ortaya koymak suretiyle, şeytanın iyice tanınmasına çalışmıştır. Ortaya koyduğu ölçülerde neşteri keskin olmasına rağmen, insaf ve kontrolden yoksun değildir.

169

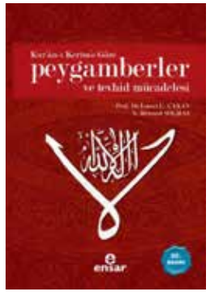


Hurafeler ve Batıl İnanışlar
İsmail Lütfi Çakan
Yayınevi: İFAV / 17-18 Yaş

İN CE LEME

''Tartışma kabul etmez bir gerçektir ki, toplumumuzda hangi kesime mensup olursa olsun, yeterli ve sağlıklı bilgisi olmayan ve inanç boşluğu içinde bulunan kişiler, hurafe ve bâtıl inanışlara daha kolay kapılmaktadır. Çaresi, bütünüyle toplumu yeterli ve sağlıklı bir din bilgisine sahip kılmaktır. Unutulmamalıdır ki, sağlıklı bir dinî yaşayış, hurafe ve bâtıl inanışlardan uzak kalmakla mümkündür.'' diyen yazar, bu kitabında hurafe ve batıl inanışlara karşı sağlıklı din eğitiminin nasıl olması gerektiğini anlatıyor.

170

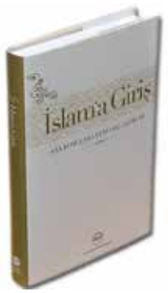


Peygamberler ve Tevhid Mücadelesi
İsmail Lütfi Çakan
Yayınevi: Ensar / 17-18 Yaş

İN CE LEME

Kitap, Kuran-ı Kerimde adı geçen peygamberlerin tevhid mücadelesini ayetler ışığında anlatıyor. Hadis-i şeriflerden de yararlanılarak hazırlanan bu çalışma, peygamberlerin hayatı ve mücadelelerini, mücadele usullerini, onların tümünün ruh dokusunu verecek şekilde ele alıyor. İşte bu kitap, ilk insan ve ilk peygamberden beri tevhid mücadelesi yolunda söylenmiş sözlerin demetidir.

171

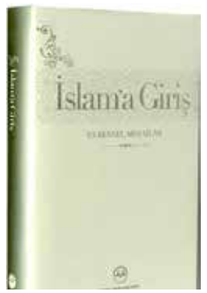


İslam'a Giriş: Ana Konulara Yeni Yaklaşımlar
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 17-18 Yaş

İN CE LEME

Kitap, beş bölümden oluşuyor. Bu bölümler; Kaynaklar, İman, Ahlâk, İbadet ve Gündelik Hayat başlıklarını taşıyor. Kuran'ın vahyin özü, sünnetin çağlar üstü örnekliği, tevhidin kainatın dili, ibadetin insani varoluşun anlamı ve duanın varlığın özü olarak anlamlandırıldığı kitapta, diğer konuların da yeni bir perspektiften ele alındığını görmek mümkündür. İslam'ın doğru kaynaktan ve sağlıklı bir bakış açısıyla öğretilmesini hedefleyen kitap, alanında uzman araştırmacılar tarafından kaleme alınmıştır.

172



İslam'a Giriş Evrensel Mesajlar
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 15-16 Yaş

İN CE LEME

Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından hazırlanan bu çalışma, İslam'ın doğru bilgi ve sağlıklı bakış açısıyla derli toplu bir şekilde öğrenilmesi yolunda katkı sunması amacını taşımaktadır.

173

Yaşayan Dünya Dinleri
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 17-18 Yaş

İN CE LEME

Kitapta İslâm, Hıristiyanlık, Yahudilik, Hinduizm, Budizm, Caynizm, Sih dini, Konfüçyüanizm, Taoizm, Batıda ortaya çıkan yeni dini akımlar, İslâm dünyasında ortaya çıkan senkretik akımlar, Sabiilik, Maniheizm, Mecusilik, eski Türk dini ve İslâm öncesi Arap dini anlatılıyor. Kitapta yaşayan dünya dinleri, dinlerin kendi kaynaklarından hareketle tanıtılıyor.

174

Sorularla Tevhid ve Akaid
Mehmet Alptekin
Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

İN CE LEME

''İlk sözümüz ve son sözümüz Allah'ı birlemektir. Modern dünyanın insana sunduğu nimetlere karşın insan, yine de mutsuzluk ve huzursuzluğun karanlık vadisinde yerlerde sürünmektedir. Oysa gerçek mutluluk, insana sağlanan gelişmiş teknolojinin ve sosyal imkânların hazırladığı hayat anlayışı değil, varlığın anlam bulduğu yer, yani iman dairesidir. İnanç dünyamızın bizlere ne kadar büyük değerler kazandırdığını anlamamız ise gerçek bir tevhid inancının nefislerimizde ikame edilmesiyle mümkündür.'' diyen yazar bu kitabında akaid konularını soru-cevap şeklinde anlatıyor.

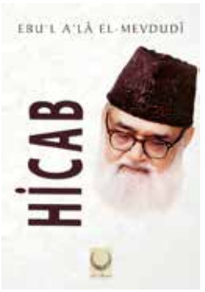
175

Sizin Yıldızınız Kim?
Metin Karabaşoğlu
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

İNCELEME

Küçük bir tohumun koca bir ağacın programını ve özetini taşıması gibi, Asr-ı Saadet de bütün bir insanlık tarihinin özü ve özeti hükmündedir. Şu dünyada yalnızca altmış üç yıl yaşamış olan Resul-i Ekrem, bu altmış üç yıla sonraki bütün çağlara ve tüm insanlığa en güzel örnek teşkil edecek bir hayatı sığdırdığı gibi, onun sahabesi de sonraki zamanlarda yolumuzu çizmemize yardımcı olacak sınanmalara muhatap olmuşlardır. İşte bu kitap, Asr-ı Saadetin büyük olayları içinde örnek kişilere ve olaylara dikkatlerimizi odaklayarak, sahabe mesleğini ahir zaman şartlarında sürdürmenin imkânını gösteriyor.

176

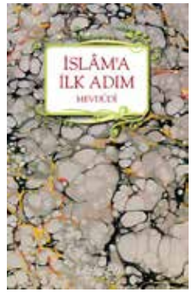


Hicab
Mevdudi
Yayınevi: Hilal / 15-18 Yaş

İNCELEME

''Nerede bir ahlaki çöküş, heva ve heveslerin peşinden gidiş, şehevî arzulara tapınış olursa, orada toplum ya da millet gerçekten korkunç bir tehlikeye varmış demektir. Evet, bir toplumun kadınıyla erkeğiyle, yaşlısı ve genciyle durumları bu olur ve hayvanî arzularına esir olurlarsa, böylesi bir çirkefe bulanırlarsa, bu cinsel aşırılık onları ister istemez bir uçuruma yuvarlar. Sonuçta doğal olarak o toplum ya da millet içinde, helakin ve yok oluşun tüm nedenleri de var olur.''

177

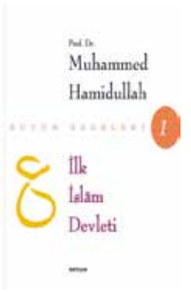


İslam'a İlk Adım
Mevdudi
Yayınevi: İnkılab / 15-16 Yaş

İNCELEME

Bu kitap, yazarın önemli eserlerinden biridir. İlk defa 1932 yılında Urduca yayınlandıktan sonra pek çok okulda ders kitabı olarak kabul edilmiş, pek çok dile çevrilerek bir milyondan fazla basılmıştır. Yazar, kitabın önsözünde amacının İslâm'ın orijinal kaynaklarına ulaşamayan Müslüman ve gayri müslimlere onun açık ve her şeyi kapsayan görüşünü kısa bir risale ile vermek olduğunu belirtiyor.

178

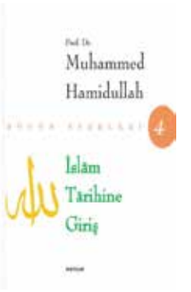


İlk İslam Devleti
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

İNCELEME

Bu eser, Prof. Muhammed Hamidullah'ın çeşitli zamanlarda yaptığı beş önemli araştırmasını bir araya getirmek üzere yayınlanıyor. Hz. Peygamber zamanında Medine'nin sosyal yapısı, İlk İslam Devleti'nin kuruluş ve organları, Akdeniz çevresi Müslümanlarının tarih ilmine Katkıları, Müslümanların petrol hakkındaki bilgileri ve Kristof Colomb'dan önce Müslümanların Amerika kıtasını keşfi ile ilgili ilginç ve değerli bilgiler içeriyor. Böylesine ilginç ve değerli bilgiler, ancak kendisine "Kütüphanelerin Köstebeği" denilen Prof. Muhammed Hamidullah gibi ender rastlanan büyük bir araştırıcının eserinde bulunabilir.

179



İslam Tarihine Giriş
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

İNCELEME

''İslâm Tarihi, ilk yaratılışla; yani kâinatın bütünüyle yaratıcısına-halen olduğu gibi-teslimiyetiyle başlar. Şu halde İslâm, devamlılık ve şümul dinidir. Yaratılışın başlangıcından, Âdem'den kıyamet kopana kadar uzanıp devam eder ve bütün âlemi kapsamına alır. Meselâ Nuh sadece peygamber olarak gönderildiği kendi milletinin değil, bizim de nebimizdir. Musa ve İsa peygamberler de sadece Yahudi ve Hıristiyanların değil, aynı zamanda İslam'ın nebisidirler. Mademki İslâm herkesi kapsayan, kesintisiz ve dayanıklılık özelliği olan bir dindir, o halde tarihi de sonsuzdur.''

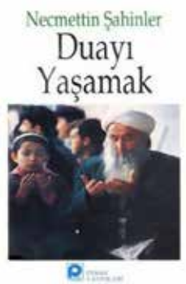
180

İslam'a Giriş
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

İNCELEME

İslam hakkında giderek artan, kesin ve güvenilir bir bilgi edinme ihtiyacına cevap vermek üzere hazırlanan bu mütevazı eserin çeşitli dillerde çevirileri bulunuyor. Müslümanların dini, tarihi, kültürü ve gündelik hayatı bu kitapta özlü ve net bir şekilde takdim ediliyor. İncelediği alanın sade bir panoramasını sunmaktan başka gaye gütmeyen bu eser, İslam düşüncesi konusunda objektif bir bilgi edinmek isteyenlere de yeterli ve gerekli bilgileri sunabilecek nitelikte.

181



Duayı Yaşamak
Necmettin Şahinler
Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

İNCELEME

''Hz. Peygamberin hayatına baktığımızda şu gerçekle yüz yüze geliyoruz: O savaş öncesi tüm hazırlıkları, genel uyanıklığı, güç dengelerini, savaş düzenini hesaba katarak savaşın en ince taktik ve stratejik kurallarına riayet etmiş, saf bağlamış, savaşın mantıksal/manevi bilimsel gücüne, savaşın asıl ve detayına ilişkin kurallarına uyduktan sonra düşman karşısına çıkmıştır. '' diyen yazar, dua konusunu "fiili" dua çerçevesinde ele alıyor.

182

İnancımız
Ömer Küçükağa
Yayınevi: Buruc / 15-16 Yaş

İNCELEME

Gün gelmiş, ülkemizde beceriksiz devlet adamları, kendi aptallıklarını örtmek için, bütün suçu imana yüklemişlerdir. Ve milletimiz bu imanı bırakmadıkça ülkenin ilerlemeyeceğini savunmuş, bu hezeyanları adeta sistemleştirmişlerdir. Bütün bu yalan ve aldatma kampanyaları, insanımızın kalbinde kökleşmiş olan imanı söküp atamamıştır. Bu kitap, bütün yalanlara rağmen, kendi özünden ve imanından kopmamış olan inançlı gençliği, bu konuda derli toplu bilgilerle aydınlatma amacını taşıyor.

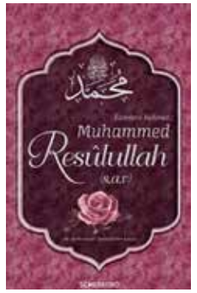
183

Sağlık Bilinci
Sefa Saygılı
Yayınevi: Düşün / 15-18 Yaş

İNCELEME

"Sağlığın kıymeti ancak hastalık esnasında anlaşılabilir. İnsan, ancak sağlıklıyken yaşadığının farkına varır, hakkıyla ibadetlerini yerine getirebilir, şükrünü ifa edebilir ve çevresine yardımcı olabilir. Bu yüzden hastalıklara karşı tedbir almamız, bize emanet olarak verilmiş bedenimizi ve nefsimizi tehlikelerden korumamız gerekir."

184



Alemlere Rahmet
Muhammed Resulullah
Şerafettin Kalay
Yayınevi: Semerkand / 15-18 Yaş

İNCELEME

Muhammed Mustafa (s.a.v), bizim hidayet rehberimizdir, alemlere rahmettir, kainatın efendisidir, iki cihan güneşidir, üsve-i hasenedir, hayatın her devresinde, insanlığın her merhalesinde örnektir. Onun yaşadığı Asr-ı Saadet, İslam pınarının gözüdür.
Pınarların gözünde sular daha berrak, daha lezzetlidir. Ondaki tazelik hissi gönüllere sirayet edecek kadar canlıdır. Yerden kaynayarak çıkışı bile daha şirin, daha güzel, daha güven vericidir.

185

Örnek Nesil
Şerafettin Kalay
Yayınevi: Altınoluk / 15-18 Yaş

İNCELEME

Kitap, 2000'lerden Asr-ı Saadet'e bakıp, çağımıza güzellikler taşıma gayretindeki bir ilim adamının yıllar alan çalışmasının ürünü. Eser hassas bir kalp ikliminde oluşmuş. Bizzat yazar, ele aldığı her sahabinin hayatından, önce kendi kişiliği için bir şeyler devşirme gayretiyle hareket ediyor. Bir kuyumcu işçiliği bu; her olaydaki ayrıntıyı arama ve özündeki mesajı yakalama çabası.

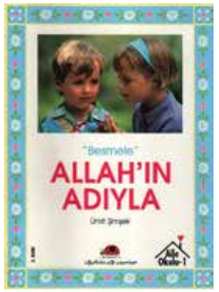
186

İslam'da Edeb
Tahir Büyükkörükçü
Yayınevi: Bedir / 17-18 Yaş

İNCELEME

Edeb Yâ Hû! 1- Allah'a karşı edeb. 2- Resûlullah (sallalahu aleyhi ve selem)'a karşı edeb. 3- Kitabullah'a karşı edeb. 4- Şer'-i şerife karşı edeb. 5- Ümmet-i Muhammed'e karşı edeb. 6- İnsanlığa karşı edeb.

187



Ümit Şimşek Serisi

DİB Yayınları / Alternatif Düşünce / Zafer Uğurböceği Mor Ötesi / Nesil

İNCELEME

Tefekkür Gezileri, İslam İnanç İlmihali, Her Şeyin Hikayesini Merak Eden Adam, Besmele, Allah'ın Adıyla, Önce Bismillah Çocuklar İçin "besmele" Tefsiri, Risalei Nur Dersleri, Allah´ı Anlatan Ayetler, Ayetler ve İbretler, Tevhid Ayetleri, Sade Hayat, Ayetlerle Aile Hayatı, Ayetlerde Zekat, Bir Arının Hikayesi, Araştırma Teknikleri, Allahın Övdüğü Kullar, Büyük Kavuşma Ölüm Kıyamet ve Diriliş, Ahiret, Eserden Esmaya, Şeytanla Münazara, Barla Modeli, Risal-i Nur Işığında Cevşen Meali, Kur'an'ımızı Öğrenelim gibi pekçok kitabı olan yazar bu kitaplarında özellikle Kur'an ve Risale-i Nurlar üzerine çalışmalar yapmış.

188

Sosyal Hayatta İslami Terbiye

Yusuf El- Kardavi

Yayınevi: İlke / 15-18 Yaş

İNCELEME

Kur'an, bize Allah'ın bütün kâinatın terbiye edicisi (Rabbi) olduğunu bildirir. Evrenin üstün bir öğesi olan insan, bu terbiyede özel bir yere sahip olmuş, bunun bir gereği ve göstergesi olarak ilahî vahye; kitaplara ve Peygamberlere muhatap olmuştur. Kitap, söz konusu İslamî terbiyenin temel özelliklerini teker teker ele alıp anlaşılır bir dille okuyucuya sunuyor.

189

Tevhidin Hakikati

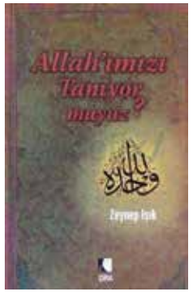
Yusuf El-Kardavi

Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

İNCELEME

İmanlarına zulüm (şirk) bulaştırmak istemeyenler için bir başucu kitabı. "Peygamberlerin getirdiği tevhidi, öz bir şekilde ifade eden bir şiar vardır. Bu, tevhid kelimesi, ihlas kelimesi ya da takva kelimesi olarak isimlendirilen "lâ ilâhe illallah" sözüdür. Bu büyük kelime, Allah'tan başka her şeyden uluhîyeti kaldırıp atarak sadece O'na vermeyi içermektedir. Gerçek olan ilah, yalnızca O'dur. Çeşitli zaman dilimlerinde, insanların O'ndan başka ibadet ettikleri ilahlar, cehalet ve vehmin yarattığı batıl ve sahte ilahlardır."

190



Allah'ımızı Tanıyor Muyuz?

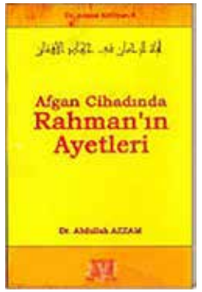
Zeynep Işık

Yayınevi: Çıra / 15-18 Yaş

İNCELEME

Yazar, Allah'ı tanımanın bir yolu olduğuna inandığı esmâları, alışılmış bir "Esmâü'l Hüsnâ" şerhi olarak değil, Allah'ı tanımanın ve anlamanın ilk ve en kolay yolu olduğuna inandığı için ele aldığını belirtiyor.

191



Afgan Cihadında Rahman'ın Ayetleri

Abdullah Azzam

Yayınevi: Vera Yayınları / 17-18 Yaş

İSLAMİ HAREKETLER

Kızıl Ordu'ya karşı Afganistan şehirlerinde, köylerinde ve dağlarında savaşan on binlerce İslam mücahidi, bu topraklarda şehit düştüler. Dünyanın en büyük ordularından birisine karşı yürütülen ve zaferle sonuçlanan bu savaşlar esnasında mücahitler, Allah Teâlâ'nın açık yardım ve zaferini defalarca gördüler. İşte bu yardımların bir kısmı şahitlerinin dilinden bu kitapta.

192

Söz Direnişçilerde

Adem Özköse

Yayınevi: Pınar / 15-18 Yaş

İSLAMİ HAREKETLER

''İnsan, ölümün kıyısından tekrar yaşama geri döndüğü vakit çok farklı duygular yaşıyor. Hatta hayata alışmakta bile zorlanıyor. Direnişçilerle ve direniş gruplarıyla ilgili karalamaya yönelik, uzaktan yapılan değerlendirmelere asla itibar etmedim. Çünkü savaş bölgelerinde gazetecilik yaparken uzaktan, masa başından yapılan değerlendirmelerin hiç de doğruyu yansıtmadığına bizzat şahit oldum. Bundan dolayı aylarca farklı coğrafyalarda direnişçilerle birlikte kaldım ve günlerce onları dinledim. Kitabı okurken siz de Filistin'den Afganistan'a, Patani'den Çeçenistan'a, Irak'tan Filipinler'e kadar geniş bir coğrafyada yolculuk yapma fırsatı bulacaksınız.''

193

Başarıya Götüren Yol
Ali Erkan Kavaklı
Yayınevi: Nesil / 15-18 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

Bu kitap, 25 yılını gençlerin eğitimiyle geçirmiş bir öğretmenin okuduklarının ve tecrübelerinin bir mahsulü olarak ortaya çıkmıştır. Hayatta başarılı olmak isteyen gençlere rehberlik yapmak üzere kaleme alınmıştır. Kitapta başarılı olmuş insanların tecrübeleri, prensipleri ve çalışma metotları anlatılıyor.

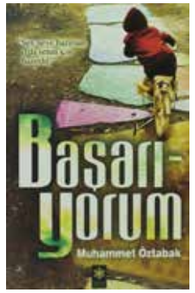
194

Gençlerle Baş Başa
Ali Fuat Başgil
Yayınevi: Yağmur / 17-18 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

Ali Fuad Başgil´in bu eseri, yayınlandığı günden bu yana defalarca basılmış ve her nesle ayrı ayrı seslenmiştir. Yazarın deyimiyle, "Geleceğin ümidi olan gençleri bunalımdan, iradesiz ve cesaretsiz yaşamaktan kurtaracak olan bu kitap, başarılı olmanın sırlarını göstermektedir." Kitap, gençlere hayatta muvaffak olma yollarını gösteriyor. Bunun baş şartı olarak da "Ahlâkını güzelleştirmeye çalış, insan için en kıymetli hazine budur" diyor. Bu doğrultuda güzel bir rehber olabilecek nitelikte bir kitap.

195

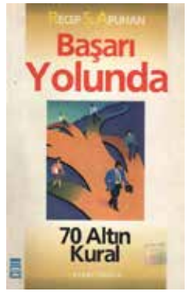


Başarı-Yorum
Muhammed Öztabak
Yayınevi: Erbain / 15-16 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

"Sen neye hazırsan, o da senin için hazırdır. Başarı, hayatta önüne çıkan engelleri yılmadan aşmaktır. Başarı, bir işi elinden gelenin en iyisi olarak yapmaktır. Başarı, yaptığınız işi herkesten daha iyi yapmaktır. Başarı, başkalarıyla yarışmak değil, kendini aşmaktır. Başarı, iyi bir çocuk yetiştirmektir. Başarı, hayatı olduğu gibi kabullenip 'keşke' gözlüklerini çıkararak hayata bakabilmektir. Başarı, başkalarının gönüllerinde yer etmektir, hatırlamak ve hatırlanmaktır." diyen yazar, bu kitabı sınavlar ve günlük hayatta başarılı olmak isteyenler için hazırladığını belirtiyor.

196



Başarı Yolunda 70 Altın Kural
R.Şükrü Apuhan
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

Sosyal hayatımızın en öncelikli sorunudur başarılı olmak. Kim istemez ki başarılı olmayı? Fakat acaba, başarılı olmanın birtakım kuralları var mıdır? Varsa, bu kuralları uygulayan herkes, istediği konuda başarıyı garanti eder mi? İşte size, yolun başındakiler için olduğu kadar, hayatta tutunma mücadelesi veren yol yorgunu okuyucular için de el kitabı niteliğinde bir eser... Sadece gündeminize getirdiği ilginç konularıyla değil, aynı zamanda dostça üslubuyla da beğeninizi kazanacaktır.

197

İnsan İlişkilerinde En Etkili Davranışlar
R.Şükrü Apuhan
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

Yaşamak, bir anlamda başkalarıyla karşılaşmak değil mi? Bu karşılaşmadaki tavırlarımız, tepkilerimiz işimizi kolaylaştıracak veya zorlaştıracak. Karşılaşmalardaki hatalarımız birçok şeyi imkânsız kılacak. İlişkilerimizdeki isabet ise birçok şeyi kolaylaştıracak. İşte bu kitapla karşılaştığınıza memnun olacaksınız.

198

Kur'an Bilinci
Abdullah Ali
Yayınevi: Düşün / 15-16 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

"İşte biz bu kitap boyunca yol alırken 'niçin iman edilir?' sorusu üzerinde duracağız… Ayrıca bize düşecek görev, bu yüce kitabın insanla bütünleştiği noktayı arayıp O'nun indiği anın bilgisini araştırmak. İkinci olarak, tarih içerisinde ve günümüze yakın zamanlarda yaşanan olaylar ve arkasında yatması muhtemel gerçekler. Son olarak da O'na yaklaşmanın adabı konusunda neslimizin yaşadıkları, tavsiyeler ve söylenenler…"

199

Kur'an'ı Anlamaya Giriş
Abdullah Yıldız, Şemsettin Özdemir
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-16 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Bu çalışmada insanın zihinsel değişiminin sağlanması için yürütülmesi gereken tebliğ faaliyetinin biçiminin Kur'anî temelleri araştırılıyor. Tebliğ ve eğitim çalışmaları esnasında muhatabı etkilemede psikolojik etkisi olan ve tebliğin içeriğinin sahip olması öngörülen özellikler, Kur'an'da yer alan başlıca tebliğ metotları ve bu metotların dayandığı temel prensipler inceleniyor.

200

Kur'an'ı Nasıl Anladılar?
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-16 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Bu kitapta, Allah Resulü ve ashabının Kur'an'ı nasıl anladıklarına dair örneklere yer verilerek konuyla ilgili ayetler, hadisler ve örneklikler, elden geldiğince sınıflandırılmaya ve bu bilgilerden hareketle Kur'an'ı onlar gibi anlamanın yol ve yordamı anlaşılmaya çalışılıyor.

201

Kur'an'ı Nasıl Okudular?
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-16 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Kitap, vahyin ilk muhataplarının emsalsiz örnekliklerinin yardımıyla Kur'an'ın bugün nasıl okunacağı, nasıl anlaşılacağı ve nasıl yaşanılabileceği sorularına cevap aramak üzere kaleme alınmış bir üçlemenin ilk kitabıdır. Bu çalışmada Kur'an'ı Nasıl Okudular? sorusuna Kur'an'da yer alan ayetler, Peygamberimizin hadisleri ve asr-ı saadette yaşanan sayısız örneklerden yapılan seçkilerle cevap aranmıştır.

202

Kur'an'ı Nasıl Yaşadılar?
Abdullah Yıldız
Yayınevi: Pınar Yayınları / 15-16 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

''Hz. Peygamber ve Ashab-ı Kiram, hayatın her alanında iliklerine kadar Kuranı yaşamışlardır. Bugünün Müslümanları da aynen onlar gibi Kur'an'ın hali ile hallenir ve onun ahkâmıyla amel ederlerse Kur'an'la oturur Kur'an'la kalkar, Kur'an'la yürür Kur'an'la konuşur, Kur'an'ı yaşarlarsa işte o zaman o ilk nesli ayağa kaldıran Kur'an, bu çağın Müslümanlarını da yeniden diriltecektir.'' diyen yazar, o örnek nesilden bizlere örneklikler sunuyor.

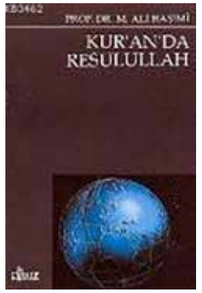
203

Kur'an'da Kim Kimdir?
Hüseyin Kerim Ece
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Kur'an'ın içeriğinde başta peygamberler olmak üzere onlara karşı çıkanlar, destek olanlar, doğru yolda olan din bağlıları veya sapıklıktaki din grupları, belli bir kavme ve yere mensup olanlar, melekler ve Kur'an'ın övdüğü diğer insanlar anlatılmaktadır. Bu kitapta bütün bunlar alfabetik olarak sıralanıp okuyucuya tanıtılıyor.

204

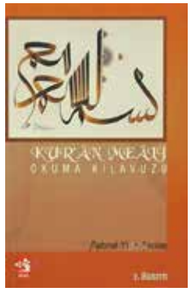


Kur'an'da Resulullah
M. Ali Haşimi
Yayınevi: Risale / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Eser, Resulullah'ın beşerî yönünü, peygamberliğe nasıl hazırlandığını, peygamberlik yönünü, diğer Müslümanlarla ve diğer dinden olanlarla ilişkisini Kuran'dan yola çıkarak inceliyor.

205



Kur'an Meali Okuma Kılavuzu

Mehmet Yaşar Soyalan

Yayınevi: Ağaç / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

Kur'an-ı Mübin, apaçık bir kitaptır ve insanı muhatap alır. Bu yüzden, onun gerek kendisi gerekse ilk muhatapları açısından bir "anlaşılma" sorunu yoktur. Ancak Kur'an'ın nazil olmasından sonraki dönemlerde araya zamanın girmesi ve insanların kendi özel şartlarından dolayı Kur'an'ı anlama sorunu söz konusu olmuştur… Kitap, işte bu olumsuzlukların etkisini en aza indirmek ve meallerden azami faydayı sağlayabilmek için kılavuzluk yapacak birçok bilgi ve ipuçları sunuyor.

206

Kur'an Okumaları 1-2-3-4

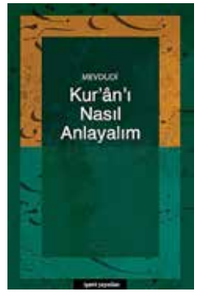
Metin Karabaşoğlu

Yayınevi: Nesil / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

Bu kitaplar, Kur'an ülkesinde yolculuk yapmaya çalışan samimi bir mü'minin, surelerin sınırsız dünyalarından devşirdiği notları içeriyor. Surelerin sınırsız dünyaları, sizi zenginleştirecek. Böylece Kuran'ı anlama gayreti taşıyarak yapacağınız okuma ile yaşadığınız hayatı Kuran'la yüzleştirme ve bir istikamete kavuşturma imkânı bulacaksınız. Çünkü her çağın ve her insanın, Kur'an ayetlerinden mutlaka hissesi vardır. Her şeyi ve herkesi yaratan Kadir-i Zü'l celal, Kur'an ile hepimize, ama öncelikle bize konuşur. Kur'an okumaları, işte bu gerçekten hareket ediyor.

207



Kur'an'ı Nasıl Anlayalım?

Mevdudi

Yayınevi: İşaret / 15-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

Bir Müslüman'ın gündelik hayatta karşılaştığı sorunlara kendi inanç ve değer yargıları doğrultusunda açıklamalar, yorumlar ve çözümler getirmek üzere başvuracağı ilk kaynak, şüphesiz ki Kur'an'dır. Değişen ve gelişen hayat şartları karşısında Kur'an'ın çözümlerini öğrenmek isteyen Müslüman'ın, Kur'an'ı anlamaya çalışması kaçınılmaz bir zorunluluktur. Mevdudi, bu küçük eserde Kuran'ı anlamanın ve hayata Kur'an perspektifiyle bakmanın yollarını gösteriyor.

208

Kur'an'ın Dört Temel Terimi

Mevdudi

Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

İlah, Rab, İbadet ve Din; bu dört terim Kur'an terminolojisinde temel bir öneme sahiptir... Kuran-ı Kerim'in öğretisini anlamak için bu dört terimin sahih ve mükemmel anlamını tam manasıyla kavramak zorunludur. Eğer herhangi bir kimse İlah ve Rabbin manasının ne olduğunu, ibadetin ne anlama geldiğini ve dinin neye isnat edildiğini bilmezse onun için Kur'an'ın tamamı anlaşılmaz bir hal alır. İşte 'Dört Terim' bu bakış açısıyla kaleme alınmış, hacminin küçüklüğüne karşın etkisi büyük olmuş bir eserdir.

209

Vahyi Hayata Taşımak

Yüz Cevapla Kur'an Nedir?

Muhammed Emin Yıldırım

Yayınevi: Siyer / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

Yüz soru ile Kur'an'ı tanıtan bu kitabı okuyan bir kişi, bazen tefsir usulü okurcasına önemli meselelerin içerisine dalar. Bazen ruhuna, bazen kalbine, bazen de bedenine yönelik mesajlarla yüklü maddeleri okur. Yani okuyucu bu kitapla vahye ait merak ettiği pek çok soruya cevap bulur. Yazar, bu cevapları sıralarken ne fazlaca teknik detaya girerek okuyucuyu yorar, ne de çok yüzeysel ele alarak okuyucuyu zor durumda bırakır. Tafsilat ve özet dengesini muhafaza ederek, vakıayı da önceleyerek yüz farklı cevap ile vahyin değişik iklimlerinde dolaştırır bizleri.

210

Kur'anî Kavramlar

Mustafa Aydın

Yayınevi: Pınar / 17-18 Yaş

KUR'AN İNCELEME LERİ

Kur'an'ın anlaşılabilmesi için belli kavramların, tarihi gelişimi içerisinde belirginleşen veya günümüz toplumlarında yüklenilen anlamlarıyla değil, bizzat Kur'an'ın kendi verdiği manalarıyla değerlendirilmesi gerekir. İslam'ı yeniden anlama sürecinde bu kavramların Kur'an'ın bütünlüğü içinde ifade ettiği anlamlarının bilinmesi büyük önem taşıyor. Bu kitap, Kur'anî kavramları bu yaklaşımla ele alıyor.

211

Kur'an-ı Kerim'de Mü'minlerin Özellikleri

Komisyon

Yayınevi: Genç Düşünce / 15-18 Yaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

Kur'an-ı Kerim'de anlatılan müminlerin özellikleri, her biri bir bölüm olacak şekilde toplam 115 bölümde ele alınıyor. Her bölümde ayeti kerimelerde yer alan müminlerin bir özelliği ilgili hadis-i şerifler, açıklamalar, geçmişten ve günümüzden yaşanmış örnek olaylar ve şiirler verilerek inceleniyor. Sekiz kişilik bir komisyon tarafından hazırlanan bu çalışma, müminlerin özelliklerini derli toplu bir şekilde okuyucunun istifadesin sunuluyor.

212

Hayatın İçinden Görgü Ve Nezaket

Abdulfettah Ebu Gudde

Yayınevi: İlke / 15-18 Yaş

KÜLTÜR/ İNCELEME

Kitapta aile içinde, ziyaret ve misafirlikte, hasta ziyaretinde, taziyelerde, sohbet ve söyleşilerde, nikâh ve düğün tebriklerinde gözetilmesi gereken nezaket ve görgü kuralları sunuluyor.

213

Kısa Açıklamalı Kur'an-ı Kerim Meali

Mahmut Kısa

Yayınevi: Armağan / 15-18 Yaş

MEAL/ TEFSİR

Bu çalışmayı diğerlerinden ayıran en temel özellik, ayetler arasındaki ilgiyi ve akışı sağlayan ve aynı zamanda ayet bütünlüğünü muhafaza eden kısa açıklamalardır. "Bu meal hazırlanırken Müslümanların kültür hazinesinin şaheserleri olan klasik tefsir ve hadis kaynaklarından ve bu alanda çağımızda kaleme alınmış eserlerden istifade edilmiştir. Ayrıca bugüne kadar yazılmış olan önemli Türkçe meallerden kırktan fazlası gözden geçirilmiş ve her bir ayet, farklı meallerle mukayese edilerek incelenmiştir."

214

Son Mesaj & Kur'an-ı Kerim ve Gerekçeli Türkçe Meali

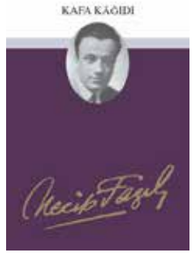
Mustafa Yıldız

Yayınevi: Çıra / 17-18 Yaş

MEAL/ TEFSİR

"Geldiğimiz noktada meal, kaçınılmaz olarak dini anlayışın ve bilgilenmenin merkezine oturmuştur. Mezkûr durumun yol açtığı problemlere ilişkin eleştirilerimizin olması bu gerçeği değiştirmiyor… Bu aşamadan sonra yapılacak olan şey, bu fiili durumu yok saymak değil, bilakis 'meal tekniği'nden, 'mütercim hatası'ndan veya 'çağın yükselen değerlerine uyum arayışı'ndan kaynaklanan anlam problemlerini asgari düzeye indirecek çalışmaların yapılması ve meallerin hazırlanmasıdır." Eserin sekiz yıllık titiz bir çalışmanın ürünü olması, kıymetini daha da artırmaktadır.

215



Kafa Kâğıdı

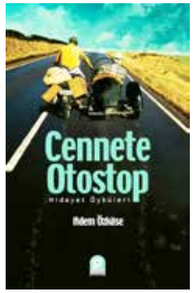
Necip Fazıl Kısakürek

Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

OTO BİYOG RAFİ

Necip Fazıl, hayat hikâyesini bazı eserlerinde gereğince yazmış olduğunu, ancak asıl ruh hayatını, ruhunun kafa kâğıdını resimlendirmek istediğini dile getirirken bu eseriyle geçmiş, özellikle çocukluk günlerinin perdesini bir daha aralıyor. Kafa Kâğıdı, olayların dış tezahür çizgilerinden ziyade, onları doğuran ruhî oluşları tespite yönelik bir otobiyografidir.

216



Cennete Otostop & Hidayet Öyküleri

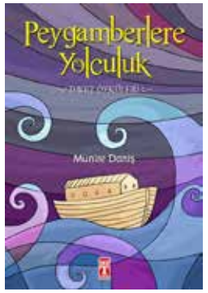
Adem Özköse

Yayınevi: Pınar / 15-16 Yaş

ÖY KÜ

''Hepsinin birbirinden farklı, birbirinden ilginç hikâyesi vardı. Kimisi papaz, kimisi ünlü bir müzisyen, kimisi bir misyoner, kimisi de uyuşturucu kaçakçısıyken İslam'la tanışmış ve kendilerine yeni bir hayat kurmuşlardı. Bu röportajlar esnasında mühtedilerin gözyaşlarına, sevinçlerine ve heyecanlarına da şahitlik ettim. Onlardan yaşadıkları zorlukları, hayal kırıklıklarını, geleceğe dair umutlarını dinledim…''

217



Peygamberlere Yolculuk & Davet Öyküleri
Münire Daniş
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

ÖY KÜ

Peygamberlerin yaşam öyküleri aynı zamanda onların davet öyküleridir. Çünkü onlar 'model insanlar'dır. İlk insan, ilk peygamberdir; yani ilk insan ilk medenîdir ve peygamberler tarihi bir anlamda insanlık tarihi/medeniyet tarihidir. Peygamberlerin tarihi; inanç ve irade, örnek mücadele, lekesiz ve dürüst yaşam sahneleridir. Bu kitap, doğrudan doğruya gençlere seslenen bir üslupla Allah'ın bize örnek kıldığı o 'model insanlar'ın hikayesini anlatıyor. Sıkmadan, yormadan…

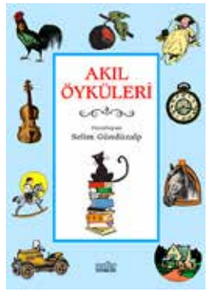
218

Başörtüsü Mağdurlarından Anlatılmamış Öyküler
Nazife Şişman
Yayınevi: İz / 15-18 Yaş

ÖY KÜ

Türkiye'de yaşanan başörtüsü krizi ile ilgili mağdurların günlüklerinden derlenmiş kesitler... Tamamen hayatın içinden gerçek, sahici ve ibret verici bir panorama çiziyor kitap. Siyaset ve ideolojinin kategorilerine pek prim vermeyen o yakıcı "realizm" yansıyor sayfalarından...

219



Akıl Öyküleri
Selim Gündüzalp
Yayınevi: Zafer / 15-18 Yaş

ÖY KÜ

Kitap, doğru biçimde ve incelikle kullanıldığında, özellikle de kalbimizle ve duygularımızla buluştuğunda, aklımızın ne gibi güzellikler getirebileceğini gösteren öyküler içeriyor.

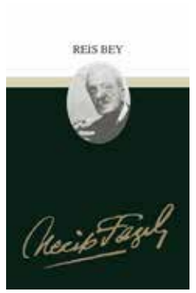
220

Mesneviden Seçme Öyküler
Selim Gündüzalp
Yayınevi: Zafer / 15-18 Yaş

ÖY KÜ

Mistik öğretiyi fıkralar, özdeyişler, öyküler ve alegorilerle anlatan eser, Mevlana'nın temel yapıtıdır. Mesnevi, toplum yaşamının belli bir dönemine ışık tutarak, -kendi deyişiyle- ilahi sevginin deneyimini yansıtıyor.

221

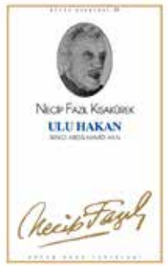


Reis Bey
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

PİYES

Piyesin ana karakteri Reis Bey, bir ağır ceza reisidir. Ömrü otel odalarında geçmiş, yapayalnız ve tuhaf bir adam. Taş kalpli bir kanun tatbikçisi... Onun nazarında merhamet, idamlık bir suçtur ve "cemiyette bir ferdi korumak için bin kişiye idam gömleği giydirmekten kaçınmamalıdır." Günün birinde, annesini öldürdüğü iddiasıyla huzuruna çıkarılan bir gencin idamına karar verir. Artık olaylar çok farklı gelişecek ve Reis Bey'in buz gibi iç dünyası, müthiş bir sarsıntıyla yerle bir olacaktır.

222

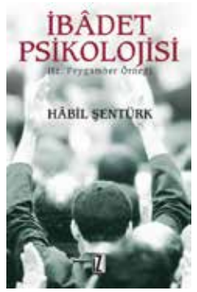


Tiyatro Eserleri Serisi
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 15-18 Yaş

PİYES

Tohum (1935), Bir Adam Yaratmak (1938), Künye (1940), Para (1942), Namı Diğer Parmaksız Salih (1949), Reis Bey (1964) ve Abdülhamit Han (1969) tiyatro eserleri hem fikir derinliği olarak hem de edebi üslup yönünden son derece etkileyicidir. Tiyatro olarak halen sahnelenen bu eserlerin bir kısmının filmi de yapılmıştır.

223

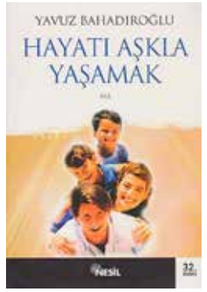


İbadet Psikolojisi
Habil Şentürk
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

PSİKOLOJİ

"İnanma ihtiyacı ve inandığını yaşama isteği, insanı bazen tutarlı bir dinî hayata yöneltirken, bazen de birtakım uydurma ve boş inançlara saplanmasına ve o doğrultuda hareket etmesine sebep olmaktadır. Psikoloji, bu tarz bir davranışın sebebini araştırır ve neticede hangi faktörlerin, hangi inanç ve davranışın temelini oluşturduğunu tespit eder. Birtakım ihtiyaçların normal yolla karşılanmaması, ferdi patolojik davranışlara itmekte ve bu isteğin tatmini için, normal olmayan yollara başvurmasına sebep olmaktadır. Bunun için sağlıklı bir din eğitimine ihtiyaç vardır. Din eğitiminin elverişli ortamının nasıl olması gerektiğini belirleyecek olan da din psikolojisinin araştırmalarıdır..." Kitap, bu alanda gerçekleştirilmiş anlamlı gayretlerden biridir.

224

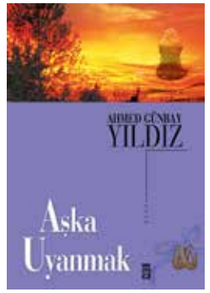


Hayatı Aşkla Yaşamak
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 15-18 Yaş

PSİKOLOJİ

"Hayatı Aşkla Yaşamak", yazarın kendi hayat tecrübesini paylaştığı, okurun hayata bakış açısını değiştiren bir kitap. "Mutluluğun standart bir tarifi yok. Ama galiba bazı ipuçları var: Öncelikle mutlu insan, çoğunlukla iyimser olur. Olayları pozitif yönleriyle algılar ve yansıtır. Biraz çocuklaşır. Coşkuludur. Başarılar kazanır. Bazen ayakları yerden kesilir. Bulutların üzerinde yürüyormuş hissine kapılır. Sürekli gülümser. Çevresine iyi muamele eder, haksız bile olsalar insanlara anlayış gösterir."

225

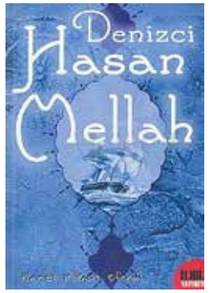


Ahmed Günbay Yıldız Serisi
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

ROMAN

Çiçekler Susayınca, Yanık Buğdaylar, Afedersin Hayat, Figan, Günahın Rengi, Sitem, Seni Unutmaya Gücüm Yetmedi, Sevmekten Korkuyorum, Sevdalar Sözde Kaldı, Aynada Batan Güneş, Üç Deniz Ötesi, Gurbeti Ben Yaşadım, Dallar Meyveye Durdu, Ekinler Yeşerdikçe, Azat Kuşları, Mavi Gözyaşı, Aşka Uyanmak, Güneşe Matem Düştü, O'na Secde Yakışıyor, Boşluk, Kiralık Hayaller, Benim Çiçeklerim Ateşte Açar, Siyah Güller, Leyl Işıkları gibi içlerinde MEB tavsiyeli kitapların da bulunduğu bu eserler okunmaya değer nitelikte.

226

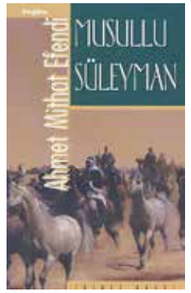


Denizci Hasan Mellah
Ahmet Mithat Efendi
Yayınevi: İlkbiz / 17-18 Yaş

ROMAN

Ahmet Mithat Efendi'nin macera türünde yazdığı bu eser, Afrika'ya kadar uzanan geniş bir coğrafyada geçiyor. Kodiks Deniz Okulu'nu bitirmiş Hasan Mellah, ellerine düştüğü korsanlar tarafından İspanya'da bir şehirde, bir zenginin evini soymakla görevlendirilir. Tırmanarak girdiği odada uyumakta olan kız, korsanların soyacakları Alfons'un kızı Cuzella'dır. Uyanan kız, Hasan Mellah'ın resmini daha önce görmüş, ona âşık olmuştur. Yakalanmaması için Hasan'ı odasında saklar. Daha sonra kız kaçırılır. Hasan Mellah, bir gemi satın alıp kaçıranın peşine düşer...

227

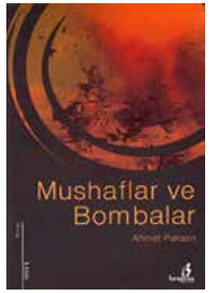


Musullu Süleyman
Ahmet Mithat Efendi
Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

ROMAN

Özgün adıyla Süleyman Muslî romanının konusu, XIII. yüzyıldaki Haçlı seferleri sırasında geçer. Asıl adı Süleyman olan Baptisyen, Kudüs civarındaki bir Hıristiyan köyünde yaşamak zorunda kalır. Kendisinin Hıristiyan olduğuna köy halkını inandırmıştır. Aslında dinine ve milliyetine bağlı olan Süleyman, Hıristiyanları kandırır. Müslümanlarla savaşıyorlar zannıyla, onları birbirlerine kırdırır. Süleyman Musli, Ahmet Mithat Efendi'nin on dokuzuncu yüzyıl macera romanlarından esinli bir eseridir.

228



Mushaflar Ve Bombalar
Ahmet Pakalın
Yayınevi: Bengisu / 15-16 Yaş

ROMAN

1982'de Suriye'de Hafız Esad rejiminin baskıcı, zalim diktatörlüğü hüküm sürmektedir. Suriye, karanlık bir çete tarafından hapishaneye çevrilmiştir. Halkın ise adalet, özgürlük ve îlây-ı kelimetullah çağrısı kesintisiz devam etmektedir. İşte bu roman Hama şehrinin destanlaşan kıyamını anlatıyor.

229

Monte Kristo Kontu
Alexandre Dumas
Yayınevi: Arkadaş / 17-18 Yaş

ROMAN

Alexandre Dumas'ın unutulmaz eseri Monte Kristo Kontu, Edmond Dantes adlı genç ve dürüst bir denizcinin kendisini kıskanan insanların iftiralarına maruz kalmasıyla alt üst olan hayatının hikâyesini anlatıyor. Uğradığı iftira sonucu hapse düşen Edmond Dantes'in hayatı, Monte Kristo Adası'ndaki hazineden haberdar olmasıyla değişir. Hazineyi ele geçiren genç denizci, artık Edmond Dantes değil, zengin, kültürlü ve tanıştığı herkeste hayranlık uyandıran Monte Kristo Kontu'dur. Tek bir amacı vardır: Hayatını mahvedenlerden intikam almak. Her sayfasını soluksuz okuyacağınız bir macera…

230

Cehennem Vadisi
Ali Erkan Kavaklı
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

ROMAN

"Derin Çete" serisinin 4. kitabı olan roman, Türkiye'nin derin cinayetlerini anlatıyor. Faili meçhul cinayetler, bombalamalar, adam kaçırmalar ve istihbarat savaşları... İç ve dış istihbarat örgütleri arasındaki kıyasıya kavga ve bu mücadeleye heyecan katan Hüseyin ve Ela'nın aşkı... Ülke gündemini işgal eden cinayetlerin ve olayların perde arkası... Yazar, terör olaylarıyla çalkalanan ülkemizin hazin öyküsünü anlatıyor.

231

Hançer Saplı Yüreğimde
Ali Erkan Kavaklı
Yayınevi: Nesil / 15-16 Yaş

ROMAN

''Hançer Saplı Yüreğime en zor yazdığım romanlarımdan biri oldu. Tekrar tekrar dönüp okudum. Yüzyılın zulmüne şahitlik etmek beni utandırdı, yüreğimi burktu. Sadece okumak ve ilim öğrenmek isteyen kızların, gencecik kızların; katiller ve caniler gibi polisler tarafından coplanması, okul koridorlarından ve bahçelerinden kovulması ruhumu titretti. Dahası bir suçlu gibi mahkemelerde sanık sandalyelerine oturtulmaları vicdanımı isyan ettirdi. Bu zulme başkaldırmak istedim. Bu hikâye birkaç kişinin değil; 250 bin öğrencinin, 3 bin öğretmenin ve binlerce mağdurun çığlıklaşan sesidir. ''

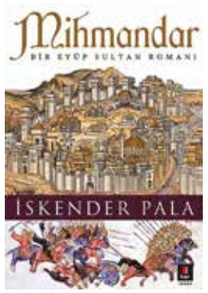
232

Efsane - Bir Barbaros Romanı
İskender Pala
Yayınevi: Kapı / 15-17 Yaş

ROMAN

Efsaneler bazen denizden, bazen aşktan ve ateşten gelirler. Aşktan ve ateşten ve denizden gelenler, Bazen ışık olurlar ve bütün zamanı aydınlatırlar… Efsane kurmak kadar, efsaneyi yazmak da efsaneye dâhildir. Bir çağı haritalarda bulamazsınız. Derine, insana ve tarihin denizlerine açılmak gerekir. Girdaplarda yüksek idealler saklanabilir.

233



Mihmandar - Bir Eyüp Sultan Romanı
İskender Pala
Yayınevi: Kapı / 15-18 Yaş

ROMAN

"Ey Emîr! Sakın Allahın dinini bozma, müminler arasına fitne girmesine müsaade etme. Askere adalet ile muamele eyle ve düşman karşısında can kaygusu çekme. Bana gelince, senden ve senin ait olduğun şu dünyadan hiçbir şey istemediğimi bil ve herkese böylece ilan et. Şurada can oynatan cengâverlerden son arzum odur ki Azrail (a.s) bize uğradıktan sonra naşımı Konstantiniyye surlarına yakın götürsünler. O gün savaş hattı nerede oluşursa, bedenimi o noktaya kadar taşısınlar ve orada, savaşan mücahitlerin arasında beni defneylesinler. Ta ki atlarımızın ayakları bedenimi çiğnemiş olsun, Bizans dokunamasın. Ayrıca, eğer yapabiliyorlarsa, cenazemi kendi atımın arkasında bir sedyeye bağlayıp taşısınlar. Tıpkı Kutlu Nebiyi getiren Kusvânın Medinede bizim hanemizi bulduğu gibi o da benim için nereye gideceğini ve nerede duracağını bulacaktır."

234

Kahramanım Olur Musun?
Adem Dönmez
Yayınevi: CarpeDiem / 17-19 Yaş

ROMAN

Romanımızın kahramanı, hayatında bir kırılma anı yaşar. O an, aynı zamanda kendini ve yaşadıklarını da sorgulamaya başladığı andır. Bir anda her şeyi geride bırakarak bir yolcu-luğa çıkmaya karar verir. Kahramanımızın olgunlaşma süre-cini ifade eden bu yolculuğa yön veren ise yıllar öncesinden gelen mektuplardır.
Çıkılan içsel yolculuk, bu yolculukta kazanılan farkındalık, alışık olmadık bir kurgu ve etkileyici bir son! Klasik kurgu anlayışının dışında, gerçeği ve hayali sürekli sorgulama ihtiyacı hissettirecek bir roman...

235

İmamın Öldürülüşü
B.Desai-C.Marney
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

RO MAN

Güney Afrika ırkçı yönetimi tarafından öldürülen İmam Abdullah Harun'un sürükleyici ve ibret verici romanı. Kitapta, İmam Abdullah Harun'un Güney Afrika'daki ırk ayrımına karşı mücadele edip ilgili siyasi oluşumlarla irtibata geçmesi, hükümet tarafından takibe alınması, hapsedilmesi, işkenceye uğraması ve sonunda şehadete kavuşması anlatılıyor.

236

Sokakta
Bahaeddin Özkişi
Yayınevi: Ötüken Neşriyat / 15-16 Yaş

RO MAN

Konusunu geçtiğimiz son yüz elli yıldan alan bu kitapta aldatılmış insanlığın hikâyesi, bir kenar sokakta meydana gelen olaylarla anlatılmaya çalışılıyor. İnsanın sahip olduğu manevî kıymetleri hiçe sayan mutlak materyalizmin bir ülkeyi istilaya başlamasının ilk adımları... Bir sokağa tutulan fener, ülkemizin iki yüz yıldır içerisinde bulunduğu karanlık dehlizi aydınlatıyor. Kitap, insanı değişim, modernleşme gibi kelimelerin büyüsünden sıyırıyor. Faili meçhul elim bir cinayetle başlayan olaylar bizimle onlar arasındaki mücadeleyi açığa vuruyor.

237

Uçtaki Adam
Bahaeddin Özkişi
Yayınevi: Ötüken Neşriyat / 15-16 Yaş

RO MAN

Ülkemizde henüz zayıf bir mevkide bulunan tarihi ve nehir roman türlerinin erken ve güzel örnekleri... Köse Kadı ve Uçtaki Adam birbirini takip eder tarzda yazılmış; esas karakterlerin bir-ikisi eksilse de yardımcı ve gölge karakterlerin önemli bir kısmı iki romanda da var. Yazar, gidiş heyecanıyla dönüş acısını birbirine ekleyerek Macar serhatlarındaki sergüzeştimizi anlatıyor. Serhat boylarının atmosferini oluştururken gerçeklere riayet etmeye gayret ediyor, ayrıntıları işlerken hayal gücünün okuyana zevk veren kıvrımlarında dolaşıyor.

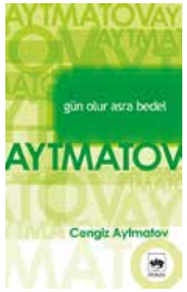
238

Kar Çiçeği
Bahattin Yıldız
Yayınevi: Özgün / 15-18 Yaş

RO MAN

Erzurum'da üniversitede okuyan üç arkadaşın hicretin 1400. yılı münasebetiyle Kayseri'ye kadar yaptıkları "Hicret Koşusu" ile başlayan roman, bir dönemin üniversite hayatında verilen İslami mücadeleyi anlatıyor. Kahramanın iyi bir sporcu olmasının ağırlığı, romana yansıyor, özellikle de kayakçılık ön plana çıkıyor.

239



Gün Olur Asra Bedel
Cengiz Aytmatov
Yayınevi: Ötüken / 17-18 Yaş

RO MAN

Cengiz Aytmatov'un bütün dünyada geniş yankılar uyandıran bu romanı, yürek paralayan, tüyler ürperten bir haykırıştır. Fakat umutsuz bir çırpınış değil, aynı zamanda tutsaklığa karşı bir meydan okuyuştur... Yazar bu eserinde, geçmişi, bugünü ve yarını bir arada gözler önüne sermek ustalığını gösteriyor. Romanda derin ve temiz aşklar, efsane ve masallar, KGB'nin acımasız uygulamaları, okuru heyecandan heyecana sürüklüyor. Aytmatov, o eşsiz anlatım gücü ile "insanlarımızı mankurt olmaktan kurtaralım" mesajını veriyor.

240

Son On Beş Dakika
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: Profil / 15-16 Yaş

RO MAN

''Kim kendi hikâyesini tam olarak bilebiliyor ki! Her anlatışımızda değişen bir şey, hikâyelerimiz. Değişirken aynı kalan üstelik. Sır da burada gizli ya. Onca değişikliğe rağmen aynı kalan nedir? Yaşlanırken ve yaralanırken korumaya çalıştığımız şey nedir?'' Barbarosoğlu'nun kaleminden bir solukta okuyacağınız bu kitap ile kendinize ve sevdiklerinize bir adım daha yaklaşacak, hayatınızdaki renklerin ve seslerin bütünleştiğini fark edeceksiniz.

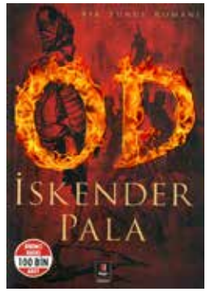
241

Hayvan Çiftliği
George Orwel
Yayınevi: Mavi Uçurtma / 15-16 Yaş

RO MAN

Mecazi bir dille yazılmış, fabl tarzında siyasi hiciv romanıdır. Roman, stalinizmin eleştirisidir. Totaliter rejimlere karşıt bir solcu olan Orwell, romanında S.S.C.B.'nin kuruluşundan itibaren meydana gelen önemli olayları kara mizah yoluyla ve mecazi bir dille anlatıyor.

242



Od
İskender Pala
Yayınevi: Kapı / 17-18 Yaş

RO MAN

Od, bir Yunus Emre romanı. Gök kubbemizin her zaman parlayan ve çok sevilen, şiirleri gönülden gönüle dolup dilden dile dolaşan Yunus Emre, bu kez Od'un ana kahramanı. O, İskender Pala'nın ilim ve kültür adamı olmasının yanında, yazar kişiliğinin imbiğinden geçirilerek aşkın tahtına bir kez daha oturtuluyor. 13. yüzyılın her bakımdan kavruk ve yanıp yıkılan ortamına Yunus Emre'nin gelişi, tarihi atmosfer içerisinde hakiki anlamına kavuşturuluyor. Yıkıntılar ve yangınlar içinden bir gönül ve bir insanlık anıtının inşa edilişi cümle cümle anlatılıyor ve elbette kalbe dokuna dokuna yol alıyor. Romanın her sayfasında Yunus'un hamlıktan saflığa geçişi okunuyor.

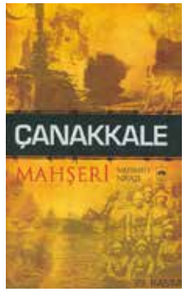
243

Yerler Mühürlendi
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

RO MAN

"Yerler Mühürlendi", çok değişik ve çatışmalı insani durumları bir günde anlatan bir roman. Hızlı bir değişim sürecine maruz kalan bireylerin direnmek yerine kendilerini akışa bırakmalarının romanı aynı zamanda. Bir günü anlatan tüm romanlarda olduğu gibi hem ayrıntılarla hem de geriye doğru kırılmalarla dolu. Mütevekkil insanların yaşadığı Yukarı şehir üzerinden Türkiye modernleşmesini ve bunun meydana getirdiği sancıları ana izlek edinen romanda Türkler, Ermeniler, Kürtler, Zazalar, Dersim İsyanı, sahih din anlayışı, hurafeler ve milliyetçileşme süreçleri anlatılıyor.

244



Çanakkale Mahşeri
Mehmed Niyazi
Yayınevi: Ötüken / 15-18 Yaş

RO MAN

Savaş romanlarının genel özelliği, ya stratejik bir yerdeki direnişi yahut da bir askerin yaşadıklarını anlatarak savaşın tamamı hakkında fikir vermek, daha çok da cephe gerisindeki acıları dile getirmektir. Mehmed Niyazi, bir yerin veya bir kişinin değil, Çanakkale Savaşı'nın romanını yazmıştır. Roman ilk atılan mermiyle başlıyor, bütün cephelerinde sonuna kadar devam ediyor.

245

Plevne
Mehmed Niyazi
Yayınevi: Ötüken / 15-18 Yaş

RO MAN

Tuna'da akan su değil, kaderimizdi. Ya cihangir olacak ya da sıradanlaşacaktık. Orası artık bizim için ne bir belde, ne şehir, ne de kaledir: vatan sevgisinin onurun, yiğitliğin abideleştiği mekândır… Okurken kendinizi savaşın içerisinde hissedeceğiniz kahramanlık, fedakârlık, hüzün ve acı dolu bir savaşın romanı.

246

Alnımdaki Işık
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-18 Yaş

RO MAN

Kitapta, toplumumuzda yaygın olan yanlış din algısı sorgulanıyor ve bununla okurun da hesaplaşması gerektiği, roman tekniği ile anlatılıyor. Hayatın ve dinin yanlış algılanması, ölüm düşüncesinden kaçılması sonucu hayatının merkezinde Allah'ın olmadığı bir kişinin tüm bunlarla hesaplaşması ve Allah'a yönelmesi… Bir hastalık geçiren ve bu hastalığının bir süre sonra ölümle sonuçlanacağını bilen bu kişinin yaşadıkları…

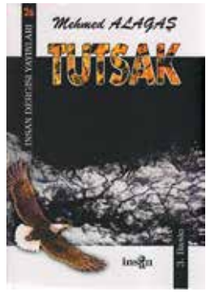
247

Taş
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-18 Yaş

RO MAN

Ateist bir gencin inançsızlığının temellerini sorgulayan ve sonunda Allah'ı bulması üzerine etkileyici bir roman… Dünyadan ve dünyadaki insanlardan tiksinti duyarak dünyaya Veda tepesinden elveda demek isteyen ateist bir genç ile tepede karşılaştığı bilge insan arasındaki konuşmalar…

248



Tutsak
Mehmet Alagaş
Yayınevi: İnsan Dergisi / 15-18 Yaş

RO MAN

''Nusret hoca hiç cevap vermeden yerinden kalktı. Salonun kenarındaki döner merdivenlerden çıkarak yatak odasının önüne geldiler. Kapının önündeki kilitli demir parmaklık, sanki yeni yapılmış gibiydi. Önce demir parmaklığı ve daha sonra kapıyı açarak içeri girdiler. Odada tek kişilik bir yatak, bir buzdolabı ve mukavva kutu içinde bisküvi, sandviç ekmeği gibi hazır yiyecekler vardı…" Kitapta evlerine hapsedilen bir insanın, hane halkını zihnen nasıl azad kıldığını göreceksiniz. İnandığı değerler uğruna insanın kendini nasıl feda edebileceğini ve şeytanın insanı nasıl çepeçevre kuşatmak istediğini fark edeceksiniz.

249

Korkma Ben Varım
Murat Menteş
Yayınevi: İletişim / 17-18 Yaş

RO MAN

"Öldürdüğüm insanlarla iyi arkadaş olacağımızı düşünmüşümdür hep." Dublörün Dilemması'nın yazarından komik, hızlı ve şoke edici bir roman daha. Gönül İşleri Bakanlığı'nda basın müşaviri dövüş ustası Fu. Başkalarının intikamını alarak hayatını kazanan Gıcırbey. Tarih öğretmeni dilber Şebnem Şibumi. Padişah yorganları satıcısı Enver Paşa. Dul gangster Hayati Tehlike. Mr. Spock, Abdülcabbar, Ruhiye Hanım, papağan Huduni, cin Jajha, Atom Bombacıyan, Uçan Kız, Abidin Dandini, Leyla Kalahari ve diğerleri... Korkma Ben Varım'ın her sayfası sürprizlerle dolu. Aşk, dostluk, intikam, yalnızlık ve şiddetin ustaca harmanlandığı roman, olağanüstü bir enerji saçıyor.

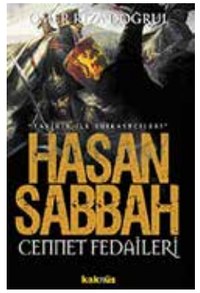
250

Türkistan Geceleri
Necip El- Kiylani
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

RO MAN

Kitap, 1931-1951 yılları arasında, Türkistan'da başlayan ve dinmeyen bir direnişin tarih sayfalarında saklanan gerçek öyküsünü roman tekniği ile gözlerimizin önüne seriyor. Hem Rusların hem Çinlilerin saldırılarına karşı direnen, yalnızlığa terk edilmiş Müslüman Doğu Türkistan halkının onurlu mücadelesini okurken gerçekler yüzümüze buz gibi çarpıyor, ruhumuza bir titreme geliyor ve sarsılıyoruz.

251

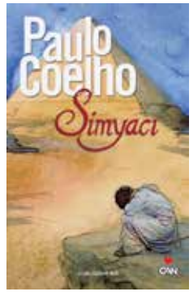


Hasan Sabbah
Cennet Fedaileri
Ömer Rıza Doğrul
Yayınevi: Kaknüs / 17-18 Yaş

RO MAN

Tarihî belgelere dayanarak kurgulanan bu kitabın ilk bölümünde, İslam dünyasının mukadderatına hâkim olacak derecede kuvvet ve kudret kazanan gizli ve yıkıcı teşekküllerin fikrî boyutu, tarihçesiyle birlikte ele alınıyor. Kitabın ikinci bölümü, Haşhaşiler tarikatını bütün dehşetiyle gözler önünde canlandırmak için, sürükleyici bir roman şeklinde kurgulanıyor. Tarihî gerçeklere dayanan kurguda, Selâhaddin Eyyubi'nin yeğeni Belebek Emiresi Melike'nin, Hasan Sabbah'ın haleflerinden Cebel Şeyhi Sinan ve fedaileri tarafından kaçırılması konu alınıyor. Arka planında Kudüs'ün Müslümanlarca fethinin de yer aldığı bir dekorda, amansız bir mücadele ve zarif bir aşk hikâyesi yer alıyor.

252



Simyacı
Paulo Coelho
Yayınevi: Can / 17-18 Yaş

RO MAN

Simyacı, İspanya'dan kalkıp Mısır Piramitlerinin eteklerinde hazinesini aramaya giden Endülüslü çoban Santiago'nun masalsı yaşamının felsefi öyküsü. Sanki bir `nasihatname': `Yazgına nasıl egemen olacaksın, mutluluğunu nasıl kuracaksın?' sorularına yanıt arayan bir hayat ve ahlak kılavuzu. Mistik bir peri masalına benzeyen romanın altı yılda, yedi milyondan fazla okur bulmasının sırrı, kuşkusuz, onun bu kılavuzluk niteliğinden kaynaklanıyor. Simyacı'yı okumak, herkes daha uykudayken, güneşin doğuşunu seyretmek için şafak vakti uyanmaya benziyor.

253

Gül Yetiştiren Adam
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz / 17-18 Yaş

RO MAN

Rasim Özdenören'in yayımlanmış tek romanı. Kahramanı, kurtuluş savaşından sonra Fransızlar ve diğer Batılı ülkelere karşı savaşanların ihanete uğrayarak, uğruna savaştıkları insanlar tarafından asılmalarını protesto etmek için elli yıl evine kapanıp gül yetiştiren adam. Bu kitabı okurken Batı kültürünün baskısı ile çaresiz bırakılmış insanımızın bocalayışını, gizli protestolarını ve gizli kabullenişlerini göreceksiniz. Cumhuriyet dönemindeki değişime bir de "gül yetiştiren adam"ın gözünden bakmak isteyenlere…

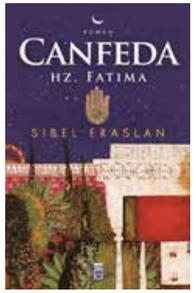
254

Kayıp Gül
Serdar Özkan
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

RO MAN

"Kayıp Gül"ün kahramanı Diana'nın peşine takılan okur, başta Türk kültürüne olmak üzere, Yunan mitolojisinden Yunus Emre'ye; William Blake'ten Sokrates'e; doğu mistisizminden Küçük Prens'e; Meryem Ana'dan Nasrettin Hoca'ya; modern yaşantıdan metafiziğe; gerçek dünyadan güllerin ve düşlerin dünyasına gizemli bir yolculuğa çıkıyor.

255

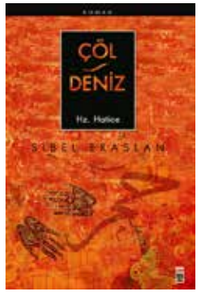


Can Feda / Hz. Fatıma
Sibel Eraslan
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

RO MAN

Belhli tüccar Cüneyd el Kındi, Kuşadalı Üveysi Haşim, Necefli Hacı Hüsrev, Botanlı Ramazan, Tıkritli bilge ebe Destigül Nine ve torunu Abbas… Dünyanın dört bir tarafından yollara düşen bu kişileri buluşturan tek şey, Ehlibeyt aşkıdır. Kerbela, Medine ve Mekke güzergâhında uğradıkları her durak, geçtikleri her menzilde zamanın koridorları açılır ve Hz. Fatıma'nın hayatından kesitlerle karşılaşırlar. Roman tadında yazılan bu kitap, okuyucuya derin kapılar açıyor.

256



Çöl / Deniz - Hz. Hatice
Sibel Eraslan
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

RO MAN

Hz. Muhammed (s.a.s.)'i peygamberliğinden evvel tanıyıp seven ve O'na ilk iman eden, mü'minlerin annesi, sadakatin, sevginin, güvenin zirvesi Hz. Hatice'nin hayatına farklı bir bakış niteliğindeki bu kitap, üslubu ve anlatımıyla okuyucuyu kuşatıyor.

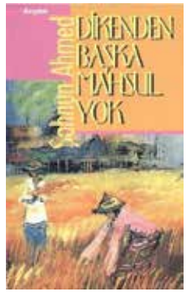
257

Siret-i Meryem
Sibel Eraslan
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

RO MAN

Cennet kadınlarının sultanı Hz. Meryem'i anlatmak zorlu bir macera. Kadim masallar, hikmetli anlatılar, Eski ve Yeni Ahid'ler, Mezmurlar, Furkan-ı Şerif Kur'an-ı Kerim, Davud Peygamber'den kalma ilahiler, İdris Peygamber'in kayıp Suhufu, rüya defterleri, burçlar, yıldız haritaları, sabırlı deve hörgüçlerinden çıkan iniltiler, buruşuk yüzlü zeytin tanelerinin anlattığı kıssalar, ikonalar, madalyonlar, ebrular, hat levhalar... Sibel Eraslan hepsinin masasına tek tek oturup, hiç sözlerini kesmeden her birini dinleyip aralarından çekip getiriyor Meryem Annemizi bugünün okuruna...

258



Dikenden Başka Mahsul Yok
Şahnun Ahmed
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

RO MAN

Romanın ana mesajını özetleyen ilk cümlesi: "Hayat ve ölüm, kıtlık ve bolluk Allah'ın elindedir. Allah'ın, O, her şeye gücü yetenin elinde." Sanki yazar bu bir tek özlü ifadenin açılımı, tefsiri olarak yazmıştır bu romanı.

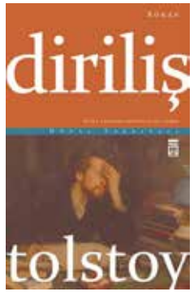
259

Mahrem Macera
Şeyh Hamidu Kan
Yayınevi: Özgün / 15-16 Yaş

RO MAN

Senegalli yazar Şeyh Hamidu Kan'ın Türkçedeki tek romanı. "Biliyorsunuz, biz siyah öğrencilerin yazgısı, bir bakıma biraz da posta tatarınınkine benziyor. Evimizden çıkarken, kesinlikle geri dönüp dönemeyeceğimizi kestiremiyoruz. Yolun sonunda kendi maceramıza yeniliyor, tutsak düşüyoruz. Birden anlıyoruz ki, tüm yolculuğumuz boyunca durmaksızın değişmiş ve sonunda bir başkası olmuşuz..."

260



Diriliş
Tolstoy
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

RO MAN

Rus edebiyatının önde gelen yazarlarından Lev Tolstoy'un bu eseri, vicdan azabının ezici baskısını anlatırken, ceza hukukuna da ağır eleştiriler yöneltiyor. Eserlerinde ahlakî değerlere vurgu yapan Tolstoy, bu kitabında insan ruhunun, vicdanının ve inancının toplum tarafından öldürüldüğünü dile getirip, bunların yeniden dirilişinin mümkün olup olmadığını sorguluyor.

261

Hacı Murat
Tolstoy
Yayınevi: İletişim / 15-18 Yaş

RO MAN

Lev Tolstoy'un ölümünden bir sene sonra basılan son romanı. Fikrî yönü kadar edebî gücüyle de kendisini kabul ettiren yazar, eserlerine yaşadığı dönemin olaylarını ustalıkla aktarmıştır. Bu kitap Tolstoy'un Kırım Savaşı izlenimlerinden yola çıkarak yazdığı bir eserdir. "Hacı Murat"ta Şeyh Şamil'in ünlü bir komutanının askeri dehası anlatılmaktadır. Tolstoy imanlı, inançlı ve cesur savaşçının Ruslarla olan mücadelesini, askeri dehasını konu ediniyor.

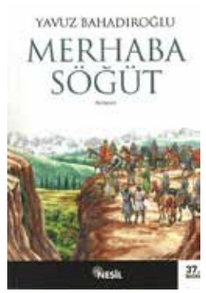
262

Rüya
Ümit Aktaş
Yayınevi: Okur Kitaplığı / 17-18 Yaş

RO MAN

"Hakikatin yolunu ve yönünü şaşırdığı bir dehlizden sizi tutup çıkaran nedir? İmtiyazlı oluşunuz ya da yüreğinizi açık tutmanız mı? Yoksa herkesin de duyduğu halde dikkate almadığı çağrıyı, daha doğrusu hayatın kendisini ciddiye almanız mı?... Belki de tüm kâinatın terennüm ettiği bir fısıltıyı duyulmazlaştıran günün hayhuyları ya da kalbimizin körelmişliğinden rüyalardır bizi kurtaran; elbet daha da önemlisi yüreğin o çocuksu masumiyetini bir nebze olsun koruyor olması..."

263



Merhaba Söğüt
Yavuz Bahadıroğlu
Yayınevi: Nesil / 15-18 Yaş

RO MAN

Kitap, Kayı Han aşiretinin Söğüt'e yerleşmesini; birlik ve berberlik içinde hedeflerine ulaşabilmek için gayretlerini ve bir devletin diriliş hamlesini anlatıyor.

264

İkna Odası
Yıldız Ramazanoğlu
Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

RO MAN

Türkiye, ikna odası gibi bir olay yaşadı. Üniversiteyi kazanmış yüzlerce genç kız, ikna odalarında kendi varoluş hakikatleri ve gelecek kaygıları arasında bir seçim yapmaya zorlandı. Süreci bizzat gözleyen Yıldız Ramazanoğlu, bu odadan geçip hayatları bin bir parçaya bölünen üç arkadaşın öyküsünü, çok katmanlı bir okumayla anlatıyor.

265

Sevim Asımgil Serisi

Yayınevi: Timaş / 15-18 Yaş

ROMAN FİKİR İNCELEME

Hazreti Fatıma, Resulün Hümeyrası Hz. Aişe, Evlilik ve Mahremiyetleri, Fert ve Ailede Mutluluk Yolu, Düğünümde Ağlama, Meriç'in Gelini, Sevda Geri Dön, Siyah Zambak ve Merve, Diana, Dilara, Ayrılan Kalpler, İsmailağa Sokağı, Yüreğim Nereye, Kainatın Sultanı Sevgili Peygamberimizin Mübarek Hayatı, Muhteşem Hayatlar/Kur'an-ı Kerim'de Adı Geçen Peygamberlerin Mucizeleri, İbret Verici Davranışları gibi fikir, inceleme ve roman kitapları özellikle gençler üzerinde etki yapabilecek özelliklere sahip.

266

Şule Yüksel Şenler Serisi

Yayınevi: Bedir-Timaş-Nur / 15-18 Yaş

ROMAN FİKİR İNCELEME

Huzur Sokağı, Bize Ne Oldu, Her Şey İslam İçin, İslam'da ve Günümüzde Kadın,Kız ve Çiçek, Hidayet, Gençliğin Izdırabı, Uygarlığın Gözyaşları, Duyuşlar kitapları yazarının mücadele dolu hayatı göz önünde bulundurulduğunda ve gerçekleştirdiği etki dikkate alındığında okunmayı hak eden kitaplar arasında sayılabilir.

267

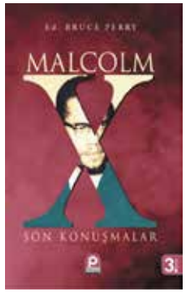
Emine Şenlikoğlu Serisi

Yayınevi: Mektup Yayınları / 15-18 Yaş

RO MAN/ FİKİR

Bize Nasıl Kıydınız?, İdamlık Genç, İmamın Manken Kızı, Çin İşkencesi, Ne Olur İhanet Etme, Hristiyan Gülü, Maria, Vicdan Azabı, Çingene, İsimsiz Kitap, Ruhumun Penceresi, Geçmişin İzleri, Son Pişmanlık Fayda Eder, Mahkum Duygular, Önce Soru Sorarlar, Ben Kimin Kurbanıyım? ve Gençliğin İmanını Sorularla Çaldılar gibi roman ve fikir türünde yazılmış bu eserler özellikle hidayet konusunda her zaman etkileyici bir niteliğe sahip olmuşlardır.

268



Malcom X Son Konuşmalar

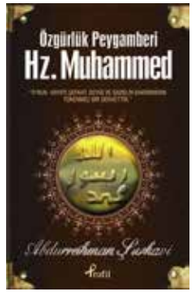
Bruce Pery

Yayınevi: Pınar / 17-18 Yaş

RÖ POR TAJ

Kitap, Malcom X'in üniversitelerde ve farklı yerlerde yaptığı konuşmalarına ve kendisiyle yapılan röportajlara yer vermektedir. Yaşamının son haftasında halka hitaben yapmış olduğu son iki konuşmayı da içeren bu eser, onun kişisel serüvenine de büyük ölçüde ışık tutmaktadır.

269



Özgürlük Peygamberi Hz. Muhammed

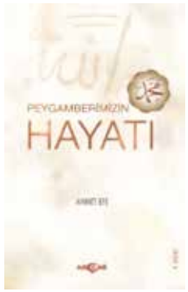
Abdurrahman Şarkavî

Yayınevi: Profil Kitap / 15-16 Yaş

Sİ YER

''O'nun mirası sadece O'na inananların değil, bütün insanlığın malıdır.'' diyen yazar, kitabında yüreği insanların acılarını, sorunlarını ve özlemlerini kuşatacak kadar geniş bir insanın; Peygamber Efendimizin hayat hikâyesini anlatıyor.

270



Peygamberimizin Hayatı

Ahmet Efe

Yayınevi: Akçağ / 15-16 Yaş

Sİ YER

Allah Resulü sevgili Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.s)'in hayatı, Ahmet Efe'nin kaleminden güzel bir anlatımla sunuluyor. O'nun örnek mücadelesi akıcı bir üslupla anlatılıyor.

VERİMSİZ BİR ÖMÜR

Ülkemiz şartlarında 65 yıllık ortalama bir ömre sahip bir insanın, eğer 5 yaşında televizyon izlemeye başladığını farz etsek: Günde 1 saat televizyon izlediğinde ömrünün 2,5 yılı, 2 saat izlediğinde 5 yılı, 4 saat izlediğinde 10 yılı çok verimsiz bir şekilde televizyona kurban edilmektedir.

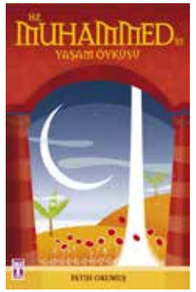
271

Rahmet Peygamberi
Ebu'l-Hasen Ali En Nedvî
Yayınevi: İz / 15-16 Yaş

SİYER

İlâhî mesajın evrenselliğini vurgular şekilde yeryüzündeki belli başlı din ve devletlerin İslâm öncesi yozlaşmış durumlarını tahlil ederek işe başlayan yazar, Hz. Muhammed'in nübüvveti ve İslâm'ın hayata geçirilişiyle hangi önemli değişimlerin yaşandığını anlatıyor. Kitapta Kısas-ı Enbiyaya son nebi mührünü vuran Yüce Peygamberin hayatı ve mücadelesi anlatılıyor.

272



Hz. Muhammed'in Yaşam Öyküsü
Fatih Okumuş
Yayınevi: Timaş / 15-16 Yaş

SİYER

Peygamber Efendimizin (s.a.v.) eşsiz yaşamı, tüm çağlara ve coğrafyalara örnek oldu. O'ndan önce ve O'ndan sonra hiç kimsenin hayatı onunki kadar ayrıntılı kaydedilmedi. Sayısız kalem O'nu yazmakla şereflendi. Hz. Peygamber'in hayatını akıcı ve sade bir üslupla anlatan bu eser de onlardan biri.

273

Hz. Muhammed'in Hayatı Ve Evrensel Mesajı
İbrahim Sarıçam
Yayınevi: D.İ.B. / 15-18 Yaş

SİYER

Hz. Peygamber'in tebliğinde en fazla dikkati çeken hususlardan birisi, mesajın yoğun bir değerler sistemi içermesi ve bu değerlerin evrensel niteliğe sahip olmasıdır. Vahiy sürecinde bireysel ve toplumsal düzeyde uygulama alanına konulan değerler, bütün insanları kuşatan, çağdan çağa, ülkeden ülkeye değişmeyen, her coğrafyada, her toplumda ve her zaman geçerli olabilen, her ortamda davranış ve uygulamalara yansıtılabilen niteliktedir. O'nun mesajının evrensel oluşu, bizzat Kur'an-ı Kerim'de ifade edilmiştir. Yazar, Peygamberimizin hayatını, işte bu evrensel mesaj perspektifiyle ve ilmi bir yaklaşımla anlatıyor.

274

Peygamberimizin Hayatı
İrfan Yücel
Yayınevi: T.D.V. / 15-18 Yaş

SİYER

Rasulullah'ın (s.a.v.) hayatı, talim ve tebliğ ettiği esaslar ve meydana getirdiği büyük inkılapla ilgili olarak Doğu'da ve Batı'da çeşitli dillerde kütüphaneler dolusu eserler yazılmış, hayatının her safhası en ince teferruatına kadar araştırılmış ve incelenmiştir. Onun hayatının gizli kalmış, bilinmeyen hiçbir tarafı yoktur. Peygamberler ve tarihin kaydettiği diğer meşhur şahsiyetler içinde hayatının her safhası Rasulullah'ın (s.a.v.) hayatı kadar apaçık bilinen, yaşayışı, sözleri ve davranışları en ince teferruatına kadar ve en mevsuk şekilde kaydedilmiş ikinci bir şahsiyet bulunmamaktadır. Bu küçük kitapta Peygamberimizin hayatı, özet olarak anlatılmaya çalışılıyor.

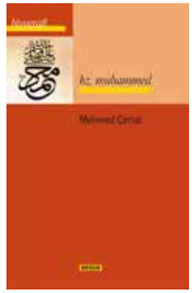
275

Hz. Peygamberin Hayatı
Martin Lings
Yayınevi: İnsan / 17-18 Yaş

SİYER

İngiliz asıllı Müslüman yazar Martin Lings (Ebubekir Siraceddin), üç yılını verdiği bu değerli araştırmasıyla, "siyer" bilimiyle uğraşan ciddi çevrelerin haklı takdirlerine mazhar olmuş ve eseri "Siret Ödülü"ne layık görülmüştür. Müslüman yazarın taşıması gereken sorumluluk bilinciyle kaleme alınan bu değerli eser, köklü bir araştırmanın ürünü olması yanı sıra, yazarının bir "edib" oluşuyla kazandığı ayırıcı bir niteliğe sahiptir. Esere hâkim olan üslup, bir taraftan konusunun gerektirdiği yoğunluğu rahatça sürdürebilmektedir. Kitabın anlatım biçimiyle kazandığı bu edebi değer, Arapça ilk kaynakları esas almasıyla kazandığı ilmi değerle birleşince kendisini emsallerinden ayıran temel nitelik, iddialı bir tarzda ortaya çıkıyor.

276



Hz. Muhammed
Mehmed Cemal
Yayınevi: Beyan / 15-16 Yaş

SİYER

''Birçok uyarıcının, tebliğcinin, düşünürün, liderin ve daha nice büyük insanın gelip geçtiği yeryüzü, karanlık ve kasvetli bir zaman diliminde olanca dehşet ve öfkesini yaşarken, bir çocuk geliverdi ansızın avuçlarına. Yıl, İsa'dan sonra 570. Bu çocuğun adını Muhammed koydular. Babası Abdülmuttalib oğlu Abdullah; annesi, Vehb kızı Amine. Arap dilinin ve geleneğinin pek az kullandığı isimlerden biri, Muhammed. Anlamı, fazlasıyla övülmüş. Bu isim bütün kutsal kitaplarda geleceğine işaret edilen son peygamberin adı olacaktır.''

277

Allah'ın Elçisi Hz. Muhammed

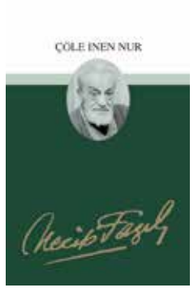
Muhammed Hamidullah

Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

SİYER

"Hz. Peygamberin hayatına ilişkin dünyada pek çok dilde, yazarları ister dost ister düşman olsun, binlerce kitap vardır. Bunların hepsi, kendi dinlerine rakip olmasına bağlı olarak O'nu sevmeseler bile Hz. Muhammed'in çok büyük bir insan olduğu konusunda müttefiktir. Kasıtlı olarak O'nu yanlış tanıtan ve anlatanlar -ki sayıları hiç de az değildir- aslında dolaylı olarak O'na saygı göstermektedirler. O'nu yanlış tanıtmalarının tek sebebi, O'nun hakkında doğruları söyleyince kendi taraftarlarını kaybedeceklerinden korkmalarıdır."

278



Çöle İnen Nur

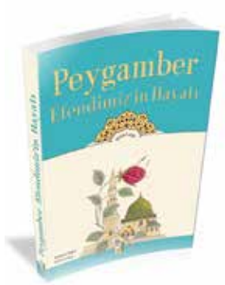
Necip Fazıl Kısakürek

Yayınevi: Büyük Doğu / 17-18 Yaş

SİYER

Üstad Necip Fazıl'ın "gaye eserim" dediği, bütün siyer külliyatı içinde çok ayrıcalıklı bir yeri olan Çöle İnen Nur, Peygamber Efendimizin (s.a.v) hayatını akıcı, edebi bir dille anlatıyor. O'nun hayatı, risalet süreci ve seçkin arkadaşları Necip Fazıl'ın o özgün üslubuyla anlatılıyor. Onlarca kez basılan, yüz binlerce okura ulaşan bu başyapıtta okuyucu; benzersiz bir üslup, etkileyici bir samimiyet, coşkuyla harmanlanmış bir sevgi ile karşılaşıyor.

279



Peygamber Efendimizin Hayatı

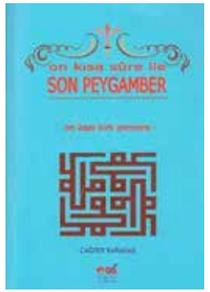
Şerif Benekçi- Mehmet Doğru

Yayınevi: Damla / 15-18 Yaş

SİYER

İslam'ın iki temel kaynağı vardır: Kitap ve sünnet. Sünneti iyi anlamak için Peygamberimizi iyi tanımaya ihtiyaç vardır. Kitap, bu ihtiyaca binaen Hz. Peygamber'in hayatının anlaşılmasına katkı sağlıyor.

280



On Kısa Sure İle Son Peygamber

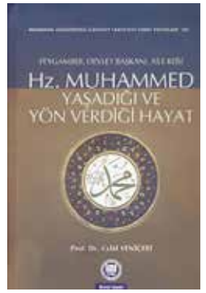
Cağfer Karadaş

Yayınevi: Emin / 15-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

''Bu kitabımızda Efendimizi Kur'an'ın son sureleri eşliğinde anlatalım istedik. Niyet hayır, âkibet hayır ola. Hiç değilse bu on kısa sureyi azık olarak alıp, O'nun yoluna düşelim, yoluna yoldaş olalım ve vira bismillah deyip yola çıkalım. Çıkışımız hayır, varışımız hayır ola. Kapılar açalım, pencerelerden bakalım ve Son Peygamberi insanlara tanıtalım arzu ettik. Kapımız bereketle, penceremiz nurla dola. Son sureler eşliğinde Son Peygamberin hayatını keşfedelim, zihnimiz aydınlansın, gözümüz nurlansın, yolumuz hakikate çıksın, hedefimiz ilahî hoşnutluk olsun diledik. Kuran rehberimiz, Peygamberimiz kılavuzumuz ola. Onun yolu yolumuz ola, işimiz yolunda ve yolunca gide.'' diyen yazar kısa sureler ile Efendimizi anlatıyor.

281



Hz. Muhammed Yön Verdiği Ve Yaşadığı Hayat

Celâl Yeniçeri

Yayınevi: M.Ü. İ.F.V. / 15-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

İnsan ve insanlığın hayatına yön vermek için gönderilen Allah'ın Son Elçisi'nin hayatı, elbet dikkatle incelenmelidir. Kur'an'da o bizim önümüze bir rehber ve bir örnek olarak konulduğundan onu tanımak bir vecibe olmuştur. Hz. Muhammed'in hayatını ve bu hayatın bütün safhalarını Mekke'deki baskı ve işkenceler ile Medine dönemindeki savaşlar boyutunda ele almanın yeterli olmadığı düşüncesiyle burada onun hayatı daha farklı boyutlarda ele alınıyor.

282

Ashabının Dilinden Peygamberimiz

İsmail Lütfi Çakan

Yayınevi: Rağbet / 15-16 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Yüce Rabbimizin "âlemlere rahmet" ve "en güzel örnek" olarak gönderdiği resuller dizisinin son incisi sevgili Peygamberimizi tam anlamıyla anlatabilmek, şimdiye kadar hiçbir fâniye nasip olmuş değildir. O'nun huzur ve sohbetinde pişmiş olan ashabı, muhtelif vesilelerle, çeşitli açılardan büyük bir zevk ve samimiyetle O'nu ümmete anlatmaya çalışmışlardır. Bu çalışma, Ashab-ı Kiram'ın dilinden Peygamberimizin bazı tutum ve davranışlarını okuyucuyla paylaşma düşüncesiyle kaleme alınmıştır.

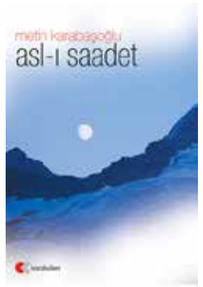
283

Kur'an'a Göre Hz. Muhammed'in Hayatı
İzzet Derveze
Yayınevi: Yarın / 17-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

İzzet Derveze, tarihi, siyer malzemelerinden kalkarak veya tarihsel bir bakış açısıyla değil, bizzat Nebi asrını ve çevresini ifadelendiren Kur'an ayetlerinin bütüncül bir değerlendirmesinden yola çıkarak vahiy öncesi dönemi aydınlatmaya çalışıyor. Önce Kur'an'dan yararlanıyor, sonra da ayetlerin işaret ettiği ölçüler içerisinde İbn Hişam, Taberi, İbn Sa'd gibi ilk dönem müelliflerin kitaplarına atıflarda bulunarak, onlardan aktarımlar yapıyor. Vahyin nüzul ortamını düşünmemiz ve hissetmemiz için bizlere önemli bir imkân sağlıyor.

284

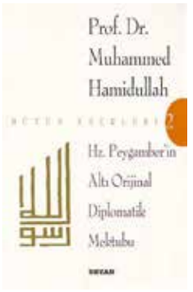


Asl-ı Saadet
Metin Karabaşoğlu
Yayınevi: Karakalem / 15-16 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Her kitabında Asr-ı Saadetten bir iz, bir esinti sunan Metin Karabaşoğlu, kitabı Asl-ı Saadette doğrudan Asr-ı Saadeti konu alan denemeler sunuyor. Kitapta yer alan denemeler, Asr-ı Saadetle bugünü buluşturma noktasında sergilediği başarıyı, düşünceyle duyguyu buluşturma açısından da başarıyor. Asl-ı Saadet, ortaya koyduğu sağlam dil örgüsüyle de Karabaşoğlu'nun bilinen çizgisini bir adım ileriye taşıdığını okuyucuya hissettiriyor. Kitabın giriş yazısı olan "O'nun İle ve O'nsuz," Hz. Peygamber hakkında yazılmış en güçlü denemelerden biri olmaya aday.

285

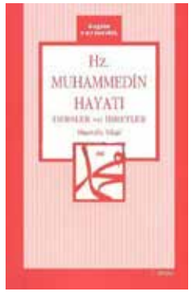


Hz. Peygamberin 6 Diplomatik Mektubu
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Bu eser, adından da anlaşılacağı üzere, Hz. Peygamber (s.a.v.)'in İslâm'ı tebliği gayesiyle komşu devlet başkanlarına gönderdiği mektupların, son zamanlarda ortaya çıkarılmış orijinal nüshalarını konu ediniyor. Prof. Muhammed Hamidullah, keşfedilen bu orijinal nüshaların tavsiflerinin yanı sıra, bunların sahte olup olmadıklarını da tartışarak, konuya açıklık kazandırmaya çalışıyor. Bu eserin bir başka yönü de, mektupların tavsifine geçmeden önce Arap yazısının tarihçesiyle ilgili bir bölümü de ihtiva etmesidir.

286



Hz. Muhammed'in Hayatı/ Dersler ve İbretler
Mustafa Sıbai
Yayınevi: Özgün / 17-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

Allah, insanoğlunu zulmetten nura çıkarıp yoluna yönlendirmesi için, Peygamberi Hz. Muhammed'i kat'î delillerle göndermiştir. Bu kitap, Allah Resul'ünün hayatını anlatarak, o kutlu nebinin hayatından çıkaracağımız dersleri ve alacağımız ibretleri gözlerimizin önüne seriyor.

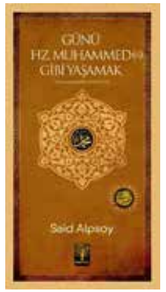
287

Üsve-i Hasene
Ömer Çelik, Murat Kaya, Mustafa Öztürk
Yayınevi: Erkam / 15-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

"Üsve-i Hasene", Resûlullah'ın insanlar için nasıl ve hangi yönlerden örnek olduğunu anlatan bir kitap… Osman Nûri Topbaş'ın, insandaki örnek alma ve taklit temayülü ile bunun peygamberlerin örnek şahsiyetleriyle doldurulması gereği üzerine kaleme aldığı 37 sayfalık bir giriş yazısıyla başlayan eser, aslında üç cilt olarak planlanmıştır. Yayımlanan bu ciltte Peygamber Efendimiz'in, ibadet, ahlak ve ictimâî hayatın değişik alanlarında bizler için örnek olacak yönleri ele alınıyor.

288

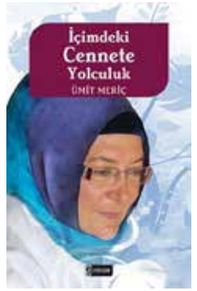


Günü Hz. Muhammed Gibi Yaşamak
Said Alpsoy
Yayınevi: Eser Kitap / 15-18 Yaş

SİYER İNCE LEME LERİ

2005 Senesi Kutlu Doğumu'na "Bir insan Olarak Hz. Muhammed (O'na Binler Selam)" ile girmiştik. Ve eklemiştik, "Tanıyan Sever" diye... Amacımız, O'nun daha iyi tanınmasına katkıda bulunmaktı. 2006 Senesi Kutlu Doğum'da ise "En Sevgili: Hz. Muhammed (O'na Binler Selam)" dedik. Bir yıl önce girilmiş olan yolun ikinci durağıydı bu... Önce tanımak, sonra da sevmek...

289



İçimdeki Cennete Yolculuk
Ümit Meriç
Yayınevi: Etkileşim / 17-18 Yaş

SÖYLEŞİ

Ümit Meriç, kendisiyle muhtelif zamanlarda yapılmış söyleşilerden oluşan bu kitabında, çocukluk ve eğitim hayatını, geçirdiği ruhsal buhranlar sonucu intiharın eşiğine yaklaşmasını ve en nihayet "içindeki cenneti" keşfedişini, bir bilim insanı olarak itidalle ve bir gönül ehli olarak içtenlikle anlatıyor.

290

Çamurlu Bir Irmak
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

ŞİİR

İslam'ın tüm dünyaya egemen olması için çarpan bir yürekten, derdi olan bir Müslümanın kaleminden dökülen mısralar…

291

Sevda Söze Dönüşmez
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Beyan / 17-18 Yaş

ŞİİR

İslam'ın tüm dünyaya egemen olması için çarpan bir yürekten, derdi olan bir Müslümanın kaleminden dökülen mısralar…

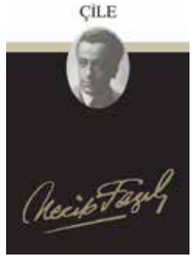
292

Genç Safahat
Mehmet Akif Ersoy
Yayınevi: T.Y.B. Vakfı / 15-18 Yaş

ŞİİR

Edebiyatımızın, dilimizin anıt eserlerinden Safahat, aradan geçen yüz yıla yakın zamandan beri gündemimizde. Bir şiir kitabının yüzyıl boyunca sürekli okunması, gündemde kalması, mısralarının dillerde dolaşması, ezberlenmesi boşuna değildir. O, gençlik için düşünceleri, idealleri olan, geniş ufuklu, samimi, hassas yürekli bir şairin eseridir.

293



Çile
Necip Fazıl Kısakürek
Yayınevi: Büyük Doğu / 15-18 Yaş

ŞİİR

1925'te "Örümcek Ağı", 1928'de "Kaldırımlar", 1932'de "Ben ve Ötesi", 1953'de "Sonsuzluk Kervanı" ve 1969'da "Şiirlerim" ismiyle yayınlanmış şiir kitaplarının birçok bakımdan kendini ifadelendiremediğini söyleyen Necip Fazıl Kısakürek'in, 1922'de Yeni Mecmua 'da yayınlanmış ilk şiirinden başlayarak bizzat kendisi tarafından süzülen, ayıklanan, düzeltilen ve bir araya getirilen bütün şiirleri… Bir yanda belli başlı bir sanat anlayışından tüten şiirler, diğer yanda bu sanat anlayışının tüttürdüğü şiir mefkûresi…

294

Gün Doğmadan
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş / 15-18 Yaş

ŞİİR

Sezai Karakoç'un bütün şiirlerinin bir araya getirildiği arşivlik bir yapıt.

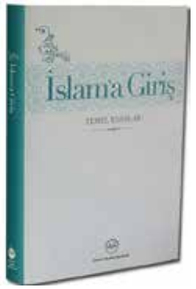
295

Popüler Tarih Serisi
Mustafa Armağan
Yayınevi: Timaş / 17-18 Yaş

TARİH

http://www.timas.com.tr/kitaplar/tarih/mustafa-armagan-kitapligi.aspx

296

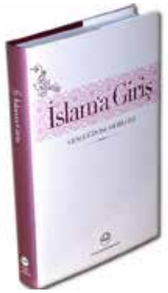


İslam'a Giriş: Temel Esaslar
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 15-16 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Eser; sade dili, anlaşılır üslubu, zengin içeriğiyle, İslam'ın bilgi, itikat, ibadet, ahlâk ve kültürü hakkında her tabakadan insanın istifade edebileceği bir başucu kitabıdır.

297



İslam'a Giriş (Gençliğin İslam Bilgisi)
Komisyon
Yayınevi: D.İ.B. / 15-16 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

İslâm'ın temel bilgilerinin öğretilmesinde gençlerin muhatap kitle olarak hedeflendiği kitap, on bölümden oluşuyor. Bunlar Kendini Bilmek, Allah'ı Bilmek, Kuran-ı Kerimi Bilmek, Hz. Muhammed'i Bilmek, İslam'ı Bilmek, Varlığı Bilmek, Allah'a Karşı Görevler, İnsanlara Karşı Görevler, Günlük Hayat, Çağımızda İslâm ve Güncel Meseleler başlıklarını taşıyor. İslam'ın doğru kaynaktan, sağlıklı bir bakış açısıyla öğretilmesini hedefleyen İslam'a Giriş serisi kitaplarından biri olan eserdeki bölümler, konularında uzman araştırmacılar tarafından kaleme alınmış.

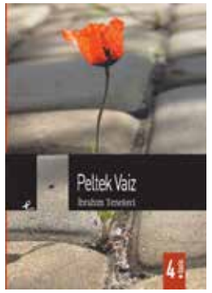
298

Temel Dini Bilgiler Ve İslamî Genel Kültür
Muhammed İnce
Yayınevi: Beka / 15-18 Yaş

TEMEL İSLAM BİLGİSİ

Yüce dinimizi en güzel ve en doğru bir şekilde öğrenmek, öğrendiklerini hayatında uygulamak ve başkalarına da öğretmek, her Müslümanın başta gelen görevidir. Bu kitap, ülkemizin çeşitli yerlerinde ve yurt dışında bu çaba içinde geçen uzun yılların kazandırdığı tecrübelerin mütevazi bir ürünüdür. Kitapta yer verilen konular kısa ve öz bir şekilde işlenmeye çalışılıyor.

299



Peltek Vaiz
İbrahim Tenekeci
Yayınevi: Profil / 15-16 Yaş

ŞİİR

SONSUZ ATLARA BİNEN
Komik bir tarafı var bu sırrı saklamanın
Kuşlar da uçar kanatlanıp içine,
Cama yaslanan yanak elbet ağlamak ister
Ve kartlar açılınca yüzmeyi bilmeyenler
İçin söylenen şarkı
Yağmurdur ama diner.

300

Akıl Karaya Vurdu
Abdurrahim Karakoç
Yayınevi: Kadim / 15-17 Yaş

ŞİİR

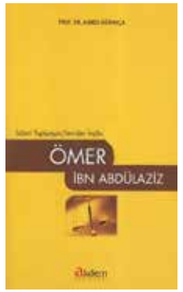
Putların gölgesinde dans eder akbabalar
Söz sokakta dolaşır, öz zindanda çabalar
Atılan ucuz tafra selamlar, merhabalar.
En temiz topraklara gül eksem mantar biter.
Yollar sırat köprüsü, durmak düşmekten beter.

"İYİ Kİ KİTAPLAR VAR"

KİTAP REHBERİM
ÜNİVERSİTE KİTAPLIĞI

- Abdulkadir Udeh
- Abdulkerim Zeydan
- Abdullah Aydemir
- Abdullah Draz
- Abdullah Yıldız
- Abdurrahman Arslan
- Abdurrahman Bin El-Huveylid
- Abdülcelil Candan
- Abdülfettah Ebu Gudde
- Adil Akkoyunlu
- Ahmet Ağırakça
- Ahmet Arslan
- Ahmet Cemil Ertunç
- Ahmet Davutoğlu
- Ahmet Keleş
- Ahmet Mercan
- Ahmet Mithat Efendi
- Akif İnan
- Alev Erkilet Başer
- Ali Abdülhalim Mahmud
- Ali Değirmenci
- Ali Osman Koçkuzu
- Ali Soylu
- Aliya İzzetbegoviç
- Aliyyü'l Kari
- Arnold J.Toynbee
- Asaf Hüseyin
- Atasoy Müftüoğlu
- Bedri Gencer
- Bekir Karlığa
- Beşir Eryarsoy
- Brynjar Lia
- Bülent Orakoğlu
- Bünyamin Erul
- Cahit Zarifoğlu
- Celalettin Vatandaş
- Cemil Meriç
- Cevdet Said
- Cihan Aktaş
- D. Mehmet Doğan
- Doğan Cüceloğlu
- E. Ahmed Karzuk
- E. Nazif Gürdoğan
- Ebül Hasan En- Nedvi
- Edward Said
- Ejder Okumuş
- El-Kindî
- Erdem Beyazıt
- Ernest E. Ramsaur
- Esther Debus
- Ethem Ruhi Fığlalı
- F. Ahmet Hilmi
- Fahreddin Razî
- Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
- Fikret Başkaya
- Frank Furedi
- Gary Chapman
- George Franklin
- Gustave Le Bon
- Hakan Albayrak
- Haluk Burhan
- Hamira Mevdudi
- Haris El- Muhasibi
- Hasan El- Hudaybi
- Hasan Turabi
- Hayati Aydın
- Hayrettin Karaman
- Hulusi Şentürk
- Hüseyin Kazım Kadri
- Hüseyin Kerim Ece
- Hüseyin Tekin
- Ivan Illıch
- İbn Haldun
- İbn Kayyım El Cevziyye
- İbn Teymiyye
- İbrahim Karagül
- İbrahim M. Ebu Rabi
- İbrahim Zeyd Gerçik
- İhsan Fazlıoğlu
- İhsan Süreyya Sırma
- İlhan Kutluer
- İmam Nevevi
- İsmail Kara
- İsmail Kılıçarslan
- İsmail Lütfi Çakan
- İsmail Raci Faruki
- John Gray
- M. Önal Mengüşoğlu
- M. Said Çekmegil
- M. Şemsettin Günaltay
- M. Yaşar Kandemir
- M.Muhammed Gadban
- M.Önal Mengüşoğlu
- Malik Bin Nebi
- Mehmet Ali Büyükkkara
- Mehmet Bayraktar
- Mehmet Erdoğan
- Mehmet Görmez
- Mehmet Şanver
- Mehmet Yolcu
- Mevdudi
- Mevlanzade Rıfat
- Muhammed Ebu Zehra
- Muhammed Esed
- Muhammed Gazali
- Muhammed Hamidullah
- Muhammed İkbal
- Muhammed Kutub
- Muhsin Demirci
- Murat Kayacan
- Mustafa Armağan
- Mustafa Aydın
- Mustafa Genç
- Mustafa Öz
- Mustafa Ruhi Şirin
- Mustafa Sabri Efendi
- Mustafa Tekin
- Mustafa Yıldız
- Mücahit Gültekin
- Naomi Klein
- Nazan Bekiroğlu
- Nazife Şişman
- Nevzat Tarhan
- Noam Chomsky
- Nurettin Topçu
- Nuri Pakdil
- Nurullah Genç
- Ömer Çaha
- Ömer Nasuhi Bilmen
- Ömer Şevki Hotar
- Rasim Özdenören
- Rene Guenon
- Rıdvan Kaya
- Robert Olsan
- Roger Garaudy
- S.Veli Rıza Nasr
- Sait Halim Paşa
- Samuel Hangtington
- Selçuk Kütük
- Seyyid Hüseyin Nasr
- Seyyid Kutub
- Sezai Karakoç
- Süleyman Arslantaş
- Süleyman Uludağ
- Tahsin Görgün
- Talha Uğurluel
- Teoman Duralı
- Tolstoy
- Toshihiko Izutsu
- Turan Kışlakçı
- Turan Koç
- Turgut Cansever
- Ümit Aktaş
- Ümit Şimşek
- Üstün Dökmen
- Veli Ulutürk
- Vladimir Bartol
- W. Montgomery Watt
- Yusuf El- Karadavî
- Yusuf Özkan Özburun

1



İslamî Toplumun Yeniden İnşası
Ömer İbn Abdülaziz
Ahmet Ağırakça
Yayınevi: Akdem

BİLİYOG RAFİ

Bu tecdid hareketi, hilâfet makamında yer alan bir şahsiyet eliyle olması açısından önemlidir. Ondan sonraki dönemlerde meydana gelen "İhya Hareketleri" ise hep ilim adamları tarafından gerçekleştirilmiştir. Bu dönem, İslam'ın yeniden ihya ve inşa dönemidir. "Ömer İbn Abdülaziz'i seven ve O'nun iyiliklerinden bahsedip de bu iyilikleri yaymak için çalışan birini gördün mü, bil ki, bu işin sonunda bir hayır vardır inşallah" (Ahmed İbn Hanbel).

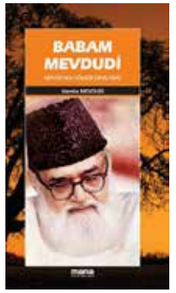
2

Fatma Aliye: Uzak Ülke
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: Timaş

BİLİYOG RAFİ

Osmanlı'nın son dönemi ile Cumhuriyetin ilk yıllarında yaşamış, aydın kimliğiyle dikkat çeken Fatma Aliye'yi ve iki dönemin getirdiği zorlukları anlatan bir eser. "Bu kitap, üst üste binmiş arayışların kitabı. Ben, Fatma Aliye'yi aradım; yaşadığı çağda, çağdaşlarından ve kendinden geriye kalan hayatlarda. O, mümin bir âlime olarak, muasır medeniyetlerde Osmanlı kadınına yer aradı. Romanlar yazdı. Makaleler yazdı. Mesajı kaleminden önde koştu."

3



Babam Mevdudi
Hamira Mevdudi
Yayınevi: Mana

BİLİYOG RAFİ

Kızının kaleminden Üstad Mevdudî'nin hayatı, düşünceleri ve mücadelesi. "Anlatacaklarım gün gelip esen rüzgârlarla nisyan duvarları ardında silinip gidecek öylesine hatıralar değildir. İslam Şehidi Seyyid Kutub'un "Fi Zılali'l Kur'an" da "Büyük Müslüman" olarak nitelediği cesur bir kahramanın hayat hikâyesidir. Büyük bir anne-baba ve oğulları tarafından hayatın sayfalarına nakşedilen bir sabır ve sebat öyküsüdür."

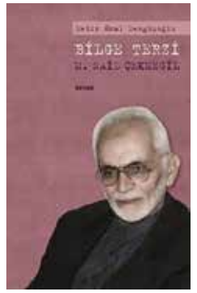
FATİH SULTAN MEHMET'TEN

Bilindiği gibi Fatih, genç yaşta padişah olmuştur. Yaşı gençtir ama zekası ve inançları çok kuvvetlidir. Yeni sultan olduğu yıllardır. Bir gün bir sefere gidilecekken ordunun başında babasının olmasını ister. Ancak babası bu teklifi kabul etmez. Fatih'in maksadı babasının ilminden ve tecrübesinden yararlanmaktır.

-"Eğer sen padişahsan geç ordunun başına. Yok, eğer ben padişahsam emrediyorum ordunun başına geçeceksin!"

Babası Sultan Murat, başka çare bulamaz ve orduya komutanlık yapar.

4



Bilge Terzi & M.Said Çekmegil
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Beyan

BİLİMSEL YORUM

Bu kitapta, Müslümanların düşünce ve anlayış sorunlarını, engin bir tetkik ve sorumluluk duygusuyla ele alan M. Said Çekmegil'in hayatı, fikirleri ve mücadelesi anlatılıyor. Ona göre düşüncesiz, dilsiz, kavramsız, eleştirisiz ve sahih bilgiye dayanmayan bir İslam, felce uğramış bir bilinç, Müslümanların yazgısı olamazdı. Bu düşünce ile bir bilinç dünyası inşa etmek istedi M. Said Çekmegil.

5

Mehmet Akif
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

BİLİMSEL YORUM

"Sultan Aziz'in devrilmesinin arefe yıllarında… Sosyal yapının umutsuzluktan sünger gibi delik deşik olduğu o yıllarda İmparatorluğun gözbebeği İstanbul'un kalp noktasında bir çocuk doğdu: Mehmet Akif. Baba soyu Rumeli'li, ana soyu Buhara'lı, doğuş yeri Fatih. Yani tam bir Doğu İslamlığının, Batı İslamlığının ve merkez İslamlığının bir sentezi bir çocuk. Çağ güç, çetin bir çağ; bir batış çağı…"

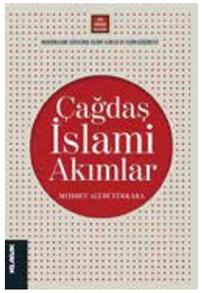
6

Eşikte Duran İnsan
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz

DENEME

Özdenören denemelerinde ülkemiz insanının sorunlarını sosyal, siyasal ve kültürel açıdan ele alıyor, ve tüm bu açıları manevî bir perspektifle bütünlüyor. Eşikte Duran İnsan özellikle İslâm maneviyatının temel kavramları üzerine yazılmış denemelerden oluşuyor. Dinin kendine özgü söylemi, tasavvufî tecrübe, teslimiyet ve özgürlük, hicret, fetih, tövbe, sabır ve arınma gibi kavramlar bu denemelerde bir "edib"in yaklaşımıyla yeniden ele alınıyor.

7



Çağdaş İslami Akımlar
Mehmet Ali Büyükkara
Yayınevi: Klasik

İSLAM

Batı'nın Müslüman toplumlara yönelik siyasi, askeri ve kültürel tehdit ve işgaliyle ortaya çıkan kriz, farklı tepkileri doğurmuş ve bu tepkiler, İslam coğrafyasının merkezi bölgelerinden başlamak üzere birçok ülkede farklı vurgulara sahip çözümler ve programlar geliştiren dini oluşumların ve hareketlerin ortaya çıkmasına yol açmıştır.

Bir ders kitabı olarak hazırlanan Çağdaş İslami Akımlar, son iki asırda ortaya çıkan İslami oluşum ve hareketleri sadece tanıtmakla kalmayıp onların tepki ve tavırlarını anlamak üzere kuşatıcı bir teorik çerçeve ve tasnif sunmakta, nasların yorumundan siyasete, fıkıh ve mezheplerden tasavvuf ve tarikatlara, eğitim ve bilime kadar birçok konuda ortaya koydukları görüş, tavır ve uygulamalara yön veren temel yaklaşımlarına işaret etmektedir.

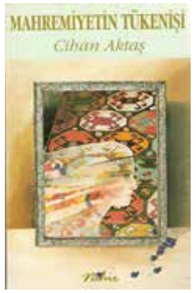
8

Sünnet Vahiy İlişkisi
Mustafa Genç
Yayınevi: Beka

HADİS İNCELEMELERİ

Sünnet; inanç, ibadet, muamelat ve ahlak gibi İslam'ı bütün yönleriyle kuşatan bir anlayışın; vahiy ise, sünneti inşa edici ve belirleyici bir unsur olarak, kaynak ve bağlayıcılık itibariyle 'Kur'an dışı' kategorilerine ayrılmayacak bir bütünlüğün ifadesidir. Bu yaklaşım, sünnetin vahiyle ilişkisinin tabii ve kaçınılmaz olduğunu göstermektedir. Ancak, sünnet-vahiy ilişkisinin doğasını doğru anlayabilmek, Hz. Peygamber'in Rasulullah olmasıyla beşer olması arasındaki dengeyi doğru kurabilmeyi gerektirmektedir. Peygamberimizin (s.a.) Rasulullah olması, vahyin, etkin ve belirleyici bir unsur olmasını; beşer olması ise, beşerin sahip olduğu cüz'i irade ve aklın ihmal edilmemesini icap ettirmektedir. Bu sebeple Hz. Peygamber'in, kendisine tanınmış olan yetkiler dahilindeki kanaat beyanları, içtihat ve tercihleri, yine bir beşer olması gereği, doğruya isabet kadar hatayı da 'mümkün' kılmaktadır. Bu noktadaki doğru ve yanlış hakkındaki hükmün nihai karar mercii ise vahiydir. İşte vahiy, sünnetteki bu türden kanaat ve içtihatlar karşısında, kimi zaman tashih, kimi zaman da açıktan teyit yahut zımmen takrir suretinde tezahür etmiştir.

9



Mahremiyetin Tükenişi
Cihan Aktaş
Yayınevi: Nehir

DENEME

Mahremiyeti, "Bireyin kendini tanıması ve varlığını sürdürmesi, sahibi bulunduğu yetenekleri ve hassaları yerli yerince kullanabilmesi ve bunları geliştirebilmesi için fizikî ve manevî planda gerekli asgari sınırların korunması" olarak tanımlayan yazar kitabında, mahremiyetin yitirilmesiyle ortaya çıkan tehlikelere değiniyor.

10

Tesettür ve Toplum
Cihan Aktaş
Yayınevi: Nehir

DENEME

90'lı yıllarda başörtülü öğrencilerin kişisel trajedilerini ele alan kitap, başörtülü öğrencilerin toplumsal kökenine ve geçirdiği yeniden toplumsallaşma sürecine değiniyor. Kitapta birkaç öğrenciyle yapılmış ayrıntılı söyleşi de mevcut.

11

Beş Sevgi Dili
Gary Chapman
Yayınevi: Koridor

DENEME

Yazar, "Beş Sevgi Dili"nde, nasıl olduğunu anlamadan, sevginin eşsiz dillerini konuşmayı, anlamayı ve kişinin eşine sevgisini nasıl etkili bir şekilde gösterip, karşılığında gerçek sevgiyi nasıl bulacağını açıklıyor.

12

Benim Meselem
İsmail Kılıçarslan
Yayınevi: Profil

DENEME

Gazeteci yazar İsmail Kılıçarslan, geçmişe ve güncele dair eleştirileri ve değerlendirmeleri içeren makalelerin yer aldığı bu kitapta, bir İslam coğrafyası olan Türkiye'nin geçmişten günümüze yaşadığı sosyal ve siyasi süreçleri sosyolojik boyutlarıyla değerlendirerek okuyucunun ilgisine sunuyor.

13

Kafa Karıştıran Kelimeler
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz

DENEME

Eser, bunca zamandır zihnimize zerk edilen kelimelerin ne kadar karışık ve karmaşık olduğunu gösteriyor ve ardından olması gerekeni sade bir üslupla açıklıyor. Bu bağlamda yazar; rasyonalizm, tutuculuk, diyalektik, hümanizm, entelektüalizm gibi kafa karıştıran kelime ve kavramları ele alıyor ve okuyucuyu belli bir zihin açıklığına, muhakeme düzeyine kavuşturuyor.

14

Red Yazıları
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz

DENEME

Müslüman insan, dünyanın toplumsal ve politik veçhesi karşısında yerini seçerken taraf olma tavrını nasıl belirler? Taraf olmaması gereken yerde kendisini taraf gibi görmesi veya taraf olması gereken yerde olmaması gibi sorunları nasıl aşabilir? Red Yazıları okuyucuya reddin reddinin her zaman kabul anlamına gelmediğini hatırlatıyor.

15

Düşünsel Duruş
Rasim Özdenören
Yayınevi: İz

DENEME

Rasim Özdenören bu kitabında içinde yaşadığımız toplumun hem geleneksel hem de modern kültürü iç içe geçirip nasıl içinden çıkılmaz bir duruma geldiğini anlatıyor. "Biz, bir şeye baktığımızda ona bir anlam yüklüyorsak, bu anlam, doğrudan bizim zihnimizin düşünsel duruşu ile ilgilidir. Düşünsel duruşumuz ise içinde yer aldığımız kültürel ortam tarafından oluşturulur. Biz, bu kültürel ortamın tümüyle dışına çıkabilme imkânına malik değiliz. Buna rağmen, biz, içinde yer aldığımız kültürel ortamı da onun dışından gözlemlemeyi denemeye çalıştık."

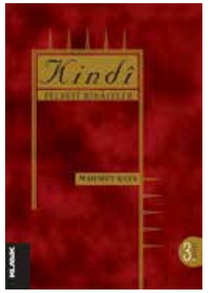
16

Teselliler Kitabı
Yusuf Özkan Özburun
Yayınevi: Timaş

DENEME

Yusuf Özkan Özburun'dan ayrılık, hüzün, yalnızlık, ölüm, yoksulluk vb. çağdaş dünyanın yaralarına merhem olacak bir kitap. Bizlerle sakin, dingin ve içten bir dille konuşan yazar, insanlığın ortak kültüründen beslenen hikmetli bir bakışla bütün zamanlarda ve günümüzde yaşanan dertlere çare olacak, yüreklerde açılan yaraları sarmalayacak bir bakış sunuyor ve diyor ki: "İnsan insanın tesellisidir, teselliyiz birbirimize..."

17

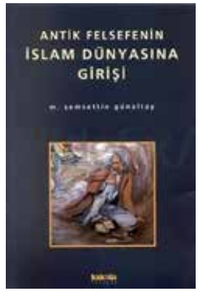


Felsefî Risaleler
El-Kindî
Yayınevi: Klasik

FELSEFE

Kitapta El-Kindî'nin tercümesi sunulan on dört felsefî risalesi yer alıyor. Eserde El-Kindî'nin düşünce sisteminin İslamî motiflerle örülü ve söylenenlerin aksine antik ve Helenistik kültürden çok İslam ilkelerine bağlı olduğunu görmek mümkündür.

18



Antik Felsefenin İslam Dünyasına Girişi
M. Şemsettin Günaltay
Yayınevi: Kaknüs

FELSEFE

M. Şemseddin Günaltay tarafından kaleme alınan, İrfan Bayın'ın Osmanlıca'dan sadeleştirip içeriğini genişlettiği bu kitap, İslam Felsefe Tarihi'yle ilgilenen okurlar için önemli bir başlangıç noktası niteliğinde.

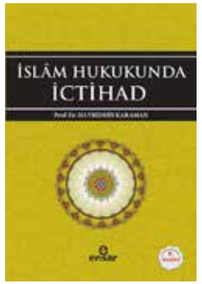
19

İslam Estetiği
Turan Koç
Yayınevi: İSAM

FELSEFE

Güzellik ve estetik duygusunu ele alan "ilmü'l-cemâl"e dair bir eser. "İslâm'ın estetik değer telakkisi, onun bağlı olduğu hakikat anlayışı ile çok sıkı bir ilişki içindedir. İman tecrübesi bir yönüyle estetik bir tecrübe olup İslâm sanat eserleri, bu gerçeğin somut birer göstergesidir."

20

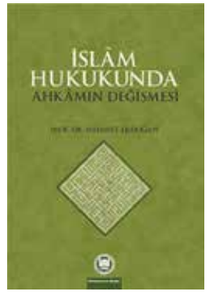


İslam Hukukunda İçtihad
Hayrettin Karaman
Yayınevi: Ensar

FIKIH İNCELEMELERİ

Hayrettin Karaman'ın doktora tezi olan ve basılan bu eser, iyi niyetli çabalarla Müslümanların sorunlarına her daim ilaç olabilecek bir çaba olan içtihadı bütün yönleriyle ortaya koyuyor. Kitapta önce içtihadın mahiyeti anlatılıyor, sonra sırasıyla Hz. Peygamber, sahabe, tabiin, müçtehit imamlar devirlerinde içtihad, daha sonra da içtihad ve taklit münakaşaları ele alınıyor.

21



İslam Hukukunda Ahkâmın Değişmesi
Mehmet Erdoğan
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V.

FIKIH İNCELEMELERİ

Geçmişte fukaha, İslâm'ın vahye dayalı kaynaklarını kendi ortamlarına uygun şekilde anlamışlar ve elde ettikleri onlara ait görüntüleri kitaplara dercetmişlerdir. Bunu yaparken amaçları, ne yürüyen hayatı durdurmaktı, ne de ilâhî vahyin taze ve canlılığını dondurmaktı, ilâhî vahyin ışığı altında yetişen akılları ve kendilerinde oluşan ictihad melekeleriyle, yürüyen hayattan kopmadan İslâmî ahkâmı yürürlükte tutmaya çalışmaktan başka amaçları yoktu. Bugün yapılması gereken de bundan başkası değildir.

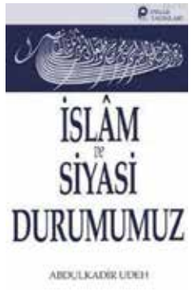
22

Öncelikler Fıkhı
Yusuf El- Karadavî
Yayınevi: İz

FIKIH İNCELEMELERİ

Din nazarında değerler, hükümler, ameller ve teklifler birbirinden oldukça farklıdır. Hepsi aynı mertebede değildir. Ünlü fakih Yusuf Kardavî, önceliklerin gözetilmesini dinin doğru anlaşılması için şart koşuyor. Eserde önceleme anlayışının gerekliliği ispat edilip, bu yöndeki ihmallerin kötü sonuçlarına işaret ediliyor ve pek çok alandaki önceliğe örneklerle yer veriliyor.

23

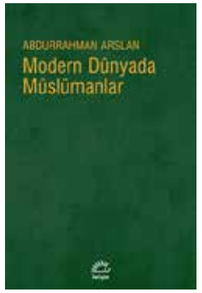


İslam ve Siyasi Durumumuz
Abdulkadir Udeh
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Günümüzde, Müslüman ülkeler, siyasal ve sosyal yapılarıyla, birbirlerinden oldukça farklı bir mozaik görünümü arz ediyorlarsa da, ortak vasıfları; ne acıdır ki, mensubu bulundukları İslam'a ters düşmektir. Sözgelişi; halkı Müslüman olan bir ülkede, ceza kanunları İslami, fakat ekonomik, siyasal ve kültürel hayata yön veren kaideler tamamen İslam dışı ve Batı kaynaklı olabilmektedir."

24



Modern Dünyada Müslümanlar
Abdurrahman Arslan
Yayınevi: İletişim

FİKİR/ DENEME

Özellikle 20. yüzyılın bitişine yakın modern dünyanın yaşamakta olduğu kırılma ve dönüşüm sürecinde Müslümanlar bir tercih yapma durumunda olmuşlardır. Kitap, modernite ile düşünce/hayat düzleminde kurmuş olduğumuz ilişki ya da 'sorunlu diyalog'dan hareket ederek, İslamcı düşüncenin modernite karşısındaki kabulleri ve ona ilişkinin stratejinin tahliline çalışmaktadır.

25

Sabra Davet Eden Hakikat
Abdurrahman Arslan
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Felsefî/kültürel cihetten nasıl bir dünyayla karşı karşıya olduğumuzun resmini çekmeye çalışan bu kitap, son derece can alıcı, birincil meseleler etrafında odaklanmış yazılardan oluşuyor.

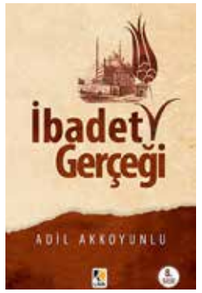
26

Nehri Geçerken
Abdurrahman Arslan
Yayınevi: Beyan

FİKİR/ DENEME

Kitap, Müslümanların bugün içinde bulundukları temel meseleleri tartışıyor, yol gösteriyor; küreselleştirilen dünyada Müslümanların sorunlarını konu ediniyor. Yazar, kitapta yirmi birinci yüzyılda hayatı pazar ekonomisine dönüştüren neo-liberal ideolo- jinin tahlil edilmesi gerektiğine dikkat çekiyor.

27



İbadet Gerçeği
Adil Akkoyunlu
Yayınevi: Çıra

FİKİR/ DENEME

Kitap, ibadetin asıl anlamının unutulmuş olması, bir takım kulluk merasimleri ve ayinleri haline getirilmiş olmasından yola çıkarak ibadet kavramının kimliğini, ibadetin fert ve toplumların hayatlarını nasıl kucakladığını vahyin gölgesinde ortaya koymaktadır.

OSMAN YÜKSEL SERDENGEÇTİ'DEN

Osman Yüksel'in milletvekili olduğu yıllardır. Bir gün meclis kürsüsünde kendisine laf atan vekillere dayanamaz ve:
-"Bu meclistekilerin yarısı eşektir!" der ve iner kürsüden.
Bunun üzerine meclis karışır ve herkes kendisinden sözünü geri almasını ister. Arkadaşlarının da ricası ile tekrar kürsüye çıkar ve zekasını gösteren ve vekilleri rahatlatan şu sözleri söyler:
-"Bu meclistekilerin yarısı eşek değildir!"

28

Barışın Diğer Adı İslam
Adil Akkoyunlu
Yayınevi: Çıra

FİKİR/ DENEME

İslam'ın diğer adı barıştır. Bütün dünyada bazı kesimlerce İslam'ı terörizm, Hz. Muhammed (s.a.v) ve Müslümanları da terörist olarak gösterme çabası var. Kitap, gerçek çehresiyle İslam'ın insanlığın sağduyusuna sunulması gereken bir özelliğini ön plana çıkararak barış dininin özelliklerini ayrıntılarıyla anlatmaya çalışıyor.

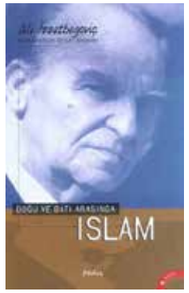
29

Dönüştürme Bilinci ve İslamî Hareket
Ali Değirmenci
Yayınevi: Ekin

FİKİR/ DENEME

Fetih sûresinin 29. ayetinde yer alan "ekin meseli"ni odağa alarak yazılan bu inceleme, Kur'an merkezli düşünsel ve sosyal değişimin nasıl bir yol takip etmesi gerektiği hususuna vurguda bulunuyor. İslamî hareketin küçük bir billurlaştırılmış bir çerçevesini sunan "ekin meseli"; evrensel, eskimez ve canlı bir örnekliğe işaret etmektedir.

30

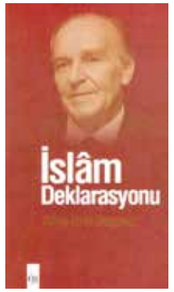


Doğu ve Batı Arasında İslam
Aliya İzzetbegoviç
Yayınevi: Nehir

FİKİR/ DENEME

Avrupa'nın ortasında yetişmiş, Müslüman kimliğiyle Doğu'ya ait bir insan olan Aliya İzzetbegoviç, her iki dünyayı da içselleştirmiş, gözlemlemiş birisi. Hıristiyan dünyayı ve Marksistleri iyi tanıyan yazar, onların düşüncelerine oldukça vâkıf… Yazar bu yönüyle Doğu ve Batı düşünceleri arasında İslam'ı okuyucuya sunuyor.

31

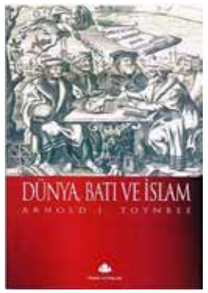


İslam Deklarasyonu
Aliya İzzetbegoviç
Yayınevi: Fide

FİKİR/ DENEME

Yeni bir Endülüs'ü nasıl oluştururuzun peşine düşen Aliya, Endülüs'ü oluşturmak için Endülüs'ü kopyalamamamız gerektiğini fakat onu yükselten ilham kaynaklarını temel almamız gerektiğini söylüyor. Okurken bizi sık sık da Kuran'a yönlendiren kitap, İslam devletinin nasıl olması gerektiği, müslümanların gerileme sebepleri, modernist ve muhafazakâr yaklaşımların İslam'a nasıl zarar verdiği vb. birçok konuda muazzam tespitler içeriyor.

32

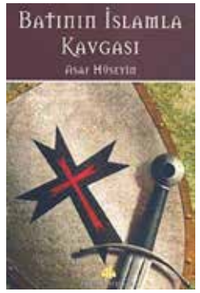


Dünya Batı ve İslam
Arnold J.Toynbee
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Tarih çalışmaları ve tezleriyle tanınan yazar; eserinde, Dünya, Batı ve İslam dünyası arasındaki tarihi gerilimi inceliyor. İnsanlık tarihinin anlaşılmasına götüren kapının açılmasında etkin olan önemli anahtarlardan biri olabilecek kitap, medeniyetler arasındaki karşılaşmaların, içinde bulunduğu şartlar ve konumlarına göre mukayese edilmesi, bir medeniyetin, çağdaşı olan başka bir medeniyet ile beraber incelenmesi gerektiğini vurguluyor.

33

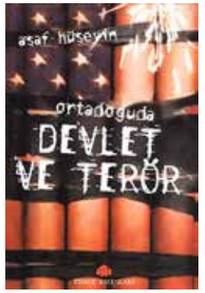


Batı'nın İslam'la Kavgası
Asaf Hüseyin
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Batı'nın İslam'la olan kavgasını tarihsel süreç içerisinde ele alan kitap, önceleri "haçlı seferleri", daha sonra "oryantalizm" aracılığıyla sürdürülen bu kavganın, günümüzde ise A.B.D.'nin öncülüğünde 21. yüzyıl haçlı seferleri ile tekrar başlatıldığını belirtiyor. Kitap, Ortadoğu merkezli yürütülmekte olan Batı-İslam kavgasının kökenlerini gözler önüne seriyor.

34



Ortadoğuda Devlet ve Terör
Asaf Hüseyin
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Devlet terörizmi politik terörizme vücut verir mi ve aksi de doğru mudur? Bu soru, özellikle devlet terörizmine yabancı olmayan Ortadoğu için son derece önemli bir sorudur. Ortadoğu'da terörizm, devletin doğasının ve kurumlarının tabii bir sonucu gibidir ve doğuşu, devletin doğuşuyla birliktedir."

35

Oryantalistler ve İslamiyatçılar
Asaf Hüseyin - Robert Olsan
Yayınevi: İnsan

FİKİR/ DENEME

Bu kitap, oryantalizmin ölüm ilanını açıklayan anlayışın hızla çoğalan örneklerinden biridir. Kitapta sunulan makaleler, Müslüman ya da Müslüman olmayan yazarların, genelde oryantalizme yönelik tutum ve tepkilerini, özelde de oryantalistlerin eserlerine yönelik değerlendirmelerini kapsıyor.

36

Bilinç Işıklarını Yakmak
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: Nehir

FİKİR/ DENEME

Kitap, "geçmişte yaşanan tecrübelerden gerekli dersleri çıkaramayan toplumlar, geçmişi tekrar etmek zorunda kalırlar." prensibinden yola çıkarak, bizleri Müslümanlar olarak yirminci yüzyıl boyunca yaşadığı serüveni anlamaya ve buradan hareketle bir gelecek bilincinin imkânları üzerinde düşünmeye yönlendiriyor.

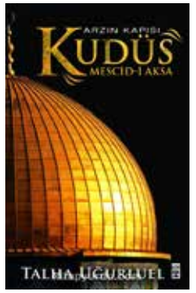
37

Küresel Kuşatma ve Küresel İhtiraslar
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: İnsan

FİKİR/ DENEME

Yazar bu kitabında, küreselliğin doğasına dair yaptığı aydınlatıcı açıklamalarla yetinmiyor, Müslüman bireyin küreselleşmeyle hesaplaşabilmesi için gereken donanım ve şuurdan da haber veriyor. Küreselleşmenin dayatmacılığı ve yayılmacılığı karşısında sorumluluk sahibi bir yazarın inandırıcılığı ile konuşuyor.

38

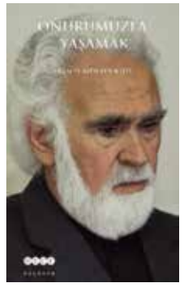


Arzın Kapısı Kudüs Mescid-i Aksa
Talha Uğurluel
Yayınevi: Timaş

FİKİR/ DENEME

Kitapları, televizyon programları ve gezileriyle binlerce insanı keyifli bir tarih yolculuğuna çıkaran Talha Uğurluel anlatıyor.
Arzın Kapısı Kudüs ilk defa kullanılan fotoğraflar ve şehir haritasıyla sizi şehrin damarlarında gezdiriyor, tam bir görsel şölen sunuyor.
Kudüs… Dünyada hiçbir şehir dinler tarihi açısından Kudüs'le yarışamaz. Üç semavi dinin de bu beldeyi aziz tuttuğunu, onun için mücadele ettiğini biliyoruz.

39



Onurumuzla Yaşamak Elimizdedir
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: Hece

FİKİR/ DENEME

"Şiarımız, bir hizbe karşı sorumlu olmak değil, Ümmete karşı sorumlu olmak olmalıdır. Hizip bencilliğine saplanıp kalanlar, hiçbir gelişmeyi doğru anlayamazlar. Sahici bir direniş iradesi gösterdiğimizde, gelecek bizim için ışımaya başlayacaktır. Bireysel ve toplumsal anlamda ilahî iradeye teslim olduğumuzda, göklerin ve yerin ruhu olan şanı çok yüce Rabbimiz imdadımıza koşacaktır."

YAŞANMIŞ BİR OLAY

1974'teki Kıbrıs çıkarmasına katılan bir asker anlatıyor:
"Çok şiddetli bir taarruz vardı. Mermiler kulağımızın dibinden geçiyordu. Siperde daha önce hiç görmediğim bir asker yanıma yaklaştı. Belli ki bizim birlikten değildi. Bir zarf çıkardı ve:
-"Memlekete dönünce bu zarfı, üzerindeki adrese bırakır mısın?"
-"İkimiz de döneriz inşallah" dedim.
Israrla kendisinin dönemeyeceğini, benim ise memleketime ve aileme kavuşacağımı söylüyordu.
Biraz isteksiz de olsa zarfı aldım. Ancak o çatışma sırasında birbirimizi kaybettik. Taarruz bitip memlekete döndüğümden bir-iki yıl sonra eski eşyaları karıştırırken o zarfı buldum. Unuttuğum görevi, geç te olsa yerine getirmek için İstanbul'a gittim. Üzerindeki adres, Aksaray'da eski bir eve götürdü beni. Kapıyı yaşlı bir amca açtı.
-"Merhaba amca. Ben Kıbrıs'ta savaşan oğlunuzdan bir mektup getirdim. Belki kendisi de gelmiştir."
-"Bizim Kıbrıs'ta savaşan bir oğlumuz yoktu"
Beni içeri davet ettiler. Eşi, bir fotoğraf albümü ile geldi.
Fotoğrafları gösterip:
-"Sana zarfı bu genç mi verdi?"
-"Evet. Çok iyi hatırlıyorum. Buydu." ve işte o an beni şok eden ve hala aklımı başımdan alan şu cevabı verdi:
-"Bu çocuk benim oğlumdu. Fakat onu 15 sene önce Kore harbinde şehit verdik..." "

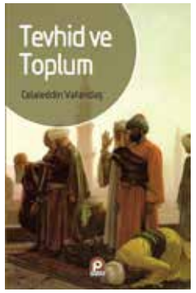
40

Küresel Çağda Varolmak
Atasoy Müftüoğlu
Yayınevi: Hece

FİKİR/ DENEME

"Avrupa ve Amerika, kendi dünya görüşlerini, hayat tarzlarını, Avrupa dışı dünyaya faşizm ve savaş yoluyla kabul ettirmeye çalışıyor. Modern-seküler proje yoluyla İslam toplumları, neo-liberal fikirlere açık hale getirilecekti; Türkiye`deki gelişmelere bakılınca bu projenin büyük ölçüde etkili olduğu görülebiliyor."

41

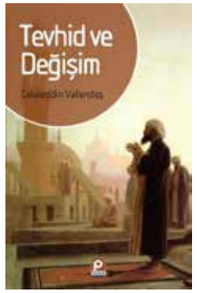


Tevhid ve Toplum
Celalettin Vatandaş
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Tevhid gerçeği: İnsan ile Rabbi olan Allah arasında uyum, insan ile toplum arasında uyum, insanın inanç, düşünce ve yaşantısı ile mutlak hakikat ve yaratılış gayesinde uyum. İnsan, varoluş ve yaratılış gayesinin gereğini yerine getirmek istiyorsa kâinatın Allah'ın mülkü olduğunu bilmeli ve bir 'abd ' bilinciyle davranmalıdır." diyen yazar kitabında bunun nasıl sağlanacağını anlatıyor.

42

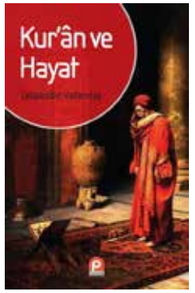


Tevhid ve Değişim
Celalettin Vatandaş
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Yazar "la ilahe illallah" hakikatine Mekke aristokratlarının korku ve şaşkınlık içerisinde verdikleri tepkileri ele alarak bunları tahlil ediyor. Eser, tevhidin ne anlama geldiğini ve bu sözün muhtevasının bugün anlaşılan kadar dar olamayacağını gayet sade bir üslupla anlatıyor.

43



Kur'an ve Hayat
Celalettin Vatandaş
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Kur'an bazen tüccara, bazen askere, bazen yöneticiye, bazen düşküne, yoksula, zengine vs. hitap eder, durumlarını açıklar ve ne yapmaları gerektiğini bildirir. Böylelikle de bütün bir hayatı kuşatır. Bireysel ve toplumsal yönleriyle, düşünce ve uygulamalarıyla, inanç ve hayat tarzlarıyla bütün bir hayatın genel çerçevesini çizer." diyen yazar, Kuran'ın hayatla ilişkisini irdeliyor ve Kur'an'ın hayatımızdaki olması gereken yerine işaret ediyor.

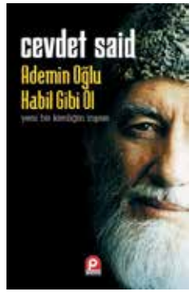
44

Mağaradakiler
Cemil Meriç
Yayınevi: İletişim

FİKİR/ DENEME

Türkiye'de ve Avrupa'da entelektüelin serüvenini anlatan; aydın, entelektüel, münevver gibi kavramları ele alan yazarın "hakikatte içi de dışı da bir" mağarayı anlattığı kitap, bir "geniş ufuk" kitabıdır. Nuri Pakdil'in deyimiyle "seksen yıldır Batı'ya bakmaktan boynu tutulan" Türk aydınının kendi kültüründen ve köklerinden nasıl koparıldığının felsefî boyutunu irdeleyen değerli bir çalışma.

45



Âdemin Oğlu Habil Gibi Ol
Cevdet Said
Yayınevi: Pınar

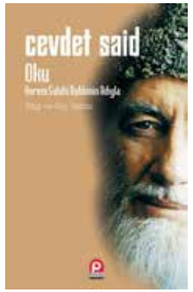
FİKİR/ DENEME

Kitap, Hz. Âdem'in iki oğlu arasında meydana gelen insanlık tarihinin ilk mücadelesinden hareketle, Yüce Allah'ın tasvip ettiği metodu değişik açılardan değerlendirerek, Alemlerin Rabbi tarafından onaylanan bu metodun insanlık için bir meşale olması gerektiğini vurguluyor.

KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN'DAN

Kanuni, şehzadelerini muhteşem bir törenle sünnet ettirir. Kısa bir süre sonra da veziri İbrahim Paşa'nın oğlu sünnet olur. Törene Kanuni de davetlidir. Bir ara Kanuni, vezirine der ki:
-"Söyle bakalım İbrahim Paşa. Senin tören mi daha muhteşem, benimki mi?"
-"Elbette benimki sultanım"
Kanuni şaşırır. Sebebini sorar. Vezir:
-"Benim oğlanın düğününe koskoca cihan padişahı davetliydi ve geldi. Sizinkinde böyle bir davetli var mıydı?" der.

46

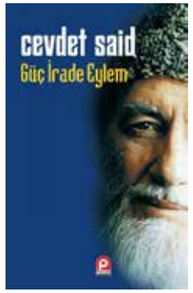


Oku - Bilgi ve Güç İlişkisi
Cevdet Said
Yayınevi: Pınar / 19-20 Yaş

FİKİR/ DENEME

"Okumak, her türlü kazancın ve daima en iyiye ulaşmanın kaynağıdır, en büyük vergidir. Bir kişinin keşfettiği bir bilgi, kolayca insanlığın malı oluyor. Keşfedilen ilmin muhafazası ve başkalarına aktarılması ise ancak yazı ile mümkün oluyor. Bundan dolayıdır ki, ilim, okuma ve yazmadan ayrılmaz." diyen yazar kitabında okuma ve bilginin gücü üzerinde duruyor.

47

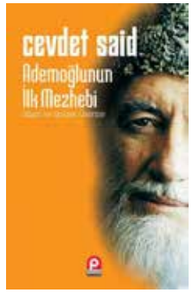


Güç İrade ve eylem
Cevdet Said
Yayınevi: Pınar / 19-20 Yaş

FİKİR/ DENEME

Yazar, Müslüman gençliğin 1980'lerde fikrî önderlik yerine siyasî önderliği öne çıkaran bir eylem stratejisini benimsemesini ele alıyor. Müslüman zihnin arkasına gizlendiği karanlık noktalara ışık tutarak yerleşik eylem telakkisini değiştirmenin gerekli olduğunu ifade ediyor.

48



Âdemin Oğlunun İlk Mezhebi
Cevdet Said
Yayınevi: Pınar / 19-20 Yaş

FİKİR/ DENEME

Yazar, Müslüman dünyanın karşılaştığı sorunları öncelikle teorik olarak ele alıp irdelemenin gerekli olduğunu düşünüyor. İslâmî ve insanî sorunların çözümü konusunda örnek bir model olması düşüncesi ile Hz. Âdem'in oğlu Habil'in mezhebini kendine araştırma konusu olarak seçiyor ve insanlar arası ilişkilerde gözetilmesi gereken sınırları onların öykülerinde arıyor.

49

Bireysel ve Toplumsal Değişmenin Yasaları
Cevdet Said
Yayınevi: İnsan / 19-22 Yaş

FİKİR/ DENEME

Yazar, bu kitabında temelde Ra'd suresi 11. ayetten yola çıkarak ve farklı kalkış noktalarından hareket ederek insanın ve toplumun "değişme" sorunlarını araştırıyor. Eser, toplumun değişim sürecinin ancak bireylerin hayatlarını vahyin aydınlığında inşa etmeleriyle mümkün olacağının altını çiziyor. "İnsan ve toplum, 'gelişme' denen sonu belirsiz tarihsel maceranın aracı değil, aksine kendi tarihini kendisi yapabilecek gücün ve imkânın kaynağıdır." diyor yazar.

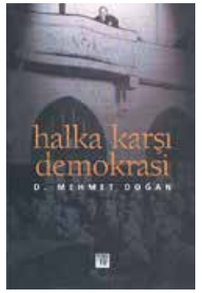
50

Bacıdan Bayana İslamcı Kadınların Kamusal Alan Tecrübesi
Cihan Aktaş
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

Bacı ya da kız kardeş olmak, cinsiyet dışı bir kimlik kurmayı değil, bir dostluk ve dayanışma dileğini amaçlıyor. Böylece cinsellik, mahrem alana taşınırken kamusal alanda ilişkileri veya kişilikleri şartlayan ve tek düzeye indirgeyen bir parametre olmaktan çıkmaktadır. Yazar bu kitabında İslamcı kadınların geçirdiği evrimleşme sürecini masaya yatırıyor ve İslam âleminin iki önemli merkezi olan İran ve Türkiye'nin farklı ve zıt modernleşme modellerinin Müslüman kadınları nasıl etkilediğini ve İslamcı kadınların kamusal alana çıkışlarından nasıl etkilendiğini anlatıyor.

51



Halka Karşı Demokrasi
D. Mehmet Doğan
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

"Türkiye'de her dönemde, her kesim demokrasiyi referans almıştır; darbe dönemlerinde dahi." diyen yazar, demokrasi dışı eğilimlerin kaynağını ve beslendiği yeri irdeliyor ve tek parti döneminin demokrasi dışı referanslar için günümüzde de kaynak teşkil ettiğini belirtiyor.

52

Batılılaşma İhaneti
D.Mehmet Doğan
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

Yirmi yıl boyunca devamlı ilgi odağı olan ve sürekli basılan bu kitap, geniş bir okur-yazar kitlesinin düşünce ve tavırlarının oluşumunda, en azından çağdaş tabulardan bağımsızlaşmasında önemli bir rol oynadı. Batılılaşma İhaneti, esas itibariyle yakın tarihe yönelik bir meydan okumadır. Kitabın yirmi yıldır azalmayan bir ilgiye mazhar olması, şüphesiz öncelikle ele aldığı konunun aktüalitesini yitirmemesinden kaynaklanıyor. Ele aldığı hususları cesaretli değerlendiriş biçimi ile birlikte vardığı sonuçlar da kitaba ilginin sürekliliğini sağlamıştır. Yazarı, kitabın gördüğü ilgiyi, en çok maşeri vicdana, kamunun hislerine tercüman olmasına bağlamaktadır. Bir mağlubiyetin ideolojisi olan batılılaşmanın doğru değerlendirile- bilmesi için "Batılılaşma İhaneti" mutlaka okunmalı...

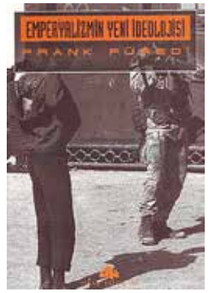
53

Gösterişçi Dindarlık
Ejder Okumuş
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Modern insan, yapay ve gösterişçi bir toplumsal ilişkiler ağının ortasında yaşamaktadır… Modern toplumlarda gözlemlenen gösteri, gösteriş ve buna bağlı olarak gelişen yapaylık, moderniteyle birlikte toplumsal hayatta etkin bir şekilde yerini alan sekülerlik ve sekülerleşme ile paralellik arz etmektedir." diyen yazar, modern insanın içinde bulunduğu durumu anlatıyor ve ibadetlerimizdeki yapaylıklara dikkat çekiyor.

54

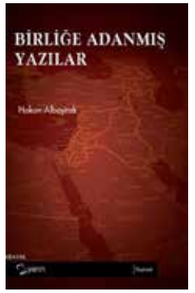


Emperyalizmin Yeni İdeolojisi
Frank Furedi
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Belirsiz genellemeler, problemlerin şişirilerek "tehdit" şekline dönüştürülmesine olanak tanımaktadır. Yazara göre Avrupa ve Amerika'daki en eleştirel yaklaşımlı insanlar dahi, küçük ve teknolojik açıdan önemsiz ülkelerin, güçlü Batılı kapitalist ülkelerden daha büyük bir tehdit oluşturduğunu kabul etme eğilimindedirler. Kitap, işte bu konsensüsü sorguluyor.

55



Birliğe Adanmış Yazılar
Hakan Albayrak
Yayınevi: Yarın

FİKİR/ DENEME

"Bu kitapta yer alan yazılar, daha ziyade birlik konulu yazılardır. Türk- Kürt birliğinin hakkaniyet temelinde yeniden inşası, Türkiye- Suriye ve Dicle-Fırat'tan başlayarak Ortadoğu yahut Yakındoğu'nun yeniden bütünleştirilmesi, bölge halkları arasına örülen psikolojik duvarların yıkılması… Son yıllarda öyle müthiş gelişmelere şahit olduk ki, bunların gerçekleşmesine hiç ihtimal vermeyen kimseler bile 'Niye olmasın?' demeye başladılar."

56

Bu Devrimler Bizim
Hakan Albayrak
Yayınevi: Profil

FİKİR/ DENEME

Yazar, kitabında tüm bu coğrafyada olup biten isyanları, işgalleri, devrim hareketlerini masaya yatırıyor. Albayrak, "Tunus sokakları kıyamda" diye başlıyor kitaba. "Tahrir Meydanı'na kayıtsız-şartsız bir selamı çok görmeyin" dedikten sonra Mısır'da "bir firavun devrildi" müjdesini veriyor. "Kaddafi'ye açık mektup" yazıyor, "Suriye'de yeni Hama katliamı var ey millet" diyor. Kitapta en çok kritik edilen ülke de Suriye.

57

Kemalizm Terakkiye Manidir
Hakan Albayrak
Yayınevi: Vadi

FİKİR/ DENEME

Atatürk ile değil de Atatürkçülük'le ve Kemalizm'le ilgili eleştirel yazılardan oluşan bir çalışma. Yazarın mahkûmiyetine gerekçe olan yazılar da var burada. Bir de müellifinin samimi olarak Atatürkçü olmadığını açıkladığı metinler.

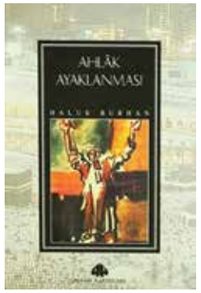
58

Batı'nın Soykırımcı Tabiatı
Hakan Albayrak
Yayınevi: Vadi

FİKİR/ DENEME

Eser, Haçlı Seferleri'nin başlangıcından 11 Eylül 2001 olayına kadar Batı emperyalizminin neler yaptığını, işlerliğini nasıl sürdürdüğünü, buna karşın Doğu'nun bu durum karşısında nasıl karşılık verdiğini kaynaklarla sunuyor.

59

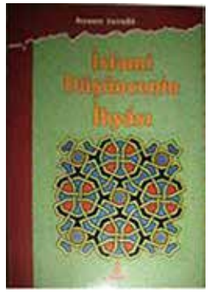


Ahlak Ayaklanması
Haluk Burhan
Yayınevi: Ayışığı

FİKİR/ DENEME

"Ahlak Ayaklanması", kitap başlığının ima ettirdiğinden farklı anlamı taşıyor. Kitap, bir isyanı ateşlemiyor; ahlak üzere yaşamaktan, ahlakla ayağa kalkmaktan söz ediyor. "Hz. Muhammed (s.a.v), akideleri arı insanların ahlaklı olabileceğini ve ahlaken temiz insanların akideleri taşıyabileceğini düşünmekteydi. O (s.a.v), 'ahlakı tamamlamak üzere gönderilmiş' bir peygamberdi. Bu nedenle putlara tapan bir erdemle, ahlakî umdeleri bilmeyen bir tevhidin toplumsal başarılarına inanmıyordu."

60



İslami Düşüncenin İhyası
Hasan Turabi
Yayınevi: Ekin

FİKİR/ DENEME

Sudan İslamî hareketinin önderi Hasan Turabi, bu kitabında ortaya koyduğu öncelikli tespitleri yaşamlaştırmayan bir hareketin, Müslümanların imkânlarını geliştiremeyeceğini belirtiyor. Turabi'ye göre, İslam'ın altın çağı bir daha gelmemek üzere sadece mazide yaşanan dünkü çağ değil, bize sorumluluklarımızı hatırlatan önümüzdeki çağdır. Kitap, Müslümanlaşın yeniden tarih sahnesinde yer alabilmeleri için atmaları gereken adımları anlatıyor.

CAİZE

Şair Ebu Dellame ile Halife Mehdi arasında şöyle bir vakıa geçmiştir: Ebu Dellame, Abbasi hükümdarlarına bir kaside takdim eder. Halife kasideyi pek beğenir:

- Sana bu kasiden için ne caize vereyim?

- Efendimiz bendeniz bir av köpeği isterim.

- Bu kadar güzel bir kasidenin caizesi bir av köpeği olur mu?

- Efendim kulunuz böyle istiyor.

Halife Mehdi işe şaşar, ama şairi de kırmak istemez:

- Peki, istediğin gibi sana bir av köpeği versinler.

- Fakat Efendim bendeniz ava ne ile gideceğim?

- Hakkın var bir de at versinler.

- Ata nasıl bineceğim?

- Doğru, güzel bir eğer takımı da versinler.

- Efendimiz ata kim bakacak?

- Haklısın, bir de köle versinler.

- Ama Efendim ben atı nerede barındıracağım?

- Bir de ahır versinler.

- Köleyi nerede yatırayım?

- Bir ev versinler.

- Bu kadar halkı ne ile doyuracağım?

- Bin altın da haçlık versinler.

- Efendim...

Halife Mehdi şairin sözünü kesmiş:

Eğer masrafı idare etmeye bir kethüda, hesapları tutmaya bir katip istersen köpeği geri alırım ha!..

61

Kalbin Erbaini
Mehmet Görmez
Yayınevi: OTTO

FİKİR/ DENEME

Beden ülkesinin sultanı kalptir.
Yaratan ve O'nun yarattıkları kalbe vurgu yapar.
Kalp işgal edilir, meşgul olur ama miracı vardır.
Katı olur, kötü olur ama sıcaklığı, safiyeti ve samimiyeti vardır.
Değişir, bozulur ama salahı, istikameti, terbiyesi vardır.
Yakarır, sorumluluğunu bilir, ahlakı ve sadakati vardır.
Ne mutlu bize ki kalbi imar eden vahiy vardır.
Yumuşar, bayram eder, sonunda bir yolculuğa çıkar sonsuzluğa varır.
Salaha erer, saf olur, istikamet üzere olur ve 40'lara erer sonunda bir kitap olur.

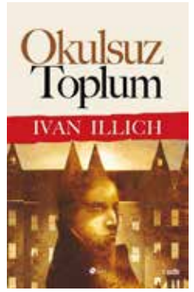
62

Tüketim Köleliği
Ivan Illıch
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Yazar, yirminci yüzyılın ortalarını, "kabiliyetsizleştirici uzmanlıklar çağı" olarak isimlendiriyor. "Ulaşımla felce uğratılan, programlarla uykusuz bırakılan, hormon tedavisiyle zehirlenen, hoparlörlerle susturulan, yiyeceklerle hasta edilen vatandaşlar yığını arasındaki bir kaç grup azınlık, örgütlenmiş ve aktif vatandaşlardır. Şu sıralar bunlar, yeni yeni büyümeye ve genel muhalefet için yekvücut olmaya başlamaktadırlar. Öyle sanıyorum ki, bu gruplar bir çağı kapatmaya hazırdır." diyor yazar.

63

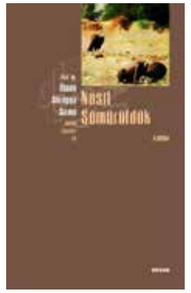


Okulsuz Toplum
Ivan Illıch
Yayınevi: Şule

FİKİR/ DENEME

Ivan Illich, bu eserinde okulun, statükonun korunmasına vesile olan araçlardan biri olduğundan bu prestije sahip olduğu yolundaki tezini kanıtlamaya çalışmaktadır. Ona göre günümüzde okullar, eğitim açısından etkisiz olduğu kadar, bölücü bir nitelik de taşımaktadır. Eser, okulların toplumdaki misyonuna dair felsefî bir alternatif yaklaşım sunuyor.

64

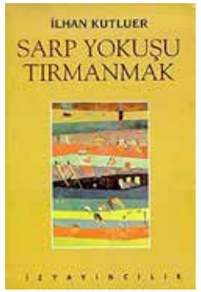


Nasıl Sömürüldük?
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan

FİKİR/ DENEME

"Görüyoruz ki, Amerika güdümündeki Batı, kurduğu Birleşmiş Milletler örgütü vasıtasıyla İslam Dünyası üzerinde her türlü tasarrufta bulunuyor; bu ülkeleri dilediği gibi sömürüyor. Hem de Müslümanları da kendi emellerine alet ederek. " Eser, Batı'nın 1945 yılında kurulan Birleşmiş Milletler örgütü marifetiyle bütün dünyaya nasıl musallat olduğunu örnek olaylar üzerinden çarpıcı bir şekilde ortaya koyuyor.

65



Sarp Yokuşu Tırmanmak
İlhan Kutluer
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

İlhan Kutluer, hem düşünce hem de davranış planında önümüze çıkan engellerin tam bir "sarp yokuşu tırmanma" eforuyla aşılabileceğine değiniyor. Yazılar Asr-ı Saadet, medeniyet, entelektüel gelenek, tarih, çağdaşlık ve İslam ahlakı konularıyla ilgili temel kavram ve ana fikirleri kapsıyor.

66

Erdemli Toplum ve Düşmanları
İlhan Kutluer
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

Kitap, "Erdemli Toplum"un imkânına ve onun "düşmanları"yla mücadelenin gerekliliğine inanan bir yazarın, ideal ve gerçekleri, zafer ve yenilgileri, dünü ve bugünüyle İslam medeniyetinin çeşitli veçhelerini işaret gayretindeki fikrî denemelerinden oluşmaktadır.

KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN'DAN

Süleymaniye Camiinin inşası sırasında bir ermeni usta, yanlış duvar yapması sonucu, Kanuni tarafından cezalandırılır. Ermeni usta, sultandan şikayetçi olur. Kadı, ikisini de huzuruna çağırır. Kanuni ve usta, kadının karşısında ayakta beklemektedirler. Karar açıklanır: "Kısas!" yani Kanuni de aynı şekilde cezalandırılacaktır. Ermeni usta, adalete hayret eder ve:
-"Madem dininiz bu kadar adil, hem davamdan vazgeçiyorum hem de Müslüman oluyorum"
Davadan sonra Kanuni, kadıya:
-"Eğer ben padişahım diye benim lehimde bir karar verseydin, seni bu kılıcımla öldürürdüm"
Kadı, oturduğu minderin altından bir hançer çıkarır ve :
-"Sultanım siz de eğer 'ben padişahım' diye kararıma itiraz etseydiniz ben de bu hançeri sizin kalbinize saplardım..."

67

Tevhid
İsmail Raci Faruki
Yayınevi: İnsan

FİKİR/ DENEME

Merhum Farukî'nin, tevhid akidesinin bir dini tecrübe ve bir dünya görüşü olarak düşünce ve hayata yansımasını incelediği bu eser, bir "ıslah" ve bir "yeniden inşa" ihtiyacını dile getiriyor. Farukî'ye göre Müslüman'ın yeniden inşası, Prometeci Batıdaki gibi meydan okuma ve fetih hareketi değil, sadıkane bir teslim olma hareketidir. Böylece Müslüman, üçlü bir engellemeyle karşı karşıyadır: Doğadan faydalanırken kendi iktidarına karşı, başarırsa gücüyle gururlanmasına karşı ve başarısızlığa uğrarsa, çaresizlik ve yeis trajedisine karşı.

68

Medeniyetler ve Şehirler
Ahmet Davutoğlu
Yayınevi: Küre

FİKİR/ DENEME

Medeniyetler ve Şehirler'in ilk bölümü, ilerleyen bölümlerindeki teorik tahlillerin arkaplanını oluşturan, daha önce gidip gördüğüm ve bizzat tecrübe ederek hissettiğim şehirlerin bendeki izlerini yansıtmaktadır. İkinci bölümde, Weber'in kavramsallaştırmaları çerçevesinde dünya şehir tarihi yazımının kritik bir değerlendirmesi yapılmaktadır. Üçüncü bölümde aynı zamanda kitabın da adını taşıyan "medeniyetler ve şehirler" arasındaki ilişki yukarıdaki tasnif çerçevesinde dokuz başlık altında incelenmektedir.

Her kitabın kendine has bir zihnî serüveni vardır. Gözlem ya da tahayyül ile başlayan, sorularla açılan, analizlerle parçalara ayrılarak derinleşen ve açıklayıcı kavramsal/teorik çerçevelerle bütünleşerek ete kemiğe bürünen ya da kelama/yazıya dökülen bir zihnî serüven. Medeniyetler ve Şehirler, böylesi bütüncül bir zihnî serüvenin parçası olarak görüldüğünde gerçek anlamına kavuşacaktır.

69

Ağabeyime mektuplar
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Sır

FİKİR/ DENEME

Yazar, bu mektuplarında aslında hepimize sesleniyor. Mektuplarında zaaflarımızdan ve bizi biz olmaktan çıkaran duygu, düşünce ve davranışlarımızdan bahsediyor. "Sevgili ağabeyim, konuyu belki dağıta dağıta geliştiriyorum ama özetle demek istiyorum ki, birilerinin ya da bir kitlenin çukurda olduğunu, yani ezildiğini filan fark etmekten daha önemlisi, çukurdakinin çukura razı olup olmadığını fark etmektir. Adalet terazisinin aynı kefesindedir çoğu zaman zulme uğrayanla zulmeden…"

KİMLER BAŞARISIZ OLUYOR?

1- Kısa, orta, uzun vadeli hedefleri olmayanlar.

2- Günlük çalışma planı yapmadan güne başlayanlar.

3- Derste not almak yerine aklında tutmaya çalışanlar.

4- Zor ve acil işler yerine kolay ve önemsiz işlerle ilgilenenler.

5- Son gece koca bir kitabı ezberleyebileceğine inananlar.

6- Dağınık ve düzensiz bir ortamda çalışanlar.

7- Ödevini yaparken ayrıntılara gereğinden fazla takılanlar.

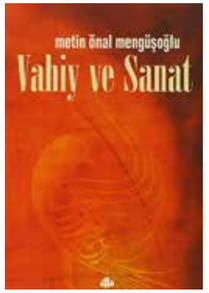
8- Problemleri çözümlemeyi erteleyenler.

9- Dersleri keyif için sık sık terk edenler.

10- Arkadaşlarının eğlence planlarına "Hayır!" demeyi başaramayanlar.

11- Bir işin başlangıç ve bitiş tarihlerini, saatlerini planlı bir şekilde belirleyemeyenler.

70

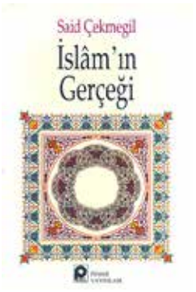


Vahiy ve Sanat
M. Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Niçin yalnızca benim sanata eğilimim var; öteki arkadaşlarımın ise hangi sebepten böyle bir ilgileri yok? Doğuştan birimize böyle bir kabiliyet, diğerimize başkası mı veriliyor? Yoksa doğduktan sonra aileden, çevreden, mektepten mi ediniyoruz temayüllerimizi. Hülasa sanatın, sanat merakının ne'liğini, niçinlerini ve nasıllarını çözmek gerekiyor."

71



İslam'ın Gerçeği
M. Said Çekmegil
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Ebu Leheb'in sahiplendiği putun devrilmesi, nebi tebliğleriyle olmuştu. A. Comte'un ve benzerlerinin zihinlerine oturttuğu putların çıkarılıp atılması da ancak ve ancak ilahî vahye muhatap olan selim aklın, fikheden kalbin, işiten kulağın, gören gözün sıhhatli çalışmasıyla gerçekleşecektir. İnsanoğlu buna muhtaçtır."

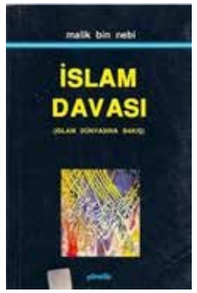
72

Düşünmek Farzdır
M.Önal Mengüşoğlu
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Kitap, bulanıklaştırılmış, tahrif edilmiş kavramları aslî anlamları çerçevesinde yeniden ele almanın önemine dikkat çekişiyle farklılaşıyor. Eser, aynı zamanda Türkiye'deki yerleşik Müslümanlık anlayışında süreklilik arz eden çıkmazları sürükleyici, aydınlatıcı ve zaman zaman dokunaklı bir anlatımla ele alıyor.

73



İslam Davası
Malik Bin Nebi
Yayınevi: Yöneliş

FİKİR/ DENEME

Malik Bin Nebi, bu kitabında, tarihin bu kesitinde sömürgeci emellerin geri teptiğini, ümmetin özellikle ıslahat hareketi ile "uyanış"a adım attığını ifade ediyor. Yazar, ayrıca ıslahat hareketlerinin zaafiyetlerini gösterirken, Kur'anî mesajın yeniden ihyası ve insanlığın kurtuluşu için düşüncenin eylemleştirilmesi, iman-hareket bütünlüğüne ulaşılması sorumluluğuna da dikkat çekmektedir.

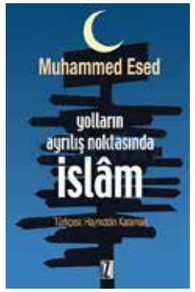
74

Kur'an'ın Zihniyeti Değiştirmesi
Mehmet Yolcu
Yayınevi: Düşün

FİKİR/ DENEME

Kitap, bir zihniyet inşacısı olarak Kur'an'ın aslî fonksiyonunu gözler önüne seriyor. "Hayat bir görevdir ve asla boşa harcanmamalıdır. Batı kültürünün yetiştirdiği insan, ölüm düşüncesini bastırma eğilimindedir. Çünkü onlara göre ölüm ve hayat birbirine zıt kavramlardır. Oysa Doğuda ölüm hayatın bir parçasıdır. Ölüm bilinci, hayatın içindedir ve aynı zamanda hayatı tamamlayan bir parçasıdır. Hayatı anlamlı kılan, ölüm varlığıdır."

75



Yolların Ayrılış Noktasında İslam
Muhammed Esed
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

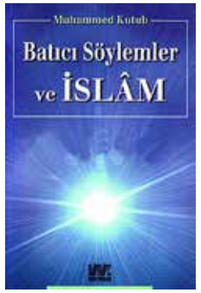
"Bugün Müslümanların karşılaştığı problem, yolların ayrılış noktasına gelmiş bir yolcunun problemidir. Yolcu olduğu yerde duraklayıp kalabilir, fakat bu, onun açlıktan ölümü göze alması demektir. Üzerinde 'garp medeniyetine gider' yazılı yolu da seçebilir. Fakat bu takdirde ebediyen mazisine veda etmesi gerekmektedir. Ya da üzerinde 'gerçek Müslümanlığa' yazılı yolu seçer. İşte bu yol, kendi mazileri ve kendi kudretleriyle canlı bir geleceğe doğru ilerlemeye imanı olanları kendisine çeken tek yoldur."

TAŞA YAZILAN İYİLİK

İki arkadaş çölde yürümektedir. Yolculuğun bir noktasında tartışmaya başlarlar ve biri diğerine tokat atar. Tokadı yiyen canı acır ama kuma şöyle yazar: "Bugün, en iyi arkadaşım beni tokatladı." Bir süre yürüdükten sonra bir nehre denk gelirler ve suya girmeye karar verirler. Tokadı yiyen, suda boğulmaya başlar. Ama arkadaşı onu kurtarır. Boğulmaktan kurtulduktan sonra bir taşa şöyle yazar: "Bugün, en iyi arkadaşım hayatımı kurtardı."

Arkadaşına tokat atan ve sonra da onun hayatını kurtaran sorar: "Canını acıttığımda kumayazdın, neden şimdi taşa?" Diğeri cevaplar: " Birisi canımızı acıttığında kuma yazmalıyız ki, bağışlama rüzgarı onu silebilsin. Ama biri bizim için iyi bir şey yaparsa taşa kazımalıyız ki, hiçbir rüzgar onu silemesin."
"Acılarınızı kuma ve iyiliklerinizi taşa yazmayı öğrenin."

76



Batıcı Söylemler ve İslam
Muhammed Kutub
Yayınevi: Buruc

FİKİR/ DENEME

İslam'ı aslî hüviyetinden saptırıp batılıların kabul edebilecekleri bir forma hapsetmek düşüncesine karşı Muhammed Kutub, kitabında İslam'la batılı söylem ve ideolojilerin bağdaşmadığını bize örneklerle sunuyor. Eser, ayrıca İslam dışındaki diğer sistemlerin insanların mutluluğunu sağlayamadığını ve bu sistemlerin dünyanın huzursuzluğunun başlıca nedeni olduğunu ortaya koyuyor.

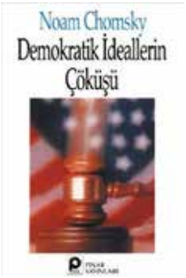
77

Demokrasi: Gerçek ve Hayal
Noam Chomsky
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

ABD'nin dış politikasına, dünyanın dört bir yanında gerçekleştirdiği katliamlara, estirdiği teröre yönelik keskin eleştirileriyle tanıdığımız Chomsky, bu kitabında ülkemizdeki tartışmalara da ışık tutacak bir konuyu ele alıyor: Amerikanvari demokrasinin gerçek ve çirkin yüzü. "Demokrasi: Gerçek ve Hayal", egemenlerin demokrasiyi nasıl kullandıklarını ortaya koyan çarpıcı bir eser.

78

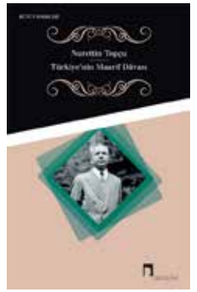


Demokratik İdeallerin Çöküşü
Noam Chomsky
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

"Devletin çoğu işi, halkın gözlerinden saklanmaktadır, şeffaflık vaadiyle işbaşına gelenler gizli kapaklı iş yapma rekorları kırmaktadırlar." Chomsky, Amerikan demokrasisini ve onun halkı nasıl manipüle ettiğini çarpıcı örneklerle anlatıyor.

79



Türkiye'nin Maarif Davası
Nurettin Topçu
Yayınevi: Dergâh

FİKİR/ DENEME

Kitap, Batı'da eğitim almış ilk Cumhuriyet aydınlarından Nurettin Topçu'nun eğitimle ilgili düşüncelerini içeriyor. Ona göre, bir milleti alaşağı eden de onu yücelten de maarif, yani eğitimdir. Bu yüzden özellikle eğitimciler bunun bilincinde olmalı ve mazereti bir kenara bırakarak aşk ile çalışmalıdırlar. "Hakikat aşkına sahip insanlar, cemiyetin içinde çoğalmadıkça, hakikat aşkı cemiyet içinde en yüksek ve muhterem yeri tutmadıkça ve hakikatin ihtirası cemaat içerisinde bir umumi cereyan, büyük bir hareket haline gelmedikçe, milli mektep gerçekten var olmayacaktır."

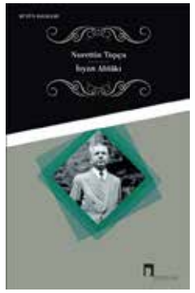
80

Yarınki Türkiye
Nurettin Topçu
Yayınevi: Dergâh

FİKİR/ DENEME

Kitap, Nurettin Topçu'nun yazılarından derlenmiş bir çalışma. Yazar, Türkiye'nin geleceğine dair öngörülerde bulunuyor ve bunun gerçekleşmesi için atılması gereken adımlara, katlanılması gereken çilelere işaret ediyor. "Yarınki Türkiye, şu temeller üzerine kurulacak: Anadolu'nun toprağından kaynayan bir kan, cemaat için harcanan emek, bin yıllık bir tarih, otoriteli bir devlet ve ebedî olduğuna inanmış bir ruh."

81



İsyan Ahlakı
Nurettin Topçu
Yayınevi: Dergâh

FİKİR/ DENEME

"İsyan Ahlakı", Nurettin Topçu'nun Sorbonne Üniversitesi'nde yapmış olduğu doktora tezinin tercümesidir. Eser, isyanın da bir ahlakı olması gerektiğini ve sosyal adalet ve düzenin sağlanması için mücadelenin zorunluluğunu vurguluyor. "Biz, hem uysallığa, hem de anarşizme karşıyız. Her türlü sosyolojizme, yani toplum gerçeğinin her şey olduğu anlayışına karşı olduğumuz kadar, bencil ve katı ferdiyetçiliğin de karşısındayız. Bize göre selâmet, tarih ve insanlıkla birlikte, tarihin ve insanlığın var oluş sebeplerini içinde bulacakları bir 'Mutlak'a bağlanmaktan ibarettir."

82

Modern Dünyada Din ve Devlet & Bitmeyen Beraberlik
Ömer Çaha
Yayınevi: Timaş

FİKİR/ DENEME

Prof. Dr. Ömer Çaha bu kitabında, modernleşme ve ulus devletlerin kurulma sürecinden başlayarak devlete ilişkin farklı yaklaşımları, farklı modernleşme modellerini, kamusal hayatın organize edilme biçimlerini tartışıyor.

83

Gelenekten Modernizme: İslam'ı Yenileme mi, İslamî Yenilenme mi?
Ömer Şevki Hotar
Yayınevi: Çıra

FİKİR/ DENEME

"Türkiye'de iki yanlış hep yapıla gelmiştir: İlimden, irfandan uzak halk, atasından tevarüs eden hurafelerle örülmüş bir dini İslam sanarak hırsla sahiplendi. Buna mukabil kendini aydın sanan okur-yazar takımı, İslam'ın ne olduğunu araştıracakları yerde topyekûn dini reddetti. Batının, dinden vazgeçerek bugünkü medeniyete ulaştığını iddia etti. Böylece İslam'a bilmeden sahip çıkan halkla, İslam'ı bilmeden reddeden aydınlar, aynı cahilliği paylaşmış oldular. Bu iki cehlin savaşı, Türkiye de yüz elli yıldır sürüp gelen bir savaştır."

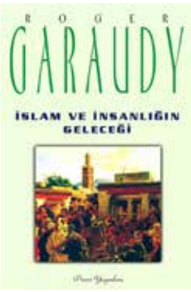
84

Maddi İktidar Manevi Otorite
Rene Guenon
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

Eserlerinde mevcut ve geçmiş bütün dinlerden bahseden ve modern Batı medeniyetini her yönüyle tenkit süzgecinden geçiren yazarın bu kitabı, dünyayı kasıp kavuran pozitivist düşünceyle insanı "hakikatten" uzaklaştırarak "ruhsuz" bir köle haline getiren modern dünyaya bir cevap teşkil ediyor. Kitap, geleneksel öğretilerde üzerinde ısrarla durulan dünyevî ve ilâhî düzlemlerin temsilcileri olarak kral-aziz yahut padişah-mürşid modelinin kökenlerini konu alıyor.

85

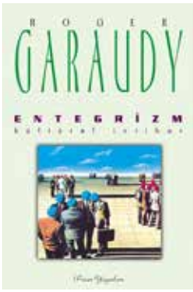


İslam ve İnsanlığın Geleceği
Roger Garaudy
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Eser, müminin ne anlama geldiğini, Müslüman olmanın gereklerini anlatıyor ve bugünün dünyasında İslam'ın kritik misyonuna işaret ediyor. "Müslümanlar İyi bir Müslüman olmanın, kendini yalnızca ayin ve ibadetlere vermek ve artık Allah yolunda yaratıcı çabalarda bulunmamak demek olduğuna inanmaya başladıkları zaman, harikulade çiçekleniş ve yükseliş solup düştü. İslam, tarihin aktif öznesi olma niteliğini yitirdi. Sonunda yabancı istilacıların ve sömürgecilerin ellerinde bir nesneye dönüştü."

86



Entegrizm
Roger Garaudy
Yayınevi: Pınar

FİKİR/ DENEME

Entegrizmi "-dinî veya siyasî olsun- bir inancı, tarihinin bir önceki döneminde sahip olduğu kültür yapısı veya müesseseleriyle özdeşleştirmek" olarak niteleyen yazar, her türlü statükoculuğa ve hoşgörüsüzlüğe savaş açmaktadır. "İster dinî, ister siyasî olsun entegrizm, yalnızlığın cesaretlendirdiği bir hak gaspından ve gayesiz bir dünyanın anlamsızlığından doğmuştur her zaman. Yarınları olmayan ümitsiz insanlar, bir yandan hayata artık ne bir mana ne de bir kararlılık veremez olan sözde 'değerler'i reddeden 'nihilizmlerin' kurbanı olurken, diğer yandan da bir tanrının, ama herhangi bir tanrının hükümranlığını vadeden yalancı Mesihlerin kurtarıcılığının kurbanı da olmaktadırlar."

87

Buhranlarımız
Sait Halim Paşa
Yayınevi: İz

FİKİR/ DENEME

Kitap, Batı'da eğitim almış olmasına rağmen Batı'nın gözlerini kamaştırmadığı, Doğu'yu da Batı'yı da iyi tanıyan bir entelektüele; İslâmcı fikir ve devlet adamı Said Halim Paşa'ya ait. Bu eser, onun, "Buhranlarımız" genel başlığı altında toplanan yedi kitabından oluşuyor: Meşrutiyet, Taklitçiliğimiz, Fikir buhranımız, Cemiyet buhranımız, Taassup, İslâm dünyası neden geri kaldı? İslamlaşmak.

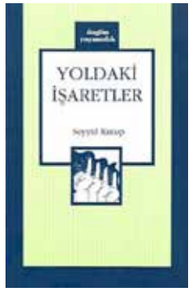
88

İslam ve Modern İnsanın Çıkmazı
Seyyid Hüseyin Nasr
Yayınevi: İnsan

FİKİR/ DENEME

Kitap, İslam'ın fikrî ve manevî mirası ile bu mirası inceleme araçlarını tartışmaya, hem Doğu hem de Batı dünyasında modern insanın açmazlarını çözme konusunda İslamî geleneğin öğretilerini sunmaya çalışıyor. Eser, Doğu'da ve Batı'da yaşayan modern insanın karşı karşıya bulunduğu ana sorunları gündeme getiriyor.

89



Yoldaki İşaretler
Seyyid Kutub
Yayınevi: Özgün

FİKİR/ DENEME

"Yoldaki İşaretler", Seyyid Kutub'un hapiste iken yazdığı, idam edilmesine neden olan ve İslam dünyasında yeni bir çığır açan kitabı. Seyyid Kutub, bu eserinde İslam'ın asr-ı saadette gösterdiği başarının ilkeler düzeyinde gerçekleştiğini ve aynı ilkelerin gözetilmesi, aynı yöntemin uygulanması halinde yine aynı başarıyı göstereceğini vurguluyor. Kitabını niçin yazdığını ise, şöyle açıklıyor: "İslami uyanış eylemi nasıl başlayacak? Bu görevi üstlenecek bir öncü cemaat lazımdır. Bu yola baş koymuş bir cemaat... Dünyanın her köşesindeki cahiliyeyi yok etmek için yola çıkmış bir cemaat... "Yoldaki İşaretler"i, işte gelmesi umutla beklenen bu öncü cemaat için yazdım."

90

İslam'da Sosyal Adalet
Seyyid Kutub
Yayınevi: Beka

FİKİR/ DENEME

İslam'ın maddiyata bakışını ortaya koymaya çalışan, sosyal adaleti ve tezahürlerini inceleyen bir kitap. "Bu dinde inanılan bir gerçek vardır: İnsanlar Allah'tan başka hiçbir ilah bulunmadığına yani Allah'tan başkasının hâkimiyet yetkisi olmadığına şehadet etmeden bu dinin, insanların kalbinde 'akide' olarak, pratik hayatta da 'din' olarak ayakta durmasına imkân yoktur. Bu akide, bu esas olmadan kalbe yerleşemez."

91

İnsanlığın Dirilişi
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

FİKİR/ DENEME

92

Dirilişin Çevresinde
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

FİKİR/ DENEME

"Her yeni gelişme, ilerleme ve her yeni eser için bir çile gerekir. Her yemiş, her tatlı yemiş, bir çilenin verimidir. Ağaç, toprağın içine girip ta uzaklara uzanmasa, yapraklarını dökmese, don tehlikesi geçirmese, kış soğuğu köklerini kavurmasa doğu yelleriyle, batı yelleriyle, kuzey yelleriyle sarsılmasa yemiş de veremez. Ölüm ötesi, bir yemiş gibi pişiyor, güneşte kızarıyor ve ölümden sonra bir elma gibi insanın avucuna düşüyor. Böylece ölüm, öbür yüzüyle bir doğum oluyor..."

93

İslam'ın Dirilişi
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

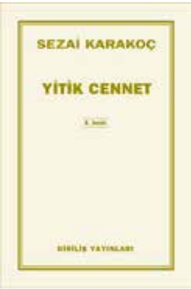
FİKİR/ DENEME

"İslam medeniyeti, kelimenin tam anlamıyla Yeni Çağlar Medeniyeti'dir. Yeniçağın habercisi o oldu. Yeniçağı o açtı, o getirdi. Hatta bugün daha iyi anlıyoruz ki, 1400 yıl önce başlayan İslam hareketi, yeniçağ medeniyetinin gerçek verilerini getirmiştir. Hedef aldığı gelecek, henüz gelmektedir; geçip gitmiş değildir. İslam, açık bir medeniyet; ilerleyen, yeni varyasyonlarını ilerde de bulabilecek bir medeniyettir."

KÖLE

Eski Yunan'da bir adam, Sokrates'in takipçilerinden Aristippos'u ziyaret ederek oğluna eğitim vermesini istedi. Filozof: "Elbette" dedi. "Yalnız, oğlunu eğitmek için bin altın isterim." Baba: "Ne..! Bin altın mı?" diye bağırdı. "Bin altın ile ben bir köle satın alırım!" Aristippos'un cevabı çok güzeldi: "Evet bu bin altın ile bir köle satın alırsın ama o zaman evinde iki kölen olur."

94



Yitik Cennet
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

FİKİR/ DENEME

"Cennette hiçbir sarsıntıya uğramadan yaşayacak olan insanoğlu mu, yoksa ayağı kayarak yeryüzüne düşen ve orada ab-ı hayatı ararcasına karanlıklar arasında geçen, dünya çilesini çektikten sonra Tanrı'ya özlem duyan insan mı? Şanlı olan hangisidir? Yurdunu hangi insan daha çok sevecektir? Doğduğu yerden hiç ayrılmayan insan mı? Yoksa en genç çağında yurdundan ayrılarak savaşa gitmiş, esir düşmüş, bir daha dönme umudunu tam yitirmişken ansızın esen bir Hızır yeliyle kendisini yine ülkesinde bulan insan mı?"

95

Ruhun Dirilişi
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

FİKİR/ DENEME

"Ruhun ölümünden dirilişine geçildiği anlarda Allah'ın yükselttiği ateşte toplumun günahı ve zulmü yanmakta ve ruhun ölümünü yakan arıtıcı ateşin üstünde peygamberler atası İbrahim'in çilede pişe pişe anıtlaşmış gülümseyen yüzü yücelmekte. Nemrutların, firavunların, tiranların, diktatörlerin toplumu ezdiği çağlar, ruhun öldüğü çağlar. Zulüm çağları, ruhun öldüğü çağlar… Doğruluğun, erdemin, adaletin, hakkın ve ödevin, gönülden zikrin ve Allah önünde eğilişlerin ruha genişlik verdiği çağlar, ruhun dirildiği çağlar…"

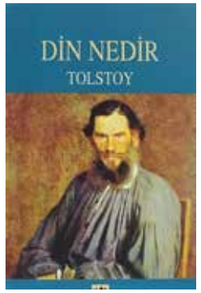
96

Fizikötesi Açısından Ufuklar Ve Daha Ötesi
Sezai Karakoç
Yayınevi: Diriliş

FİKİR/ DENEME

Sezai Karakoç'un bu kitabı, 25 Temmuz 1988 - 13 Şubat 1989 tarihleri arasında, haftalık "Diriliş Dergisi"nde "Fizikötesi Açısından" başlığı ve "Diriliş" imzasıyla yayınlanan yazılardan oluşuyor.

97



Din Nedir?
Tolstoy
Yayınevi: Metropol

FİKİR/ DENEME

Tolstoy'dan "din" gerçeğini sorgulayan bir kitap. "Günümüz okumuşlarının anlayışına göre din lüzumlu değil; onun yerini bilim alacak ya da çoktan aldı bile. Oysa tıpkı geçmişte olduğu gibi bugün de tek bir İslam toplumu veya tek bir aklı başında kişi dahi dinsiz yaşamamıştır ve yaşayamaz da… Bilim de felsefe de insanın evrenle ilişkisini kuramaz. Bu ilişki, hangi felsefe veya bilim olursa olsun başlamadan zaten kurulmuş olmalıdır. İnsan, evrenle, olan ilişkisini aklıyla olduğu gibi, aynı zamanda duyguları ve algıları ile de belirler…"

98

Sanat nedir?
Tolstoy
Yayınevi: Şule

FİKİR/ DENEME

Kitap, sanatın mahiyetine, niçin yapılması gerektiğine ve sanatla ilgili temel problemlere ilişkin değerlendirmeler içeriyor. "Şunu hiç unutmamalıdır ki, sanat, bir fedakârlık abidesidir. Eğer siz fedakârlığa talip değilseniz, milyonlarca insanın ömrünü verdiği bu müesseseye katılmaya hakkınız yok demektir."

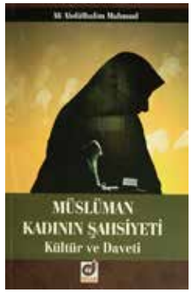
99

Özgürlüğe kaçışım
Aliya İzzetbegoviç
Yayınevi: Klasik

FİKİR/ HATIRA

Aliya İzzetbegoviç'in bilge kişiliğinin billurlaştırdığı, düşünce yoğunluklu metinlerden oluşan bu kitap, Bosna'nın özgürlük mücadelesiyle özdeşleşen Aliya İzzetbegoviç'in, siyasi bir figür olmasının yanında aynı zamanda çok önemli bir düşünür olduğunun altını çiziyor.

100

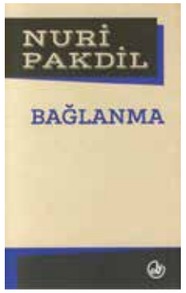


Müslüman Kadının Şahsiyeti Kültür ve Daveti
Abdülhalim Mahmud
Yayınevi: Dua

FİKİR/ İNCELEME

Müslüman kadının İslam toplumunda önemli bir yeri vardır. Müslüman kadın; kız, kız kardeş, eş ve anne olarak haklarını ve sorumluluklarını bilmeli, kendini kötülüklerden koruduğu gibi çevresine de bu bilinci vermelidir, yani bir davetçi olabilmelidir. Kitapta Müslüman kadının davetteki yeri ve görevi, davet fıkhı gibi konular ele alınıyor. Hz. Peygamber döneminde yaşamış mübarek hanımların hayatlarından bu konuda örnekler sunuluyor.

101



Bağlanma
Nuri Pakdil
Yayınevi: Edebiyat Dergisi

DENEME

Herkes kendi dışında birinden gelen şeylere karşı bir güvensizliğe itilmiş ki konuşmalarda karşılıklı sözlerin birbiriyle ilintili olduğu görülmüyor dense çok olmaz sanırım. Kişiler devletten gelene karşı da kuşkulu, kişilerden gelene karşı da. Ama, ne gelirse gelsin. Her şeye karşı.

Güven olmazsa dostluk olur mu? Dostluk olmazsa bağlanma olur mu? Bağlanma olmazsa eylem olur mu? Tarihte örnekleri var; bakalım tüm devrimlere, eylemlere: hangi temel değerlere, yöntemlere yaslanıyor? Nuri Pakdil'in "Fethi Gemuhluoğlu'nun Büyük anısına" yazdığı 'Bağlanma' kitabı bir de bu yaklaşımla okunmalı.

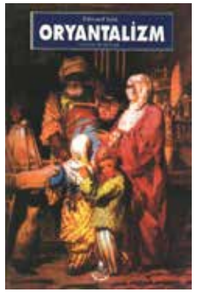
102

Müslümanların Gerilemesiyle Dünya Neler Kaybetti?
Ebül Hasan en- Nedvi
Yayınevi: Kitabevi

FİKİR/ İNCELEME

Yazar, kitapta bazı temel sorulara cevap arıyor ve çözüm teklifleri sunuyor: "Dünya, Müslümanların gerilemesiyle neler kaybetmiştir? Bu gerilemenin ortaya çıkardığı felaket ve çöküntü hangi aşamadadır? Dünya hâkimiyetini Müslümanların elinden alan Batı Medeniyetinin liderlik mevkiine oturmasıyla dünyanın ve milletlerin durumu ne olmuştur?"

103

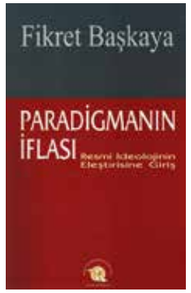


Oryantalizm
Edward Said
Yayınevi: İrfan

FİKİR/ İNCELEME

"İnsan gerçeğine böylesine uzak ve böylesine gözleri kapalı bir ilmin varlığını fark etmeseydim bu kitabı yazmazdım." diyen yazar, Batılıların Doğu'yu nasıl çarpıtarak ele aldıklarını ve bunu hangi yöntemlerle elde ettiklerini ve böyle bir davranışa hangi gaye ile başvurduklarını gözler önüne seriyor.

104

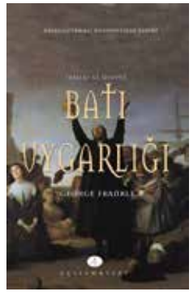


Paradigmanın İflası
Fikret Başkaya
Yayınevi: Özgür Üniversite

FİKİR/ İNCELEME

Resmi ideoloji eleştirisine giriş niteliğinde, bir çözüm önermekten çok sorunu belirlemek amacıyla yazılan bir kitap. "Entelektüel, egemen olan sınıfların, gizli kalmasını istediklerini açığa çıkarmaya çalışan, gerçeğin saptırılmış bir versiyonunu kabullenmeye razı olmayan, egemen ideolojiye, resmi tarihe karşı çıkarak, gerçekten yaşanmış olanla, yaşandığı varsayılan, gerçeğin çarpıtılmış ya da "resmi versiyonu" arasındaki uyumsuzluğu ortaya çıkarmayı kendine iş edinen kişidir." diyor yazar.

105

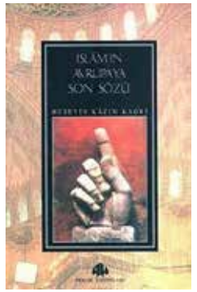


Batı Uygarlığı
George Franklin
Yayınevi: Açılım

FİKİR/ İNCELEME

"Batı uygarlığının kurucu temelleri neler?", "Batı uygarlığının insanlığa trajik sorunlar yaşatmasının kökeninde neden paganizm ve sekülerizm gizli?", "Batı uygarlığı, yaşadığı ve tüm dünyaya yaşattığı felsefî bunalımı aşabilecek mi?" George Franklin'in bu kitabı, bu ve benzeri sorulara cevaplar arayarak bizim Batı uygarlığına dair geliştirdiğimiz efsanelerin nasıl anlamsız, karşılığı olmayan ve içi boş "masallar" olduğunu çarpıcı ve sarsıcı bir dille gözler önüne seriyor.

106



İslam'ın Avrupa'ya Son Sözü

Hüseyin Kazım Kadri

Yayınevi: Pınar

FİKİR/ İNCELEME

Hüseyin Kazım Kadri, bu eserinde Müslüman toplumlarda vuku bulan çöküntü ve gerilemenin nedeninin Batılılar tarafından İslam dini olarak gösterilmeye çalışıldığı zamanlarda, bu iddialara karşı Müslüman ilim adamlarınca verilen karşı cevaplara yer veriyor.

107

Bir Yönetim Modeli: Süleymaniye

Yönetim, Psikoloji ve Kurum Kültürü

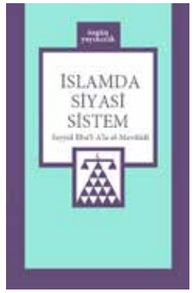
İbrahim Zeyd Gerçik

Yayınevi: Küre

FİKİR/ İNCELEME

İbrahim Zeyd Gerçik, Bir Yönetim Modeli: Süleymaniye'de Süleymaniye Külliyesi'ni, kurumsallaşma, değişim, kriz yönetimi, liderlik ve yönetim psikolojisi, terfi ve ast-üst ilişkileri ve mekân düzenlemesinin kurum işleyişine etkisi çerçevesinde yorumluyor. Kitap aynı zamanda Mimar Sinan ve Süleymaniye Külliyesi hakkında sahasında uzman tarihçi ve sanat tarihçilerinin görüşlerini içermesi, böylelikle tarih ve sanat konularında farkındalık oluşturarak tarihi derinliğimizi yönetim dünyamıza taşımayı hedeflemesi bakımından da dikkate değer.

108



İslam'da Siyasî Sistem

Mevdudi

Yayınevi: Özgün

FİKİR/ İNCELEME

İslam, hayatın bütün alanlarını kuşattığı gibi siyasî alanda da bir sistem getirmiştir. Bu kitap, İslam'ın bu alandaki kendine has yöntemini ortaya koymaktadır. "Onlar, İslam ve demokrasi derken; İslam'ın sunduğu sosyal adaletler, insana verdiği değere ait ne sistematik bir araştırma yapmış ne de yapmak için çaba sarf etmişlerdir. Bilinçli bir gayret yerine onlar; meşhur bir misalde anlatıldığı gibi; birisi filin kuyruğuna diğeri bacağına, üçüncüsü karnına, dördüncüsü kulaklarına dokunurken her biri file ait değişik tarifler yapan adamlar gibi davranmaktadırlar."

109

Düşünce Mirasımız-Eleştirel Bir Yaklaşım

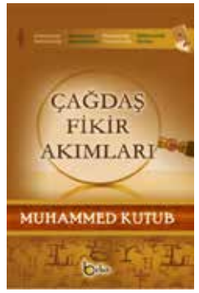
Muhammed Gazali

Yayınevi: Düşün

FİKİR/ İNCELEME

Düşünce mirasımızın eleştirel bir değerlendirmesi, modern sorunlar karşısında İslâm'ın özgüllüğünü korumaya ısrarlı Müslümanlar için vazgeçilmez bir adım olarak gözüküyor. Bu alanda önemli çalışmalarıyla tanınan merhum âlim ve düşünür Muhammed Gazalî, "Düşünce Mirasımız-Eleştirel Bir Yaklaşım" kitabıyla bu ihtiyaca büyük ölçüde karşılık veriyor.

110



Çağdaş Fikir Akımları

Muhammed Kutub

Yayınevi: Beka

FİKİR/ İNCELEME

Yazar, kitabın yalnız Müslümanlar için yazılmadığını, bununla birlikte Müslümanların bu kitapla dinlerinin taşıdığı değeri daha yakından görme imkânı bulabileceklerini belirtiyor. Yazara göre, Müslümanların çağdaş cahiliyenin sapmalarını bilmeleri, Allah katından indirilmiş olan dinin mükemmelliğini daha iyi tanımaları hususunda bilgilerini artıracaktır.

111

İslamda Şehir ve Mimari

Turgut Cansever

Yayınevi: Timaş

FİKİR/ DENEME

Şehir ve mimari üzerine derinlikli düşünceleriyle tanınan Turgut Cansever'in İslam mimarisi ve şehirciliği konusundaki görüşleri, ilk defa derli toplu bir şekilde bu kitapla okuyucunun karşısına çıkıyor. Osmanlı şehrini, İslam mimarisinin temel meselelerini, mimarlık mirasının korunma yollarını, İslam şehrinin belirleyici özelliklerini ve İslam mimarisi ve şehrinin gelecekte hangi esaslardan hareketle kurulabileceğini felsefi ve tasavvufi bir temelde, çağdaş ve geleneksel ustalardan yararlanarak tartışan Cansever, yalnızca şehir planlanarak tartışılan Cansever, yalnızca şehir planlamacıları ve mimarların değil, genel okuyucunun da ilgiyle takip ettiği bir düşünür.

112

Hilafetin İlgasının Arka Planı

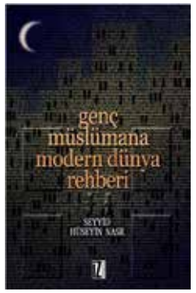
Mustafa Sabri Efendi

Yayınevi: İnsan

FİKİR/ İNCELEME

Yazara göre, Osmanlı devletinin yıkılışından daha feci olanı, hilafetin yıkımıdır. İslam toplumunu birbirine bağlayan bu çok önemli halkanın kopması, tek bir ümmetin milli-devlet adacıklarına dönüşmesi demektir. Bu kitap, Şeyhülislam Mustafa Sabri Efendinin bu öngörü içinde yaptığı hilafet savunmasını sergiliyor. Kimi zaman sert, kimi zaman hüzünlü bir üsluba bürünen bu savunma, ayrıca "resmi yakın tarih"e dair ciddi sorular da getiriyor.

113



Genç Müslüman'a Modern Dünya Rehberi

Seyyid Hüseyin Nasr

Yayınevi: İnsan

FİKİR/ İNCELEME

Kitap, Müslüman gençlere modern dünyayı ve arka planını sunmayı amaçlıyor. "Neredeyse bütün sosyal, ekonomik, kültürel vd. faaliyet alanlarının İslâm'a ve onun temel prensiplerine aykırı olduğu bir çağda yaşıyoruz. Toplumsal hayatın temel taşlarının İslâm yok sayılarak döşendiği bu dünyada, genç Müslüman ne yapacaktır? Elbette ki, modern dünyayı yok sayıp kendi izole hayatını yaşamayacak, Batıya ve onun eseri olan modern dünyaya gür, kuvvetini imanından ve geleneğinden alan bir sesle yanıt verecektir."

114

Bilgi ve Kutsal

Seyyid Hüseyin Nasr

Yayınevi: İz

FİKİR/ İNCELEME

Batı dünyasının din hakkındaki en ünlü ve itibarlı konferansı sayılan "Gifford Lectures"ta 1981 yılında verdiği dersleri bir araya getiren kitap, yazarın ve mensubu olduğu "Gelenekçi Ekol"ün en önemli metinlerindendir. Yazar, bilginin, çağımızda kutsal fikri ve tecrübesinden kopmasına sebep olan zihnî serüveni başarıyla tasvir ediyor ve bu sürecin öncü fikirlerini derin bir eleştiriye tâbi tutuyor.

BİR MEKTUP

Amerika'nın ünlü başkanlarından Abraham Lincoln' ün, oğlunun öğretmenine hitaben yazdığı bir mektup şöyledir:

"Öğrenmesi gerekli biliyorum; bütün insanların dürüst ve adil olmadığını... Fakat şunu da öğret ona; her alçağa karşılık bir kahraman, her bencil siyasetçiye karşılık kendini adamış bir lider vardır.

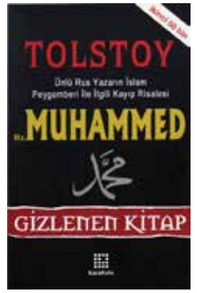
Her düşmana karşılık bir dost olduğunu da öğret ona! Zaman alacak biliyorum, fakat eğer öğretebilirseniz ona, kazanılan bir doların, bulunan beş dolardan daha değerli olduğunu öğret... Kaybetmeyi öğrenmesini öğret ona!... Ve hem de kazanmaktan neşe duymayı, kıskançlıktan uzaklara yönelt onu...

Eğer yapabilirsen, ona, kitapların mucizelerini öğret. Okulda hata yapmanın, hile yapmaktan daha onurlu olduğunu öğret ona... Ona, kendi fikirlerine inanmasını öğret. Herkes ona yanlış olduğunu söylediğinde dahi.

Nazik insanlara karşı nazik, sert olanlara karşıda sert olmasını öğret ona!... Herkes kendine takılmış bir yöne giderken, kitleleri izlemeyecek gücü vermeye çalış oğluma!

Bütünü dinlemesini öğret ona, fakat bütün o dinlediklerini gerçeğin eleğinden geçirmesini ve sadece iyi olanları almasını da öğret. Eğer yapabilirse, üzüldüğünde bile nasıl gülümseyeceğini öğret ona. Gözyaşlarında hiçbir utanç olmadığını öğret. Herkesin, sadece kendi iyiliği için çalıştığına inananlara, dudak bükmesini öğret ona. Ve aşırı ilgiye dikkat etmesini.... Bu büyük bir taleptir, biliyorum. Ne kadarını yapabilirsen bir bak bakalım."

115

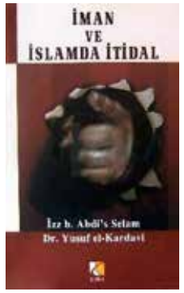


Hz. Muhammed
Tolstoy
Yayınevi: Kara Kutu

FİKİR/ İNCELEME

Tolstoy'un bu eseri, onun İslam peygamberi Hz. Muhammed'in hadisleriyle ilgili risalesini, ayrıca Müslümanlık ve İslamiyet'le ilgili yazışmalarını içeriyor. "Bunu söylemek ne kadar tuhaf olsa da benim için Muhammedîlik, Haça tapmaktan mukayese edilemeyecek kadar yükseklikte duruyor. Eğer insan, seçme hakkına sahip olsaydı, aklı başında olan her bir insan, şüphe ve tereddüt etmeden Muhammedîliği; tek Allah'ı ve onun Peygamberini kabul ederdi… Muhammed, her zaman Evangelizmin (Hıristiyanlığın) üstüne çıkıyor. O, insanı Allah saymıyor ve kendini de Allah ile bir tutmuyor. Muhammed, O'nun peygamberidir. Burada hiçbir muamma ve sır yoktur."

116



İman ve İslam'da İtidal
Yusuf El Kardavî
Yayınevi: Çıra

FİKİR/ İNCELEME

Kitap, 13. Yüzyılda vefat etmiş olan İzzeddin b. Abdüsselam ile çağımızın önemli ilim, fikir ve aksiyon adamlarından Kardavî'nin konu ile ilgili çalışmalarının bir araya getirilmiş halidir. Tekfir meselesinin geniş bir şekilde ele alındığı bu eser, tekfir kolaycılığına kaçılmasının menfiliğine dikkat çekmektedir. "Özellikle ilk dönem Müslümanlarının Hz. Peygamberin vefatının hemen ardından fazla bir süre geçmemişken bazı kavramlara yükledikleri yanlış anlam ve algılamalardan dolayı acı olayların yaşandığı bir vakıadır. Bugün bile etkileri hala devam etmektedir. İman ve İslam kavramlarına getireceğimiz tanım ve algı düzeyi ne kadar ciddi ve sağlıklı olursa problemlerimizden de o kadar çabuk kurtulmuş oluruz."

117

Tekfirde Aşırılık
Yusuf Karadavî
Yayınevi: Ağaç

FİKİR/ İNCELEME

İslam dünyasında cemaatlerin sayısı gün geçtikçe arttığı halde İslamî hizmetlerin beklenen seviyeye ulaşamadığı bir hakikattir. Kitap, işte bunun nedenlerinden biri olan "tekfir" meselesini ele alıyor. Bu bağlamda hacmi küçük, kıymeti büyük bir eser. "Biz niçin yaptırım gücü yüksek bir kuvvete sahip olamıyoruz? Evet, kendimizi sorgulamamız gerekiyor. İslamî cemaatler ve cemiyetler birbirlerine çevirdikleri eleştiri oklarını kendi nefislerine ve gruplarına çevirmelidir. Kanaatimizce bizim bu durumda olmamızın en büyük sebebi, bütün cemaatlerde ve onların fertlerinde değişik miktar ve dozlarda bulunan 'tekfir' hastalığıdır."

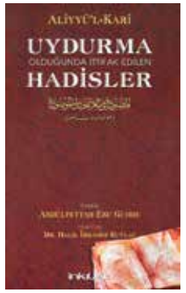
118

Sünnet / Yaşayan Hz. Muhammed
Ahmet Keleş
Yayınevi: İnsan

HADİS İNCELEME LERİ

Ahmet Keleş'in bu kitabı, özellikle çağdaş problemler çerçevesinde ve günümüz şartlarında, Müslümanların sünneti nasıl anlayıp hayatlarına yansıtacakları konusu üzerinde duruyor. Sadece şekilsel açıdan sünneti uygulamayı değil, Hz. Peygamber'in uygulamalarının arkasındaki amaç ve gayeyi gözeterek, sünneti İslâmî pratiğimize yansıtmanın imkân ve yollarını göstermeye çalışıyor.

119



Uydurma Olduğunda İttifak Edilen Hadisler
Aliyyü'l Kari
Yayınevi: İnkılâp

HADİS İNCELEME LERİ

Bu kitapta asılsız, uydurma hadisler ele alındığı gibi, halk arasında veya ilim dünyasında hadis olmadığı halde çeşitli sebeplerle hadis diye nakledilen sözler de ele alınıyor. Bir kısmı mana itibariyle doğru olan, büyük zevata ait güzel sözlerin, zaman zaman halkın dilinde ya da bazı eserlerde, yazarlarının derinliğine inceleme imkânı bulamamaları sebebiyle olsa gerek, hadis olarak nakledildiğinden bahsediliyor.

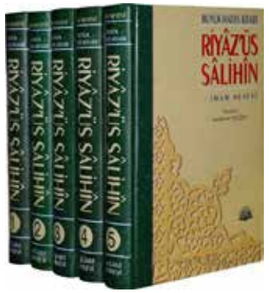
120

Sahabenin Sünnet Anlayışı
Bünyamin Erul
Yayınevi: T.D.V.

HADİS İNCELEME LERİ

Konusunun orijinalliği yanında ilmî dikkat, titizlik ve derinlik açısından da kıymetli bir çalışma. İçerdiği teknik konularla daha çok akademik camiaya hitap etse de alana ilgi duyan bir okuyucunun biraz dikkat ve gayretle devam ettiğinde istifade edebileceği bir kitap. Eserde sahabenin bu konudaki tutumlarının ortaya konması yanında "sünnet" kavramının doğuşu ve gelişimi açısından da önemli bilgiler yer alıyor.

121

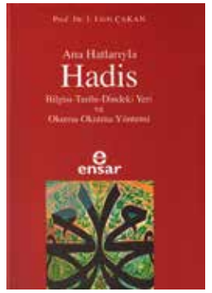


Riyâzu's-Sâlihîn (Tek Cilt-Büyük Boy)
İmam Nevevi
Yayınevi: Sağlam

HADİS İNCELEME LERİ

Riyâzu's-Sâlihîn, insanlara dünya ve ahiret saadetini kazanma yollarını gösteren, zâhirî ve bâtinî edepleri elde etmelerini sağlayan, iyiyi ve güzeli teşvik, kötüden ve çirkinden uzaklaşmayı temin eden sahih hadislerden oluşan muhtasar bir kitaptır. Sahih hadis kaynakları olarak şöhret kazanmış kitaplardan seçilen, mana ve mahiyetleri açık, delâletleri kesin hadisleri ihtiva ediyor.

122



Anahatlarıyla Hadis
İsmail Lütfi Çakan
Yayınevi: Ensar

HADİS İNCELEME LERİ

Hadis hakkında bilgi sahibi olmak isteyenler için "ilk" başvuru kitabı niteliğinde hazırlanan kitapta, hadis usulü, tarihi ve edebiyatı muhtasar bir şekilde ele alınıyor.

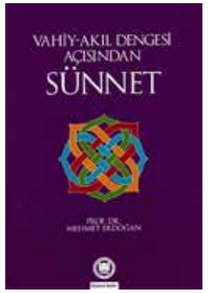
123

Mevzu Hadisler
M. Yaşar Kandemir
Yayınevi: M.Ü.İ.F.V.

HADİS İNCELEME LERİ

Bu kitapta hadis uydurma hareketinin ne zaman başladığı, insanları hadis uydurmaya sevk eden amillerin neler olduğu etraflıca incelenmiş, hadislerin uydurulmasında ve yayılmasında rol alanların durumları araştırılmış. Ayrıca, hadis uydurma hareketi karşısında hadis âlimlerinin mukabil faaliyetleri, yalancıları tanımak için ortaya koydukları esaslar belirtilmiş. Hadislerin muhafazası yolunda atılan adımları göstermesi bakımından da önemli bir eser.

124



Vahiy-Akıl Dengesi Açısından Sünnet
Mehmet Erdoğan
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V.

HADİS İNCELEME LERİ

Yüce Allah ve onun sevgili Peygamberi (s.a.v.) bizim dengeyi bulmamızı, ruhumuzla ve bedenimizle, dünyamızla ve ahiretimizle bir bütün olarak mutlu bir hayat sürmemizi istemektedir. Bunun için yolumuzu tayin etmiş, önümüzü aydınlatacak ışık vermiştir. Muhtaç olunan şey, bunların ışığını günümüze taşıyacak, utkumuzu açacak, yolumuzu aydınlatacak, İslam'ı insanımızın zorlanmadan, darlanmadan anlayabileceği, görebileceği, duyup hissedebileceği ve yaşayabileceği bir şekil ve söylem içinde takdim edebilecek gönül erleridir. Bu çalışma, vahiy-akıl dengesi açısından sünnetin bu konumunu ele alarak bütün boyutlarıyla incelemeye çalışmaktadır.

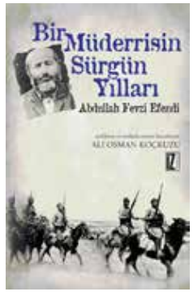
125

Sünneti Anlamada Yöntem
Yusuf Karadavî
Yayınevi: Nida

HADİS İNCELEME LERİ

Yazar, kitabında, sünnet karşıtlarını eleştirdiği gibi, cahilliklerinden dolayı sünneti akla ve yaşanan gerçekliğe ters bir şekilde yorumlayan sünnet taraftarlarını da eleştiriyor. Sünnet konusunda yaptığı araştırmalarla dikkatleri üzerine çeken Kardavi, bu kitabında metin tenkidine ağırlık veren çağdaş bir "Hadis Usulü" öneriyor. Kitap, hadis konusunda yeterli donanıma sahip olmak isteyenlerin mutlaka okumaları gereken bir eser niteliğinde.

126

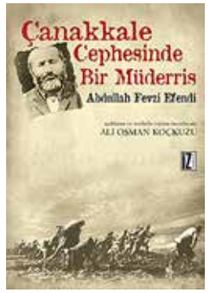


Bir Müderrisin Sürgün Yılları Abdullah Fevzi Efendi
Ali Osman Koçkuzu
Yayınevi: İz

HA TI RAT

Yakın tarihimize ışık tutan eser, müderris Abdullah Fevzi Efendi'ye ait hatıratın İstiklal Harbi dönemiyle ilgili ikinci kısmını ihtiva ediyor. Kitapta, Kuvva hareketine muhalefeti sebebiyle "hain" olarak ilan edilip hakkında idam kararı verilen bir müderrisin hayatı anlatılıyor.

127



Çanakkale Cephesinde Bir Müderris
Abdullah Fevzi Efendi
Ali Osman Koçkuzu
Yayınevi: İz

HA TI RAT

Abdullah Fevzi Efendi, müderrislere tanınan askerlikten muafiyet hakkına rağmen gönüllü olarak orduya yazılır ve Çanakkale'de başlayıp Irak cephesinde nihayete eren bir tecrübeye imza atar. Eserde, hadisenin bizzat içinde yer almış bir entelektüelin kalemiyle, verilen şehit sayısıyla iftihar edilen bir zaferin arkasında yatan örtülü gerçeklere yer verilerek bugüne kadar kalıplaşmış düşüncelerimizi sorgulamamız gerektiği açıkça ortaya konuyor.

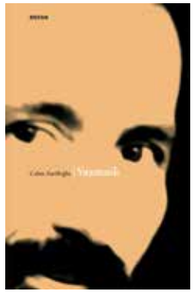
128

Tarihe Tanıklığım
Aliya İzzetbegoviç
Yayınevi: Klasik

HA TI RAT

Bilge Kral Aliya İzzetbegoviç'in kaleme aldığı bu kitap, çocukluğundan itibaren başından geçen olayları, bu anlamda ülkesinin tarihini anlatır. Bir özyaşamöyküsü diyebileceğimiz kitap, özellikle Bosna Savaşı'nı tüm belgeleriyle kendi ağzından ortaya koymaktadır.

129

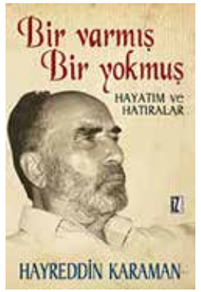


Yaşamak
Cahit Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan

HA TI RAT

Zarifoğlu, çevremizde gelişen olayların gözümüzü yorduğu ve bizim, hayatın bütünsel akışıyla olan bağlarımızı güçlükle koruduğumuz dönemde, o bağlara canlılık veren birkaç şairimizden biridir. Yaşamak, şaire ait iç dünyanın zenginliğini gözler önüne seren bir eser olarak ön plana çıkıyor.

130



Bir Varmış Bir Yokmuş (Hatırat)
Hayrettin Karaman
Yayınevi: İz

HA TI RAT

"Hayatım ve Hatıralar"dan ibaret olan bu kitaba "Bir Varmış, Bir Yokmuş" adını koydum çünkü kendileriyle hatıralarım olan yüzlerce kişiyi düşündüğüm zaman, sanki masal kahramanlarını düşünüyordum; hepsi dünya âleminden yok olup gitmişlerdi, bırakın ebediyeti, fani dünyanın ömrüne nispetle bile ömürlerimiz bir nokta kadar değildi; sanki "bir vardık", ama kesin olarak ve uzun zaman "bir yokuz".

131

Ankara'da Kırk Beş Yıl
Süleyman Arslantaş
Yayınevi: Beyan

HA TI RAT

Kitap, 1970'li yıllarda Kur'an merkezli bir din anlayışını ortaya koyan Ercümend Özkan'ın en yakın arkadaşlarından biri olan Süleyman Arslantaş'ın yaşadıklarını, mutabakatlarını ve tarihe tanıklığını ele alıyor.

132

Üç Noktalı Yağmur
Ahmet Mercan
Yayınevi: Çıra

ŞİİR

Osmanlı dedemin özleminde yaşayan bir ülkeydi. Padişah, dedemi bir misyoner olarak göndermişti bize sanki. Benim içinse bir masal diyarı. Kendimizi Hırvatlardan, Sırplardan ayıracak farklar görmek bir yana, farkımız olmadığını öncelikle biz söylüyorduk. Dedemi, top sesleriyle anladık. Dedemi çok pahalı anladık.

''Türkler gelecek '' diyordu dedem. Onlar Osmanlı ufağı, daha çok büyümesi lazım, fakat şehzade değil mi padişah yavrusudur; sahipsiz bırakmaz bizi, göreceksin Safiye gelecekler.
/İki Soluk/
(…)

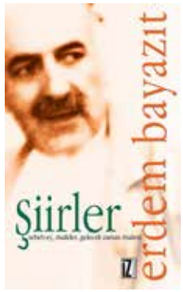
133

Sensizliği Bilmiyorlar
Ahmet Mercan
Yayınevi: Pınar

ŞİİR

Sensizliği Bilmiyorlar şiirin mekanına uğrayarak; kâinatın, insanın kirlenmemiş fıtratı ile uyumunu işaret etmeye çalışan denemelerden oluşuyor. Dağların kentle duruşmasını eksen alan eserde, yer yer araya giren mavera düşleri, okuyucunun derinlikte saklı özlemlerine ürperti serpme çabasında şair Ahmet Mercan'ın yine de aşk tan sonra ikinci denemesini de beğeneceğinizi umuyoruz.

134



Şiirler
Erdem Bayazıt
Yayınevi: İz

ŞİİR

"Bir genç adam için şehrin ıstırabını, bozulmuş törenin, inançsızlığın, faziletsizliğin tepkilerini, alışılmış düzenden yılgınlığı ve isyanı ve İslam'da kurtuluşun güzelliğini, maddeden kaçışı, şehirden köye kasabaya kaçısı ısrarla anlatan şiirler..."

135

Sukût Suretinde
Nuri Pakdil
Yayınevi: Edebiyat Dergisi

ŞİİR

"Sukût Sûretinde", 33 şiirden oluşuyor. Bu sayı, tesbihte bir boğum sayısıdır. (Böylece en az iki kitabın daha bulunduğunu düşündüm. 99'a tamamlanınca bir kitap da imâme ve imâmecikler için. İmâmenin ilk kubbeciğine gömülü minik mercekten görünen Kâbe için, Mescid-i Nebî için. Sonra püskül var. Ve püsküle sürülen gül kokuları için. Ve Akik tesbih için ayrı, Firûze ve Çeşmibülbül için ayrı, Oltu Taşı siyah kehribar için apayrı birer zikir kitabı. Uzun soluklu zâkirler için, Zâkirbaşı'lar için.) Her şiir, bir tesbih tanesine karşılık gelen ayrı bir zikir cümlesi gibi düşünülmüştür. Ancak bu 33 beyit, bilinen zikir cümlelerinden farklıdır. Bu derviş Mekke'yi, Kudüs'ü, İstanbul'u Filistin'i, devrimi, katsayısı artan direnişi zikrediyor. Zira "dervişin fikri neyse zikri odur". Pakdil, 13 yıl süren sükût döneminde -Fetret Dönemi de 13 yıl sürmüştü- zikrini, dolayısıyla eylemini sürdürmüştür. Tekrar ve sayı, zikirde gerekli bir prensiptir. Buna da uyarak yıllarca zikir gibi sürekli tekrarladığının sayısını dipnotlarla ve derviş disipliniyle belirlemiştir.

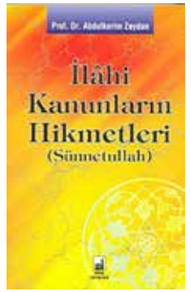
136

Azize'nin Son Günü
Cihan Aktaş
Yayınevi: Kapı

HİKAYE

"Gün olur bir insanın kaderi bir ülkenin kaderiyle birleşir. Gün olur bir hasretin ateşi bir türkünün avazına düşer, ama sevda sürüyorsa umut hep var demektir, sıla varsa yalnızlık hep umutsuz değildir." diyen yazar, zamanın solgun aynasına düşen hayatların dokusuna sinmiş güçlü bir mekân duygusunu, sımsıkı tutunulmuş ülkelerin, sokakların, odaların, kalelerin diliyle anlatıyor.

137

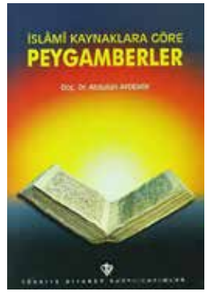


İlahi Kanunların Hikmetleri
Abdulkerim Zeydan
Yayınevi: İhtar

İNCELEME

Kâinattaki her hareketin bir kanuna (sünnetullaha) bağlı olduğunu ve bu ilahî kanunların bir merkezden idare edildiğini ve bir arka plana sahip olduğunu belirten yazar, hiçbir şeyin anlamsız olmadığını anlamak için ilahî kanunların hikmetlerini, yani inceliklerini bilmek gerektiğinden bahsediyor.

138



İslamî Kaynaklara Göre Peygamberler
Abdullah Aydemir
Yayınevi: T.D.V.

İNCELEME

Peygamberlerle ilgili rivayetleri ele alan yazar, bunları ayetler ve sahih hadisler ışığında değerlendirip, İslamî olmayanları belirtiyor. Çoğu zaman bu konuda otorite olan bir veya birden fazla müellife isnat edilerek telif edilen kitap; peygamberleri hayatları ve misyonları açısından gerçek yönleriyle tanıma yolunda güzel bir çalışma olarak karşımıza çıkıyor.

139

Meşrutiyetten Cumhuriyete İktidar Kavgaları ve sanal İrtica

Abdullah Yıldız

Yayınevi: Pınar

İN CE LEME

Yazar, ilk olarak ittihatçı elitler tarafından II. Meşrutiyet'ten sonra ve özellikle de 31 Mart Olayı esnasında, kendilerine muhalefet eden ekiplere ve halk çoğunluğuna karşı bir "baskı aracı" olarak kullanılmaya başlanan, bugün de aynı geleneğin temsilcisi olan egemen azınlığın yine dindar halk kesimine karşı sık sık diline doladığı "irtica" suçlamalarının arkasında yatan çıkar kavgalarını, iktidar mücadelelerini ve sinsi planları ortaya koymaya çalışıyor.

140

Dinde Ölçülü Olmak

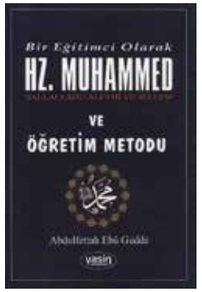
Abdurrahman Bin El-Huveylid

Yayınevi: Kayıhan

İN CE LEME

Yazar, bir takım aşırılıkların günümüzde İslamî akımlarda yaşandığını ve şeriat dilindeki aşırılığın, Hıristiyanlardaki "fundamentalizm" (köktendincilik) ve laiklerin kullandığı "fanatizm" kavramlarıyla karıştırıldığını belirtiyor. Bazı çevrelerin de aşırılıkla mücadele bahanesiyle İslam'la savaşmaları neticesinde iki kesimin de dine zarar verdiğinden bahsediyor.

141



Hz. Muhammed Ve Öğretim Metodları

Abdülfettah Ebu Gudde

Yayınevi: Yasin

İN CE LEME

Kitap, dinin emir ve yasaklarını insanlara öğretirken Hz. Muhammed (s.a.v)'in eğitim ve öğretimde hangi metotları uyguladığını toplu olarak sunmaya çalışmaktadır. Klasik kaynaklardan derlenen eğitim ve öğretime yönelik alıntılarla zenginleştirilmiş dipnotlar ise kitabın kıymetini daha da arttırmaktadır.

142

Felsefeye Giriş

Ahmet Arslan

Yayınevi: Adres

İN CE LEME

Kitap, akıcı ve sade bir dille kaleme alınmış, felsefeyle tanışmak isteyenler için güzel bir çalışma. Bir felsefeye giriş kitabından bekleneni fazlasıyla karşılıyor. Felsefenin kendisi, felsefe ile bilim-sanat-din gibi diğer temel kültürel etkinlik arasındaki ilişkiler, felsefenin ana kavram ve problemleri, felsefenin belli başlı ilgi alanları ve disiplinleri ile bu alanlarda temayüz etmiş filozoflar tarafından geliştirilmiş olan kuramlar vs. hakkında derli toplu, açık, öz yeterli bilgi sunuyor.

143

Cumhuriyetin Tarihi

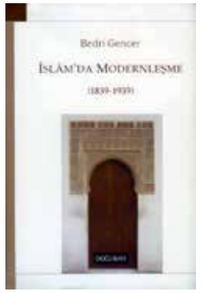
Ahmet Cemil Ertunç

Yayınevi: Pınar

İN CE LEME

Kitap, bugün yaşamakta olduklarımızı doğru çözümleyebilmek ve yaşayacaklarımız için isabetli bir öngörüde bulunabilmek için, yaklaşık yüz yıldır yaşadıklarımızı ortaya koyma çabasının bir ürünü olarak ortaya çıkıyor. Eser, meclis'in üzerinde irade olmaya çalışan elit kesimin, istedikleri zaman halkın iradesine müdahalede bulunduğu ve bunun Türkiye'de köklü bir geleneğe sahip olduğunu çok açık bir şekilde, örneklerle gözler önüne seriyor.

144



İslam'da Modernleşme

Bedri Gencer

Yayınevi: Doğu Batı

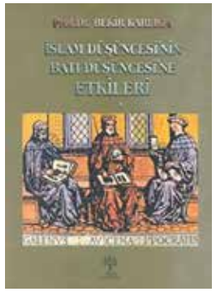
İN CE LEME

Kitap, çağımızda sayısız araştırmaya konu edilen İslam'ın modernleşmesi hakkında yalnız ülkemizde değil, dünyada da yapılmış ilk derinlikli ve kapsamlı incelemedir. Kitapta on dokuzuncu yüzyıldan yirminci yüzyıla İslam dünyasının modernleşme süreci derinlemesine inceleniyor. Eser, aynı zamanda, bugün İslam dünyasının yaşadığı müzmin problemlerin kaynağına inerek, bu problemleri aşmak için çağdaş İslam düşüncesinin taşıdığı potansiyeli de ortaya koyuyor.

AÇLIK

Fatih, hocası Akşemseddin'e sorar:
- İnsan açlığa ne kadar dayanabilir?
Akşemsettin cevap verir:-
Ölünceye kadar

145



İslam Düşüncesinin Batı'ya Etkileri
Bekir Karlığa
Yayınevi: Litera

İNCELEME

Kitapta, tercüme hareketiyle birlikte Müslümanların, Batı'nın temel kaynaklarını koruyup saklayarak, onları zenginleştirerek daha sonraki nesillere teslim edişleri, insanlığın evrensel değerlerinin yaşaması konusundaki etkin rolü anlatılıyor. Kitap, bu etkin rolün gerçekleştiği dönemi inceliyor ve İslâm düşüncesinin Batı düşüncesini nasıl etkilediğini gözler önüne seriyor.

146

Kendini Aramak
İhsan Fazlıoğlu
Yayınevi: Papersense

İNCELEME

İnsan başlangıç ile son arasında bu-ara-da seyrettiği, kendiyle başlayıp yine kendiyle bitirdiği hayat yolculuğunda kendi olmak, kendi kalmak, kendi ölmek için ne yapabilir? Kendilikiyle sımsıkı bağlı bilgiye erişmek, edindiği bilgiyle eylemek onu nereye taşıyabilir? Vahşi kapitalist dünya; duyu, duygu, düşünceden mürekkep insanın hangi zaafları üzerinde yükselir? Din, felsefe, bilim ve sanat insan olmaklıka nerede, ne zaman ve nasıl hizmet eder? Bu deneme tüm bu sorular ile 21. yüzyılın muzdarip ikliminde insan olmanın, kendi olmanın kıymetini bilerek, tanıyarak ve inanarak yola çıkıyor ve "düşünmek yolda olmaktır" ilkesiyle Hz. İnsan'ı arıyor…

147

Jöntürk'ler / 1908 İhtilalinin Doğuşu
Ernest E. Ramsaur
Yayınevi: Pınar

İNCELEME

Kitap, Batı milliyetçiliği düşüncesinin dünyanın diğer bölgelerine nasıl girdiğini ve yerleştiğini, milliyetçilik fikirlerinin bu uzak bölgelerde nasıl yeni politik müesseseler olarak şekillendiği konusunu ele alıyor.

148

Sebilürreşad
Esther Debus
Yayınevi: Libra

İNCELEME

Bu araştırma, İslamcı düşüncenin Atatürk ve İnönü dönemlerinde kopmuş gibi görünen sürekliliğini, haftalık Sebilürreşâd mecmuası (1908-1925 ve 1948-1965) temelinde ortaya koyuyor. Aynı zamanda İslamcı yazarların kendi siyasî ve sosyal çevrelerine dair besledikleri düşüncelerde yaşanan değişimleri de ele alıyor.

149

Çağımızda İtikadi İslam Mezhepleri
Ethem Ruhi Fığlalı
Yayınevi: Birleşik

İNCELEME

Bu çalışmada, İslam tarihi boyunca çeşitli sebeplere dayalı olarak ortaya çıkan ve günümüzde de yaşamaya devam eden İbâdîlik (Haricilik), Vehhabîlik, Şiilik, Nusayrîlik, Dürzîlik, Kâdiyânîlik, Bahâîlik ve Yezîdîlik gibi itikadî İslam mezhepleri akademik çerçevede, ana hatlarıyla inceleniyor.

150

İslam İnancının Ana Konuları
Fahreddin Razî
Yayınevi: İhtar

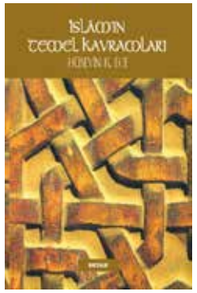
İNCELEME

Kitap, insanlık tarihi boyunca müstesna yerini daima korumuş olan "Bilgi nedir? Mutlak hakikat ve mutlak hakikati bilmede insanın durumu nedir? Ruh nedir? İyilik ve kötülük nedir ve bunlar akılla bilinebilir mi? İnsanın varlık içindeki yeri ve iradesinin anlamı nedir? Peygamber göndermenin ve vahyin anlamı nedir?" gibi temel sorulara kelam diliyle cevaplar veriyor.

BAŞARI İÇİN

Göç yolda düzelir. İşler en başta olması gerektiği gibi olmayabilir ancak zaman içerisinde yapılacak devamlı iyileştirmeyle kaliteli sonuçlar üretilebilir.

151

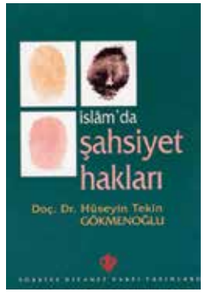


İslam'ın Temel Kavramları
Hüseyin Kerim Ece
Yayınevi: Beyan

İNCELEME

Eser, iki yüz civarında İslamî kavramı ele alıyor ve bu kavramların lügavî ve ıstılahî anlamlarına ışık tutuyor. Kitapta; ibadet, ahlak, adalet, ilah, rab, din, millet, imam, hikmet, salih amel, günah, cihad, takva, ahd, emanet gibi İslamî kavramların lügat ve ıstılahî anlamları etrafında yorumlar yapılıyor.

152

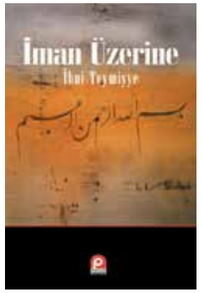


İslam'da Şahsiyet Hakları
Hüseyin Tekin
Yayınevi: T.D.V.

İNCELEME

Kitap, İslam'da şahsiyet haklarının boyutlarını ve ilgili temel kavramları modern hukuk sistematiği çerçevesinde irdeliyor.

153



İman Üzerine
İbn Teymiyye
Yayınevi: Pınar

İNCELEME

İbni Teymiyye genelde bütün İslam aleminde unutturulmaya çalışılmış, ülkemizde ise hemen hemen hiç tanınmamasına rağmen, hakkında rastgele sözler söylenmiş mücahit bir İslam alimidir. Onun iman konusundaki bu eseri, bu konuda yazılmış en kapsamlı birkaç eserden biridir.

154

Hilafetten Saltanata: Emeviler Dönemi
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan

İNCELEME

Yazar, "Her şey din için" inancı kaybolup, yerine "Her şey devlet için" zihniyetinin yerleştiği, ulu'l-emre itaatin kayıtsız şartsız Müslümanların inancına yerleşip, yönetenlerin saltanatı için bir araç olarak kullanıldığı Müslümanlar adına talihsiz bir dönemi anlatıyor. Öyle ki, "Ulü'l-Emr" -nasıl olursa olsun- sorgulanamaz bir hale getirilip kutsallaştırıldı ve kendini dokunulmaz ilan etti.

155

Tanzimatın Götürdükleri
İhsan Süreyya Sırma
Yayınevi: Beyan

İNCELEME

Kitap, tarihimizde bir dönüm noktası olan 'Made in Avrupa' fermanının yeni bir değerlendirmesini yapıyor. Bunu yaparken tamamen belgelere dayanıyor. Toplumumuzda bıraktığı izleri, ona kaybettirdikleri ve nihayet İslâm nokta-i nazarında Müslüman ve gayr-i müslimlere tanınan yeni statüyü tahlil edip neticelerini gösteriyor.

156

Türkiye'de İslamcılık Düşüncesi 1-2
İsmail Kara
Yayınevi: Dergâh

İNCELEME

Dinî, siyasî ve kültürel bir hareket olarak İslamcılık, Batılılaşma ve modernleşme vakıasıyla yüz yüze gelen İslam dünyasının değişik coğrafyalarında birbirine benzer kalıplarla ortaya çıktı. İkinci Abdülhamid döneminde İttihad-ı İslam adı altında siyasî bir kalkınma ve kurtuluş ideolojisi olarak benimsendi ve tahkim edildi. İkinci Meşrutiyet'in ilanından sonra ise, etkili bir fikir hareketi özelliğini kazandı. Bu çalışma, işte bu İslamcılık hareketi içinde etkili olmuş on altı fikir ve siyaset adamının değişik alanlarda temel görüşlerini veren metinlerden oluşuyor.

ADAMA GÖRE ADAM

İncili Çavuş, Osmanlı elçisi olarak Fransa Kralına gönderildiğinde, elbiselerinin bazı yerlerinde yama varmış.
Kral, bunları görünce dayanamayıp:
- Bana senden başka gönderecek adam bulamadılar mı? diye sorunca, İncili Çavuş:
- Osmanlılar, adama göre adam gönderirler, cevabını vermiş. Beni de sana göndermelerinin hikmeti bu olsa gerek.

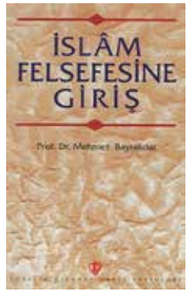
157

Hakkı Tavsiye Metod ve Vasıtaları
İsmail Lütfi Çakan
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V.

İNCELEME

Ayet ve hadisler ışığında, tebliğ ve irşat gönüllüsü olan herkese yol haritası niteliğinde kıymetli bir çalışma.

158

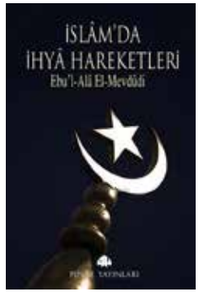


İslam Felsefesine Giriş
Mehmet Bayraktar
Yayınevi: T.D.V.

İNCELEME

Kitap, İslam felsefe tarihini öğrenmek isteyenler için güzel bir çalışma. İslam felsefesi alanında rağbet gören kitaplardan biri. Kitapta, İslam felsefesinden ne anlamamız gerektiği, İslam felsefesinin doğuşu ve gelişmesi, İslam filozoflarının batı felsefesine etkileri, İslam dünyasında mantık ve felsefe öğretiminin durumu, İslam felsefesi alanındaki modern çalışmalar vs. anlatılıyor.

159

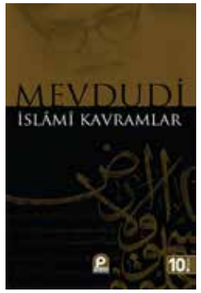


İslam'da İhya Hareketleri
Mevdudi
Yayınevi: Pınar

İNCELEME

Kitap, genelde dört halife döneminden sonra meydana gelen tecdit hareketlerinin ve bu hareketleri oluşturan müceddidlerin kısa fakat özlü değerlendirmesi ve tarihçesi niteliğindedir. Eser, müceddidlerin karşılaştıkları güçlükleri ve nasıl bir metot takip ettiklerini incelediği gibi, içtihat, mezhep meselesi gibi konuları da gündeme getiriyor.

160

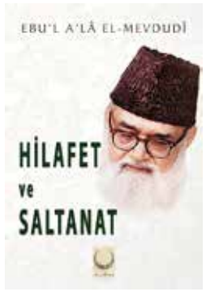


İslamî Kavramlar
Mevdudi
Yayınevi: Pınar

İNCELEME

"İslamî Kavramlar", Mevdudi'nin ibadet, kulluk, itaat, hürriyet, iktisat ve mülkiyet gibi konuları içeren konferanslarından oluşuyor. Gerek yaklaşım, gerekse konuyu ele alış açısından, bugün de tartışılan kavramlarla birlikte Kur'an ve hadis'e yaklaşım gibi önemli bir meseleyi de ele alan yazar, süregelen birçok tartışmanın odak noktası durumundaki bu kavramları sağlıklı bir yaklaşımla açıklığa kavuşturuyor.

161



Hilafet Ve Saltanat
Mevdudi
Yayınevi: Hilal

İNCELEME

Kitap, Kur'an ve hadis ışığı altında, İslamî devlet idaresinin başında bulunan idarecilerin idarî, siyasî ve içtimaî faaliyetlerinde uymak mükellefiyetinde oldukları ana prensipleri sıralıyor. Dört halife dönemini bir sinema şeridi gibi gözümüzün önüne seren çalışma, ayrıca hilâfet müessesesiyle ilgili, oldukça nazik meseleleri de ele alıyor.

162

Avrupa'nın 50 Büyük Yalanı
Mustafa Armağan
Yayınevi: Timaş

İNCELEME

Kitapta, Türk aydınının bir buçuk asırdır peşinde koştuğu "Avrupa mucizesi" yalanı, farklı ve şaşırtıcı yönleriyle birer birer deşifre edilip ortaya konuluyor. Kitaptan bazı başlıklar şöyle: Galile'nin kiliseye karşı çıkmış bir bilim adamı olmadığı; Hitler'in aslında Avrupa'yı işgal planı olmadığı; ilk feministlerin fabrikalardaki kadınları evlerine kapatmak için kampanyalar düzenledikleri; Kopernik ve Kepler'in güneşe tapanlar tarikatından oldukları…

100 KİŞİLİK DÜNYA

Eğer şu anki dünyamız, oranlarını değiştirmeden 100 kişilik bir köy boyutuna düşürseydik ne olurdu? 57 kişi Asyalı, 21 kişi Avrupalı, 14 kişi Kuzey ve Güney Amerika'dan, 8 kişi Afrikalı, 52 kadın 48 erkek, 30 beyaz renkli, 70 diğer renklerden ve bütün dünya zenginliğinin % 59'u sadece 6 kişinin elinde olurdu, bu 6 kişide ABD vatandaşı olurdu. 80 kişi standart altı evlerde yaşardı. 70 kişi okuma yazma bilmezdi. 50 kişi kötü beslenirdi. 1 kişi doğmak, 1 kişi ölmek üzere olurdu. Sadece 1 kişi üniversite eğitimi alır, sadece 1 kişinin bilgisayarı olurdu.

163

İmam-ı Azam'ın Beş Eseri
Mustafa Öz
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V.

İNCELEME

"İmam-ı Azam'ın Beş Eseri", Ehl-i sünnet inancının temellerini özlü ve tutarlı bir şekilde önümüze sermektedir. Kitaplarında görüleceği üzere, birçok fırkaların mutaassıp görüş ve kanaatlerine karşı Ebu Hanife İslam'ın müsamahasını savunuyor.

164

Ateizm Yanılgısı
Selçuk Kütük
Yayınevi: Pınar

İNCELEME

"Tanrıyı inkâr etmekte, hiçliğe ve yokluğa gittiğini düşünmekte ne felsefi açıdan bir derinlik ne de akli ya da bilimsel açıdan bir tutarlık söz konusu değildir. Bilimsel bilgiyi şaşmaz bir kılavuz olarak gören ve her şeyin nihai açıklamasını bilimden bekleyenler, bilimsel kalıpların sürekli değişmesi ve evrenin şans, olasılık ve tesadüf gibi basit izahlarla geçiştirilemeyeceği gerçeği karşısında varlığı kavrama hususunda bir 'algılama bunalımı' yaşamaktadırlar; büyük bir 'yanılgı' içerisindedirler." Kitap, aklen ve bilimsel olarak ateizmin makul olmadığı işte bu yanılgılara işaret ediyor.

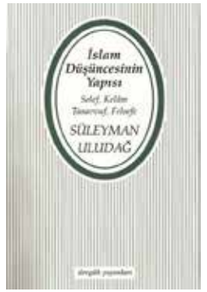
165

İslam'da Emir Ve Yasakların Hikmeti
Süleyman Uludağ
Yayınevi: T.D.V.

İNCELEME

İslam dini, usta ve dâhi bir mimar tarafından gayet mahirane ve hakimane yapılan bir şahesere benzer. Bu eserde her taş, en uygun yere konulmuştur. Bir taşı öbür taşla değiştirmek veya bir taşı alıp yerine başka bir taş koymak, eserin asliyetini ve hususiyetini bozacağından mümkün değildir.

166



İslam Düşüncesinin Yapısı
Süleyman Uludağ
Yayınevi: Dergâh

İNCELEME

Yazar, İslam düşüncesinin üç önemli unsurunu -Kelam, Felsefe, Tasavvuf- birini diğerine tercih yoluna gitmeden bir arada değerlendiriyor. "İslam düşüncesinde nas ve nakil, bir insandaki hafızaya; akıl ve istidlal, muhakemeye; ilham ve sezgi, hisse benzetilebilir. Hafıza olmazsa düşünmenin, muhakeme olmazsa hafızanın, his olmazsa yaşamanın önemi yoktur."

167

Araştırma Teknikleri
Ümit Şimşek
Yayınevi: Akıl Fikir

İNCELEME

Kitap, nitelikli bir araştırma sürecinde bulunması gereken vasıflardan söz etmektedir. Bu bağlamda; kabiliyetin denenmesi ve değerlendirilmesi, zamanın en verimli bir şekilde programlanması, mevzu seçimi, kütüphane araştırması, daha hızlı okuyup daha iyi anlama usulleri, başarılı bir müşahedenin şartları, mülakatlar, anketler ve diğer araştırma vasıtaları, not çıkarma, arşiv tutma, bilgilerin değerlendirilmesi, yazının planlanması ve yazılması gibi konuları kapsamaktadır.

168

Ortadoğu'da Modernleşme ve İslamî Hareketler
Alev Erkilet Başer
Yayınevi: Yöneliş

İSLAMÎ HAREKETLER

Bu çalışmada esas olarak, geleceğe değil geçmişe yönelik bir perspektiften hareketle şu soruya cevap aranmaktadır: İslamî hareketler diğer Ortadoğu ülkelerinde de mevcut olduğu halde İslam devrimi neden sadece İran'da gerçekleşti? Kitap, bu noktada İslam dünyasından üç model ülkeyi ele alıyor. Türkiye'den Hizbu't-Tahrir bağlamında, İslam Partisi ve İktibas dergisiyle ilgili olarak Ercüment Özkan'ın çalışmalarını, Mısır'dan, Hasan el Benna dönemindeki İhvan-ı Müslimin hareketini, İran'dan ise Ali Şeriati ile İmam Humeyni'nin yönlendirmeleriyle gerçekleşen İran İslam Devrimini ele alınıyor.

169

İslamî Hareket Ve Problemleri

Beşir Eryarsoy

Yayınevi: Buruc

İSLAMİ HARE KETLER

Yazar, bu çalışmasında devlet felsefesini İslâmî temel yaklaşımlar, Asr-ı Saadet uygulaması ve buna bağlı ortaya çıkan görüşler çerçevesinde ele alıyor. Kitap, çağımızda hâlâ sorun olma özelliğini koruyan bu konunun daha iyi anlaşılmasında önemli bir katkı sağlıyor.

170

Müslüman Kardeşlerin Doğuşu

Brynjar Lia

Yayınevi: Yöneliş

İSLAMİ HARE KETLER

Kitap, Müslüman Kardeşler hareketinin ortaya çıkış problemini çözümlemeye çalışıyor ve bu alanda kendisinden önce yapılmış çalışmalardan farklı olarak Müslüman Kardeşlerin örgütlenme biçimleri, ıslahat programları ve ideolojik kalkış noktaları üzerinde yoğunlaşıyor.

171

Davetçiyiz Yargılayıcı Değil

Hasan El- Hudaybi

Yayınevi: İnkılâp

İSLAMİ HARE KETLER

Mısırdaki "Müslüman Kardeşler" Teşkilâtının Hasan el-Benna'dan sonraki genel başkanı/mürşidi olan yazar, kitabında, İslâm dünyasında zaman zaman ortaya çıkan bazı görüşleri inceliyor. Allah'ın Kitabı ve Rasulünün Sünnetine uyan görüşlerin alınması, bunun dışında kalanlara iltifat edilmemesini öneriyor. Eser, tebliğ vazifesi sürecinde nasıl davranılması gerektiğine ışık tutuyor.

172

İslami Kimlik / İlkeler Ve Hareket

Heyet

Yayınevi: Ekin

İSLAMİ HARE KETLER

"İslamî bir kimlik iddiasına sahip insanların düşünce ve inançlarını da, eylemlerini de ilkeler belirlemelidir. İman ve eylem ilişkisi, kaynak sorununa yaklaşım, içinde yaşanılan toplum ve sisteme bakış, Allah'ın dinini hâkim kılma mücadelesinde izlenecek yöntem ve bunun için nasıl bir yapılanma gerektiği gibi temel sorunların tümü, ilkeler doğrultusunda cevaplandırılmalıdır."

173

Türkiye'de İslamî Oluşumlar ve Siyaset & İslamcılık

Hulusi Şentürk

Yayınevi: Çıra

İSLAMİ HARE KETLER

Bu çalışmada Türkiye'nin en önemli toplumsal kesimini oluşturan İslamcılar, bütün renkleriyle, olduğu gibi yansıtılıyor. Osmanlı'nın son döneminden bugüne kadar olan sürede İslamî cemaatler, dernekler, partiler, toplumsal faaliyetleri ve siyasetle ilişkileri bağlamında ele alınıyor.

174

İslamî Hareketin Entelektüel Kökenleri

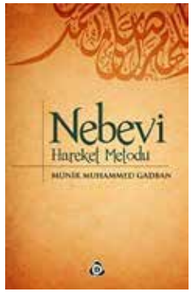
İbrahim M. Ebu Rabi

Yayınevi: Yöneliş

İSLAMİ HARE KETLER

Bu çalışma, modern Arap dünyasında İslamî uyanışın en önemli teorisyeni Seyyid Kutub'la ilgili kapsamlı bir çalışma olarak düşünüldü. Eser, Seyyid Kutub ve Arap dünyasındaki çağdaş Müslüman İhyacı-aydınların düşüncelerinin tarihî ve felsefî arka planını ortaya koyan ek bölümlerle birlikte geniş bir muhtevaya sahip. Çalışmanın amacı ise, Arap dünyasındaki modern ve çağdaş İslamî uyanışın epistemolojik, felsefî ve teorik temellerini, prensiplerini ve eğilimlerini ortaya çıkarma gayretidir.

175

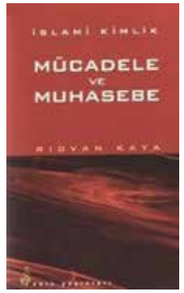


Nebevî Hareket Metodu 1-2
M.Muhammed Gadban
Yayınevi: Düşün

İSLAMİ HARE KETLER

Yazara göre "Nebevi hareket metodu", Rasulullah (s.a.v)'ın kendisine peygamberliğin gelişinden Rabbinin huzuruna intikal edişine kadar geçen süre içerisinde izlediği metoddur. Ona göre bizim de pratiğimizde Rasulullah (s.a.v)'ın ortaya koyduğu bu metodun her merhalesini adım adım izlememiz gerekir. Kitap, bize Seyyid Kutub'un şu sözünü hatırlatıyor: "Bu din nasıl Allah'tan ise, bu dinin hâkim kılınması için takip edilmesi gereken metod da Allah'tan olmalıdır."

176



Mücadele Ve Muhasebe/ İslami Kimlik
Rıdvan Kaya
Yayınevi: Ekin

İSLAMİ HARE KETLER

Kitap, Türkiye'deki İslamî mücadelenin ilkesel zaaflarını, problemlerini ve geleceğini ele alıyor ve bir özeleştiri yapıyor. "Niçin böyle? Neden egemenleri korkutan bu manzara, içinden bakanlarda yeterince bir itminan duygusu oluşturmuyor? Şüphesiz bu sorular sürekli gündemimizde olması gereken sorular. Daha önemlisi bu zemini tartışarak, üzerinde kafa yorarak geliştirmek gerekiyor."

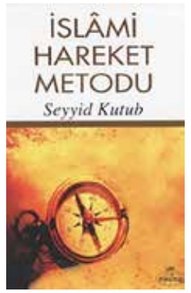
177

Cemaat-i İslamî
S.Veli Rıza Nasr
Yayınevi: Ekin

İSLAMİ HARE KETLER

İslâmî ihya hareketleri üzerine yapılmış olan çalışmalar, özellikle İran ve Arap dünyası üzerinde yoğunlaşmış, bunun neticesinde İslamcılığın tarihine ilişkin perspektif biraz dar kalmıştır. Zira kapsamlı bir teorik çalışma diğer bölgelerdeki hareketleri de hesaba katmak durumundadır. Bu bağlamda kitap, İslâmî ihya hareketlerinin en eski ve en etkililerinden birisi olan Cemaat-i İslamî'nin ideolojik kökleri, toplumsal temelleri, teşkilat yapısı ve siyasî yönelişinin tahlili üzerinde yoğunlaşıyor.

178



İslamî Hareket Metodu
Seyyid Kutub
Yayınevi: Ravza

İSLAMİ HARE KETLER

İslam davetçilerinin karşıt güçlere galip gelmesi, İslam'ın hayata uygulanabilmesi ve dinin yalnızca Allah'ın olması için izlenmesi gereken metod, İslamî Hareket Metodudur. Ancak acaba bu metod, sınırları belirli bir metod mudur? Mahiyeti nedir? Davetçinin kendi yaklaşımına mı bırakılmıştır? İslam dışı metodlar kullanılabilir mi?" Kitap, bu gibi sorulara cevap arıyor.

179

İslamî Hareket ve Yöntem
Ümit Aktaş
Yayınevi: Çıra

İSLAMİ HARE KETLER

Hz. Peygamber döneminden günümüze İslamî hareket metodunun nasıllığına dair bir çalışma. "Özgürlük, bilinçli olmayı gerektirir. Muhammed (a.s.)'in gerçekleştirdiği toplumsal ve tarihsel dönüşüm, günümüzde dönüşümün temel üslup ve yöntemini çıkarsamamızı sağlayacak olan sosyopolitik niteliğini yitirerek bu dünyayı atlayan, sadece öte dünyaya yönelen, salt öte dünyacı bir kurtuluş sistemine dönüştürülmektedir. Oysa İslam, nihaî anlamda tevhidî bir anlayışa sahip olması nedeniyle, bu dünya-öte dünya gibi bir kavramsal çerçeve içerisinde anlaşılabilir bir din/dünya anlayışı ortaya koymaz."

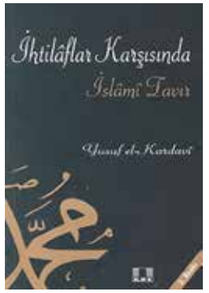
180

İslamî Hareketler Ve Modernlik
W. Montgomery Watt
Yayınevi: İz

İSLAMİ HARE KETLER

İslamiyât sahasında yaptığı özgün araştırmalarla Batı dünyasında haklı bir şöhretin sahibi olan Watt'ın bu kitabı, İslam dünyasının içinde bulunduğu mevcut durumu sadece siyasî, ekonomik ve toplumsal açıdan değil, dinî ve akidevî açıdan da ele alarak, "modernlik fenomeni" karşısında İslam dünyasında ortaya çıkan hareketlerin zihniyet tahlillerini yapmayı amaçlıyor.

181



İhtilaflar Karşısında İslamî Tavır
Yusuf El Kardavî
Yayınevi: İlke / 21-22 Yaş

İSLAMİ HARE KETLER

Kitap, çağımızın önemli ilim, fikir ve aksiyon adamlarından Kardavî'nin cemaatleşmeye bakışını ortaya koyan özgün bir çalışma. "Çoğalma, İslam için çalışan mevcut bütün gruplar ve cemaatler arasında birbirlerini tamamlayan, birbirlerine güç ve kuvvet kazandıran bir yardımlaşmanın, nihaî meseleler, ortak dert ve problemler karşısında tek saf halinde durmanın gereği olmalı. Bugünkü sorunumuz, Kur'an'ın ilahî kaynaklı olduğuna iman etmekle beraber, onu bir hayat biçimi ve metodu, bir devlet ve toplum yasası olarak kabul etmeyenlerledir."

182

Savaşçı
Doğan Cüceloğlu
Yayınevi: Sistem / 19-20 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

Her insanın gönlünün bir yerinde, çok derinlerde bir istek vardır: Anlamlı ve coşkulu bir şekilde yaşamak. Bu isteği gerçekleştirmek kolay değildir; önce anlamlı ve coşkulu bir yaşamı hak etmek gerekir. Hak edebilmek için kişinin kendi içindeki olumsuzluklarla güçlü bir savaş vermesi gerekir. Bu kitap, böyle bir savaştan söz ediyor.

183

İçimizdeki Çocuk
Doğan Cüceloğlu
Yayınevi: Remzi / 19-20 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

"İçimizdeki Çocuk, yaşamımıza yön veren güçlü bir varlıktır. Duygu, düşünüş ve davranışlarımızı sürekli yönlendirdiği halde, çoğu kez onun varlığından bile haberdar olmayız." diyen yazar, içinde yetiştiğimiz ailenin ve yakın çevrenin bizim iç dünyamızı ve şimdiki duygu, düşünüş ve davranışımızı nasıl etkilediğini inceliyor.

184

İçimizdeki Biz
Doğan Cüceloğlu
Yayınevi: Remzi / 19-20 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

"İçimizdeki Biz, yaşamımızdaki dayanışma gerçeğinin temelidir. Bu gerçeği yaşayan insanlar birbirlerine güven duyarlar. Aile yaşamı, komşuluk ilişkileri, ekonomik ve politik yaşam bu güven üstüne kurulur. Dayanışma bilincinin olmadığı yerde, 'sen-ben anlayışı' hâkimdir." diyen yazar kitapta, sen-ben anlayışı üzerine kurulmuş aile ve iş yaşamının sorunlarını irdeliyor ve çözümün 'biz bilinci'nde yattığının kanıtlarını veriyor.

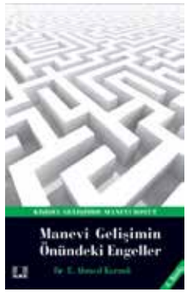
185

İletişim Donanımları
Doğan Cüceloğlu
Yayınevi: Remzi / 19-20 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

"Bir düşünün, pişmanlıklarınızın çoğunun insan ilişkilerinden kaynaklandığını görürsünüz." diyen yazar, kitabı ailede, işyerinde ve toplumda sağlıklı, insan ilişkilerine önem veren, keşkesiz bir yaşam isteyen insanlar için yazdığını söylüyor. Yaşamının sonunda birçok insanın "keşke kendi hayatımı yaşayabilseydim!" dediği gerçeğine dikkat çekiyor.

186



Manevi Gelişimin Önündeki Engeller
E. Ahmed Karzuk
Yayınevi: İlke / 19-20 Yaş

HİŞİSEL GELİŞİM

İnsanlar çok istedikleri halde neden daha iyi bir insan olamıyorlar? İyiliğe giden yolda ayakları sürçüp oldukları yere yıkılıyorlar? Kitapta manevî gelişimin önündeki üç engel; şeytan, aile-toplum ve yanlış pratikler olarak belirleniyor ve bunların insan üzerindeki etkileri ayrıntılarıyla ortaya konuyor.

187

Kendinizle Barışık Olmak
Nevzat Tarhan
Yayınevi: Timaş

HİŞİSEL GELİŞİM

"Ruh sağlığını korumanın yolu, insanın kendisiyle ve çevresiyle barışık olmasından geçer. Kendimizle barışmak; duygularımızı denetim altına almayı başarmak ve hayatımızı amaçlarımız doğrultusunda yönlendirebilmek demektir. Bunun için duygularımızı eğitmeyi öğrenmemiz gerekir… Ruh sağlığımızın üç ana göstergesi vardır: Kendimizde uyum, yakın çevremizde sosyal uyum, iş ve meslek hayatımızda uyum. Bu üç uyumu ölçülü ve dengeli bir şekilde devam ettirmek hiç de kolay değildir. Sürekli bir enerji gerektirir."

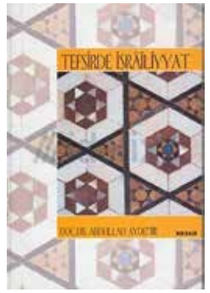
188

İletişim Çatışmaları Ve Empati
Üstün Dökmen
Yayınevi: Remzi

HİŞİSEL GELİŞİM

Kitapta öncelikle kişilerarası iletişimle ilgili bazı bilgiler veriliyor. Akabinde, geleneksel kültürümüze ve bugünkü yaşam biçimimize yeni bir bakış açısıyla yaklaşılarak bir iddia ortaya atılıyor. Bu iddiayı test etmek amacıyla çeşitli kültür ürünlerimiz, özellikle edebiyatımıza ve sanat tarihimize ilişkin ürünler psikolojik açıdan inceleniyor. Öte yandan Dökmen, iletişim çatışmaları ve empati ile ilgili yeni kuramsal modeller ve sınıflamalar geliştiriyor.

189

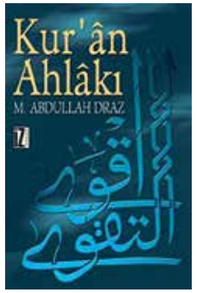


Tefsirde İsrailiyat
Abdullah Aydemir
Yayınevi: Beyan

KUR'AN İNCELEMELERİ

Tefsirde İsrailî rivayetleri toptan reddetmenin modern dönemin (19. ve 20. Yüzyıl) bir anlayışı olduğu hakikatini paranteze alarak, bu eseri, özellikle tefsirlere giren asılsız, ayet ve hadislerle uyuşmayan, bazen Tevrat ve İncil'lerden alınan İsrailiyat örneklerini gösteren yönü ile dikkatle okumakta yarar var. Özellikle Hicrî ilk altı asırda yazılmış olan tefsirlerdeki hiçbir delile dayanmayan bu tür rivayetleri tespit edip ortaya koyması itibariyle kıymetli bir eser.

190



Kur'an Ahlakı
Abdullah Draz
Yayınevi: İz

KUR'AN İNCELEMELERİ

Sorbonne Üniversitesi'nde doktora tezi olarak hazırlanan kitap, vahiy diliyle insanlığa öğretilmiş olan ilke ve değerleri akademik yöntemin imkânlarıyla sistemleştiriyor. Kitapta İslâm ilimleriyle modern ahlâk felsefesinin kavramlarının birbirine nasıl başarıyla eklemlendiğini görüp, ayrıca fıkıh, kelâm ve tasavvuf gibi geleneksel yaklaşımların tek bir konu etrafında nasıl bütünleşebildiğini fark ediyoruz.

191

İlahi Sözün Gücü / Varlık ve Bilgi Kaynağı Olarak Kur'an
Tahsin Görgün
Yayınevi: Külliyat

KUR'AN İNCELEMELERİ

Çağdaş İslâm düşüncesinin temel sorunları nelerdir?
Çağ açacak imajinatif bir İslâm düşüncesi nasıl kurulabilir?
Kur'an ve Sünnet eksenli bir medeniyet fikri nasıl geliştirilebilir?
İslam ilim, irfan ve hikmet geleneği nasıl yenilenebilir?
İslam düşüncesi, çağa rağmen özgün bir dile nasıl kavuşabilir?
Çağdaş İslam ve Türk düşüncesinin en özgün temsilcilerinden Tahsin Görgün, bu ufuk ve zihin açıcı çalışmasında, İslam düşüncesinin temel meselelerini çeşitli açılardan irdeliyor.

192

Kur'an Tefsirinde Sapma Ve Nedenleri
Abdülcelil Candan
Yayınevi: Düşün

KUR'AN İNCELEMELERİ

Kitapta, Müslümanların ilim tarihi sürecinde Kuran'a farklı yaklaşımlarından kaynaklanan sapmalar ele alınıyor. Yazar, yaşadığı dünyaya cevap bulmak için ayetleri farklı yorumlayanlardan, özü bırakıp zahirine sarılanlara kadar birçok misal veriyor. Eser, özellikle Kur'an üzerinde yoğunlaşmak ve Allah'ın kelamını doğru anlamak isteyenler için bir başucu kitabı niteliğinde.

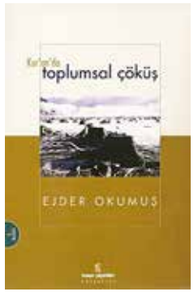
193

Kur'an'da Servet Dağılımı
Ali Soylu
Yayınevi: Pınar

KUR'AN İNCELEMELERİ

"İslâm'a göre iki şey servetin gelişmesine engeldir: Biri, sermayenin belirli ellerde birikmesi, diğeri ise kişisel mülkiyetin ortadan kaldırılması anlayışıdır. Bu nedenle İslâm, servet kaynaklarının serbest ve herkesin kullanımına açık olmasını istemektedir. Yani, servet hiçbir şekilde stoklanmamalıdır."

194



Kur'an'da Toplumsal Çöküş
Ejder Okumuş
Yayınevi: İz

KUR'AN İNCELEMELERİ

"Kur'an, toplumsal çöküş konusunu kıssalar yoluyla pek çok örnek vererek ele alır, yaşayan toplumlara ısrarla mesaj verir ve olanlardan ders almayanların sonunun da çöküş olacağını vurgular. Kuran, çağımızın da ciddi sorunlarından olan toplumsal çöküşü işlerken, kullandığı dil, retorik ve seçtiği birey ve toplum tiplemeleriyle çağın insanına ciddi mesajlar sunmaktadır."

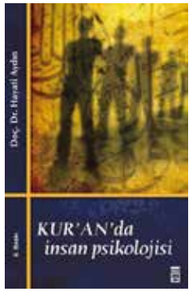
195

Kuranda Kıyamet Sahneleri
Seyyid Kutub
Yayınevi: Ravza

KUR'AN İNCELEMELERİ

Ahiret Alemi düşüncesi insanlık tarihinde derin bir yere sahiptir. Hatta bu düşünce, ruhtaki inancı uyandırmada ölçü sayılabilecek bir derinliğe sahiptir. Şunu çok iyi biliyorum ki, sahneler ancak konu içerisinde akışlarıyla, beraber sunulursa güzellikler tamamen ortaya çıkar. Bu ise Kur'an'ın bütün olarak ele alınmasını gerektirir.

196

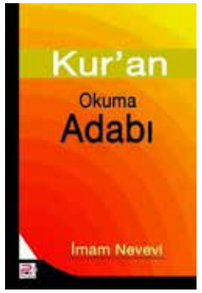


Kur'an'da İnsan Psikolojisi
Hayati Aydın
Yayınevi: Timaş

KUR'AN İNCELEMELERİ

İnsan ruhunun derinliklerine uzanan Kur'an, insan psikolojisi ile ilgili birçok ayet içermektedir. Yazar, Kur'an'ın insanı nasıl değerlendirdiğini bu kitabında çok zengin ve doyurucu bir şekilde ortaya koyuyor.

197



Kur'an Okuma Adabı
İmam Nevevi
Yayınevi: Polen

KUR'AN İNCELEMELERİ

Eser, daha çok Kur'an'ın Arapçası ve mushaf ile ilgili dikkat edilmesi gereken, Kur'an nasıl okunur? Sorusuna kısa ve öz şekilde cevap vermiş tamamlayıcı nitelikte bir çalışma. Manasını anlamak gayesi ile ayetlerin tekrarlanmasının güzelliğinden, Kur'an Okuma adabı ile ilgili meselelerden vb. konulardan; kısaca Kur'an'ın nasıl ve neden okunacağından bahsediyor.

198

Kur'an'ın Konulu Tefsiri
Muhammed Gazali
Yayınevi: Ağaç

KUR'AN İNCELEMELERİ

"Konulu Tefsir", belirli bir konuyu Kur'an'ın bütününde araştırarak, yakın bağlamda açıklayıp sunmak ve bu temel üzerinde birçok soruna çareler bulmaktır. Kitap, "Kur'an Araştırmaları" konusunda fazlaca ihtiyaç duyulan bu alanda -ilklerden biri olmakla birlikte- önemli bir çalışma olarak karşımıza çıkıyor.

EİNSTEİN'IN BAŞARI FORMÜLÜ

Einstein'ın en az "e=mc2" kadar meşhur bir diğer formülü de "A=X+Y+Z" dir. Einstein bu formülünde: X ile çalışmayı, Y ile aklı kullanmayı, Z ile ağzı sıkı tutmayı kasteder. Bütün bunlar bir araya gelince A'nın, yani başarının elde edileceğini söyler.

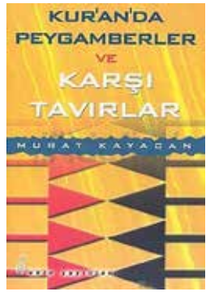
199

Kur'an'ın Ana Konuları
Muhsin Demirci
Yayınevi: M.Ü. İ.F.V.

KUR'AN İNCELEMELERİ

Bu kitap, insanlığın yolunu aydınlatmak için içerdiği evrensel mesajını, aslî ve tali konuları iç içe bir düzen içinde sunmaktadır. Aslî konular, dinin özünü oluşturan itikat, ibadet, ahlak ve sosyal hayatı düzenleyen ahkâm konularıdır. Tali olanlar ise, yaratılış ve varlıklar, peygamberler ve geçmiş toplumlara ait haberler, Yahudi, Hıristiyan, kâfir ve münafıkların iç yüzlerini ortaya koyan beyanlardan ibarettir.

200

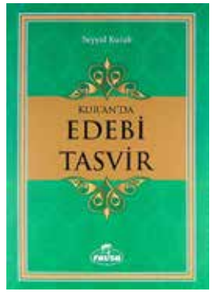


Kur'an'da Peygamberler Ve Karşı Tavırlar
Murat Kayacan
Yayınevi: Ekin

KUR'AN İNCELEMELERİ

Kur' an, tarihi olayları araştırmayı ve sonuçlarından yararlanmayı önemser. Bu konudaki verilere göre toplumlar kendilerini gözden geçirmelidir. Bunun sonucu olarak toplumlar, ilerlemenin nedenlerini, medeniyetlerin gerilemesini öğrenmiş olacak, kendilerini gözden geçirerek uygarlıklarını güçlendirecek ve fesadı ortadan kaldırma konusunda sağlam adımlar atabilecektir.

201



Kur'an'da Edebî Tasvir
Seyyid Kutub
Yayınevi: Ravza

KUR'AN İNCELEMELERİ

"Kur'an'da Edebi Tasvir",- Kur'an-ı Kerim'i anlamak ve anlatım hususiyetlerini kavramak isteyenler için oldukça önemli bir eser. Kitap, Kur'an'ın edebî ifade üslubunu ana hatlarıyla açıklamayı, bu üslubun özelliklerini ve başlıca çizgilerini incelemeyi hedefliyor. Sayı bakımından Kur'an'ın yaklaşık dörtte üçünü oluşturan kıssaların, kıyamet sahnelerinin, insan tiplerinin ve vicdanlara hitap edici üslubun yanı sıra psikolojik tasvir, zihinsel olguların canlandırılması olarak da ön plana çıkıyor.

202

Kur'an'ın Gölgesinde Kadın
Seyyid Kutub
Yayınevi: Ravza

KUR'AN İNCELEMELERİ

Seyyid Kutub'un İslâm'ın kadına bakış açısını ortaya koymaya çalıştığı ve İslâm toplumunda kadının yerine ilişkin görüşlerini içeren bu kitap aynı zamanda, İslâm'a saldırı amaçlı bir takım soruların da cevaplarını içeriyor. Yazar, bu eserinde kadınlarla ilgili ayetleri ele alarak açıklıyor ve örnek İslam kadını portresi çiziyor.

203

Kur'an'da Dinî ve Ahlakî Kavramlar
Toshihiko Izutsu
Yayınevi: Pınar

KUR'AN İNCELEMELERİ

Izutsu bu önemli eserinde, Kur'anî dünya görüşüyle cahilî dünya görüşünü mukayese ediyor. Kitabın bir diğer önemli özelliği, üzerinde çalıştığı dinî ve ahlakî kavramların her birinin anlam alanını belirleyen semantik analiz yöntemini kullanmasıdır. Böylelikle kavramların zaman içindeki serüvenine şahit oluyorsunuz.

204

Kur'an'da Tanrı ve İnsan
Toshihiko Izutsu
Yayınevi: Pınar

KUR'AN İNCELEMELERİ

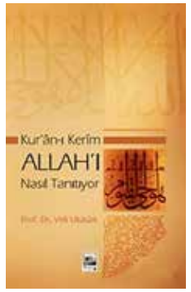
Keio Üniversitesinin yayınladığı bu kitap, Profesör Toshıhıko İzutsu'nun 1962 yılının baharı ile 1963 yılında Montreal deki Mcgill Üniversitesinde vermiş olduğu derslerden oluşmaktadır. İzutsu, evvela, bize dilbilim veya semantikle ilgili düşüncesini anlatmaktadır ki, o, Kur'an'ı bu yolla anlamayı arzulamaktadır.

AK SAKALLI

Varna Savaşı'nda muharebe meydanında gezen II. Murad, düşman askerlerinin hep genç olduğunu görür. Komutanlarından birine sorar. "Garip değil mi? Bu kadar ölünün içinde hiç ak sakallı görmedim. Hepsi genç, hepsi taze!" Komutan şu cevabı verir:

- Padişahım! İçlerinde bir ak sakallı olsaydı, başlarına bu felâket gelir miydi?

205



Kur'an-ı Kerim Allah'ı Nasıl Tanıtıyor?
Veli Ulutürk
Yayınevi: Işın Akademi

KUR'AN İNCELEMELERİ

Aslen bir doktora tezi olan bu kitapta, Allah'ın insanları varlığından haberdar ediş usul ve üsluplarını öğreniyoruz. Çalışmanın bir bölümünde Allah'ın kainatı kaplayan fiilleri ele alınırken, diğer bölümünde Kur'an'da uluhiyetin tanıtılışına dair deliller ve usulleri izah ediliyor.

206

Kuran Mesajı
Muhammed Esed
Yayınevi: İşaret

MEAL/TEFSİR

Çağdaş İslam düşüncesi tarihinde Kur'an hakkında çok yetkin ve derinlikli çalışmalar yapılmış olmasına rağmen doğrudan Kur'an'ın kendisinin aynı ölçüde derin ve köklü bir yorumu fazla değildir. Esed'in Kur'an Mesajı adlı çalışması işte böyle bakir bir alanda, Esed'in sahip olduğu objektif vasıfların ve halisane niyet ve çabalarının ürünü olarak ortaya çıkan değerli bir eserdir. Esed, bu çalışmasıyla çağdaş İslam düşüncesine en zengin ve değerli katkılardan birini gerçekleştiren bir düşünür olma sıfatını fazlasıyla hak etmiştir.

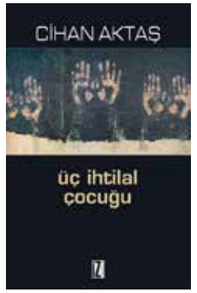
207

Son Mesaj & Kur'an-I Kerim Ve Gerekçeli Türkçe Meali
Mustafa Yıldız
Yayınevi: Çıra

MEAL/TEFSİR

"Geldiğimiz noktada meal, kaçınılmaz olarak dini anlayışın ve bilgilenmenin merkezine oturmuştur. Mezkûr durumun yol açtığı problemlere ilişkin eleştirilerimizin olması, bu gerçeği değiştirmiyor… Bu aşamadan sonra yapılacak olan şey, bu fiili durumu yok saymak değil, bilakis 'meal tekniği'nden, 'mütercim hatası'ndan veya 'çağın yükselen değerlerine uyum arayışı'ndan kaynaklanan anlam problemlerini asgari düzeye indirecek çalışmaların yapılması ve meallerin hazırlanmasıdır." Eserin sekiz yıllık titiz bir çalışmanın ürünü olması, kıymetini daha da artırmaktadır.

208



Üç İhtilal Çocuğu
Cihan Aktaş
Yayınevi: İz

ÖYKÜ

Hayatı kavrayan sağlam bir duruşa sahip dört uzun öyküden oluşan kitap, Cihan Aktaş'ın ilk öykü kitabı. Eser, yetmişler ve seksenler Türkiye'sinde çocukluktan genç kızlığa, aile aidiyetinden cemaat ve kamu mensubiyetine, milliyetçilikten İslamcılığa evrilen karakterlerin reaksiyonunu, onaylamasını, itirazlarını, yorumlarını, beklentilerini, arzularını, korkularını içeren öykülerden oluşuyor.

209

Kitleler Psikolojisi
Gustave Le Bon
Yayınevi: Timaş

PSİKOLOJİ

Kitap, fert ve kitle psikolojisine dair bazı önemli hususların altını çiziyor. Kişinin fert ve kitle psikolojisini bilmesinin önemi, bazı davranışlar karşısında nasıl bir tutum ve tavır içinde olunması gerektiği gibi konular; uzmanların görüşü, yaşanmış ve denenmiş olaylar etrafında okuyucuya sunuluyor.

210

Erkekler Marstan Kadınlar Venüsten
John Gray
Yayınevi: Sistem

PSİKOLOJİ

"Erkekler Marstan Kadınlar Venüsten", kadın ile erkek arasındaki temel farklılıklardan bahsediyor ve her iki cinsin beklentilerine, ihtiyaçlarına, duygu ve düşüncelerine yer veriyor. Kitabı okuduğunuzda daha önce yaşadığınız birçok çatışmanın karşı tarafı yeterince tanımamaktan kaynaklandığını anlıyorsunuz. Eser, karşı cinsle iletişimi geliştirecek pratik bir rehber niteliğinde.

211

Kur'an'da Tebliğ ve Eğitim Psikolojisi
Mehmet Şanver
Yayınevi: Pınar

PSİKOLOJİ

Bu kitapta Kur'an'ın bakışıyla insanın bireysel ve sosyal özellikleri ve bunların insanın tutumuna etkilerine yer veriliyor. Tebliğ ve eğitim çalışmaları esnasında muhatabı etkilemede psikolojik etkisi olan, tebliğci ve eğitimcide bulunması gereken ve tebliğin içeriğinin sahip olması öngörülen özellikler ele alınıyor. Eser, ayrıca Kur'an'da yer alan başlıca tebliğ metodlarını ve bu metodların dayandığı temel prensipleri içeriyor.

212

Psikolojik Tehlike
Mücahit Gültekin
Yayınevi: Nesil

PSİKOLOJİ

Modern ideolojilerin ürettiği sinsi ve süfli bilgiye karşı kendi kültür ve değerlerimizi ayakta tutabilmek için uzun bir tefekkür çilesine katlanmak zorundayız. İşte bu kitap, her şeyden önce bu çileyi çekenlerin çilesine ortak olmak ve hayatî önem taşıyan bir uyarıyı seslendirmek için kaleme alındı: Sakın sakın modern psikoloji mağduru olmayın!

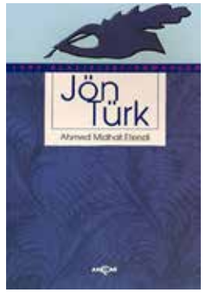
213

Kadın Psikolojisi
Nevzat Tarhan
Yayınevi: Nesil

PSİKOLOJİ

Kadın psikolojisi üzerine yazılmış olan kitap, başlıca şu konular üzerinde yoğunlaşıyor: Psikolojik farklılıkların analizi, kadın-erkek ilişkileri, kadınlara has ruhsal sorunlar, kadınlarda görülen başlıca kişilik tipleri, kadınlar neden daha çok konuşur, modernizmin dayattığı cinsiyet kimlikleri, kadının sömürülmesi, kadının ideal erkek tipi.

214

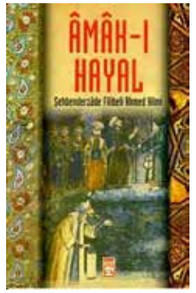


Jön Türk
Ahmet Mithat Efendi
Yayınevi: Akçağ

ROMAN

Roman formatıyla sunulan eser, 1908-1909 yıllarında, Osmanlı toplumunun batıyla yüzleşmesi ve bu yüzleşmenin akabinde toplumda meydana gelen tezahürlerin birçok farklı vakıalarla ortaya çıktığı bir zaman diliminde geçiyor. Kitap, feminizm, kadın, kadın hakları, serbest evlilik, hürriyet, terakkî kavramlarının fikrî alt yapıları, Osmanlı toplumuyla çatışması ve bu çatışmalardan bir neslin nasıl etkilendiğini anlatıyor.

215



Âmâk-ı Hayal
F. Ahmet Hilmi
Yayınevi: Timaş

ROMAN

İkinci Meşrutiyet Dönemi'nin önemli fikir insanlarından Filibeli Ahmed Hilmi, kitabında, roman kahramanı Raci'nin kişiliğinde insanlığın temel meselelerine eğiliyor. Eserde, "Yaşamın anlamı nedir? İnsanın varoluş amacı nedir?" gibi sorular soruluyor.

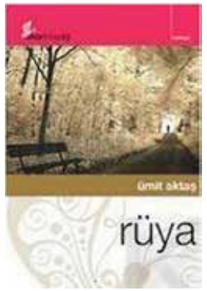
216

Lâ & Sonsuzluk Hecesi
Nazan Bekiroğlu
Yayınevi: Timaş

ROMAN

"Bir gün Sabâ Melikesi Belkıs'tan Âdem'le Havva'nın hikâyesini anlamanın bütün bir insanlığın da hikâyesini anlamak olduğunu öğrendim. İnsanın bütün halleri Âdem'de gizliydi ve bütün macera onun hikâyesinde özetlenmişti. Bu cümleyi yıllarca içimde gezdirdim de bir türlü kalemi elime alamadım, anlatmaya kalkışamadım. Ne zaman ki, kalmak için değil uğrayıp geçmek için kadem bastığımız, kök attığımız değil kısa bir gölge saldığımız şu dünyada bir cennet sürgünüyle yazgılandığımı anladım, işte o zaman anladım anlatma zamanının geldiğini..." Nazan Bekiroğlu'dan yaradılışın anlamına dair roman tadında bir eser.

217



Okuma Serüveni
Ümit Aktaş
Yayınevi: Çıra

DENEME

Okumak bu hayatı, salt seyircisi olduğumuz, akışını izlediğimiz, şu veya bu hedeflere koşulduğurnuz ve çoğu kez tükenmesini beklediğimiz ve artık telafi etme şansına sahip olmadığımız hayatımızı yoğun-laştırır. Edilgenliği bükerek hayatın karşısında bir seyirci olmaktan bizi kurtarır. Vakit ya da para... Bunların bahaneler olduğunu hepimiz biliyoruz. Oysa sıradanlaşmaya karşı direnmek zorundayız. Geriye dönüp baktığımızda bir çölün boşluğuyla değil, bir serüvenin yoğunluğuyla ürpermeli yüreğimiz.
Hayat aldırış etmez, gözlerimizin yaşına bakmaz. Öyle ya da böyle geçiverir... Ama geçen kendi hayatımızdır, kendi ölümümüzdür izlediğimiz... Bu hayat okumayanlar için ikinci sınıf bir hayattır.

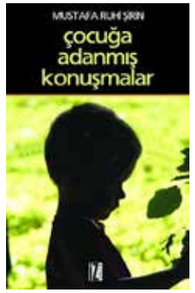
218

Fedailerin Kalesi Alamut
Vladimir Bartol
Yayınevi: Koridor

ROMAN

Hikâye 11. yüzyıl İran'ında, kendini peygamber ilan eden Hasan Sabbah'ın, seçilmiş bir grup insanı intihar suikastçısına dönüştürerek bölgede hâkimiyet kurmak için çılgınca ve aynı zamanda zekice bir plan tasarladığı Alamut Kalesi'nde geçmektedir. Sabbah, kendi deyimiyle insanların saflığını kullanıp dine adanmışlığı, politik emellerine alet eder.

219



Çocuğa Adanmış Konuşmalar
Mustafa Ruhi Şirin
Yayınevi: İz

RÖPORTAJ

Eser, çocuğa dair güncel sorulara, dünya eksenli cevaplar arıyor. Ve yeni bir çocuk okumasını merkeze alarak, yeni bir çocuk bildirisinin hazırlanmasını öneriyor. Kitapta, çeyrek yüzyılı çocuk merkezli çalışmalara adamış yazar ile yapılmış 32 konuşma yer alıyor.

220

Kamusal Alanda Başörtülüler
Nazife Şişman
Yayınevi: Timaş

RÖPORTAJ

Kitap, araştırmacı Nazife Şişman'ın sosyolog Fatma Karabıyık Barbarosoğlu ile son yirmi yıldır Türkiye'de en çok tartışılan "Kamusal Alanda Başörtülüler" kavramı etrafında yaptığı röportajlardan oluşuyor. Eserde, herkesin bir taraftan baktığı olaylara sağlam bir duruşla her taraftan bakılarak keskin eleştiriler yapılıyor, kalıcı ve yerli çözümler öneriliyor.

221

Hicaz'dan Endülüs'e
E. Nazif Gürdoğan
Yayınevi: İz

SEYAHATNAME

Yazar bu kitabında yalın ve hayatın içinde bir anlatımla, Mekke'den Kurtuba'ya kadar uzanan, değişik bir "seyahatname" örneği veriyor. Kitabın satır aralarında, Müslümanların Hıristiyanlarla hesaplaşmasının iniş ve çıkışlarının hüzün ve coşkusunu görmek mümkün.

222

Stratejik Derinlik
Ahmet Davutoğlu
Yayınevi: Küre

SİYASET

"Bizim ne yapıp yapmadığımızdan ziyade "ötekilerin", yani Batı'nın neler yaptıkları, neler düşündükleri ve bir şeyleri nasıl çok önceden planlayıp uygulamaya koydukları önemlidir." diyen yazar, Türkiye'nin konumu, Ortadoğu, Balkanlar ve Kafkaslarla ilişkileri üzerinden, istikrarlı bir dış politikayla, kalıcı bir iç ve dış siyasete ihtiyacımız olduğunu belirtiyor.

AKIL VERGİSİ

Dostlarından biri, Fransız kralı 15. Lui' ye:
- Majesteleri, demiş. Akıl vergisi almayı hiç düşündünüz mü? Hiç kimse budalalığı kabul etmeyeceğine göre, herkes böyle bir vergiyi seve seve öder.
Kral, alaylı alaylı gülerek:
- Hakikatten enteresan bir fikir, cevabını vermiş. Bu buluşunuza karşılık, sizi akıl vergisinden muaf tutuyorum.

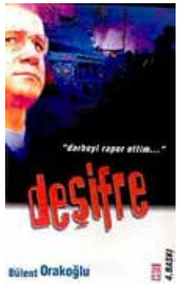
223

Küresel Bunalım
Ahmet Davutoğlu
Yayınevi: Küre

SİYASET

Berlin duvarının ve ikiz kulelerin yıkılması ekseninde yapılan konuşmalardan oluşan bu kitapta, küresel bunalımın felsefî ve stratejik boyutları ele alınmakta, bu bunalımın batı ve doğu toplumlarının yanı sıra Türkiye üzerinde yapacağı etkiler tartışılmaktadır.

224



Deşifre: Darbeyi Rapor Ettim
Bülent Orakoğlu
Yayınevi: Timaş

SİYASET

Kitap, 28 Şubat sürecinin perde arkasını anlatıyor. 28 Şubat post modern darbesini kimler planladı, kimler yer aldı, nerede, kiminle, neler konuşuldu? 28 Şubat'ı hazırlayan şartlar ve mahkeme süreci, notlar, anekdotlar, hatıralar, ikili görüşmelerden yansımalar, soruşturma tutanakları ve daha pek çok ayrıntı…

225

Yüzyıllık Kuşatma
İbrahim Karagül
Yayınevi: Fide

SİYASET

Yazar, son yıllarda sıkça tartışılan, ancak tam olarak açıklanamayan "Büyük Ortadoğu Projesi"nin Washington, Londra, Moskova, Pekin, Paris, Berlin, Ankara, Şam, Bağdat, Tahran, Telaviv gibi başkentlerde yansımalarını kronolojik olarak izleyerek "Yüzyıllık Kuşatma"nın karanlık ve kirli öyküsünü gözler önüne seriyor. Eser, dünyada olan biteni doğru okuyabilme adına önemli bir çalışma olarak karşımıza çıkıyor.

226

31 Mart / Bir İhtilalin Hikâyesi
Mevlanzade Rıfat
Yayınevi: Pınar

SİYASET

Eser, Meşrutiyet dönemi gazeteci ve aydınlarından Mevlanzade Rıfat'ın kaleminden 31 Mart vakasının arka planını sunuyor. "Askeri ayaklanmayı hazırlayıp düzenleyenler, alçak ve yüreksiz oldukları kadar ihtilal kurallarından da habersizdiler. İhtilalin nasıl idare edileceğini bilmiyorlardı. İşte böyle miskinler, 31 Mart Ayaklanması'nın tertipçisiydiler. Her biri kendisini bir ihtilal kahramanı sanıyordu. Tehlikelerle dolu siyaset sahnesinde aktörlük yapmaya kalkmışlardı. Netice ne oldu? Utanç! Boş yere dökülen kan..."

227

Türkiye İnkılâbının İçyüzü
Mevlanzade Rıfat
Yayınevi: Pınar

SİYASET

Mevlanzade Rıfat, bu kitabında Birinci Cihan Harbinden İstanbul'un işgaline kadar (1914-1920) geçen önemli olayları, kendine has üslubuyla ve belgeleriyle anlatıyor. Kitap, yakın tarihimizin oldukça önemli ve netameli bir kesitini aydınlatması ve bu döneme ilişkin pek kıymetli belgeler sunması bakımından paha biçilmez bir değere sahip.

228

Şok Doktrini & Felaket Kapitalizminin Yükselişi
Naomi Klein
Yayınevi: Agora

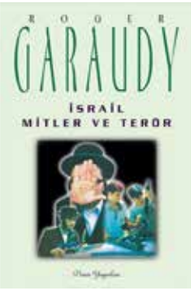
SİYASET

Kitap, Şili'deki 1973 Pinochet darbesinden, 1989'da Çin'de Tiananmen Meydanı katliamına ve 1991'de Sovyetler Birliği'nin dağılışına kadar dünyanın manzarasını değiştiren olaylarda şok doktrini yönteminin nasıl kullanıldığını anlatıyor. Büyük şirketlerin çıkarlarını kollayan yeni kapitalizm modelinin, dünya halkları adına nasıl bir yıkım ve yoksulluğa yol açtığını gösteriyor.

BİLMEK İÇİN ÖĞRENMEK

Tarih biyografisi ve monografi sahalarında erişilmesi çok güç bilgisiyle, dünya çapında bir şahsiyet olan İbnülemin Mahmud Kemâl (İnal) a sormuşlar:
- "Sizdeki bilginin çok azına sahip olmalarına rağmen sizden çok daha fazla tanınanlar var. Bunun sebebi nedir?"
Şöyle cevap vermiş:
- Ben bilmek için öğrendim, onlarsa bilinmek için!

229



İsrail-Mitler ve Terör
Roger Garaudy
Yayınevi: Pınar

SİYASET

Bu kitapta, ucu bize de dokunan 50 yıllık bir yalanın perde arkası anlatılıyor. Efsane veya mitlerin dünya siyasetini nasıl yönlendirdiği sergileniyor. Ortadoğu'daki terör ateşinin niçin sönmeyeceği örneklerle açıklanıyor. Çalışma, Yahudiler ve Siyonistler tarafından uydurulan ve dünya sahnesinde pazarlanan mitolojileri büyük bir cesaretle deşifre ediyor. Fransa'da yasaklanan bu eser, büyük rağbet görüyor ve kitapevlerinde tezgâh altından satılıyor.

230

Amerikan Efsanesi
Roger Garaudy
Yayınevi: Türk Edebiyat V.

SİYASET

"Dikkat! Amerika kudurmuştur. Bizi Amerika'ya bağlayan bütün bağları derhal koparmalıyız. Yoksa biz de ısırılacak ve biz de kuduracağız" diye yazıyordu Jean-Paul Sartre 1953'te. Bu eser, o ünlü filozofun teşhisindeki isabeti örnekler üzerinden gözler önüne seriyor.

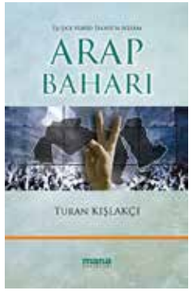
231

Çağdaş Küresel Medeniyet
Teoman Duralı
Yayınevi: Dergâh

SİYASET

"Tarihte topyekûn insanlığa hükmetmiş bir 'Büyük birader' şekliyle hiç karşılaşmadık. Peki, bu 'Büyük birader', insanlığı yine Orwell gibi, İngiliz olan Aldous Leonhard Huxley'in son derece iç karartıcı ve kötümserlik aşılayan 1932 baskısı 'Yiğit yeni dünya' uçurumuna mı sürüklemektedir? Günümüzdeki şartların da bunların sebep oldukları dev sorunların da müellifi İngiliz-Yahudi medeniyeti olduğuna göre, bunun tasvirini sunup onu teşrih masasına yatıracak olan da yine İngiliz- ve/ya Yahudi-düşünürü olmalıdır."

232



Arap Baharı
Turan Kışlakçı
Yayınevi: Mana

SİYASET

Sahasında uzman bir yazarın yakın dönemde yaşanan "Arap Baharı"nı tüm yönleriyle ele alan eseri. "2010 yılının sonu ile 2011'in başında Tunus ve Mısır'da başlayan ve çok kısa bir süre içerisinde tüm bölgeyi etkisi altına alan halk hareketleri, kitlesel protesto gösterilerine dönüştü. Arap dünyasında gürül gürül yükselen sesler, özelde Arap dünyasının genelde dünyanın büyük bir değişimin eşiğinde olduğunun göstergesiydi."

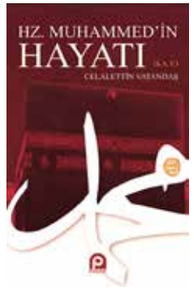
233

Hz. Peygamber ve Gizli Düşmanları
Abdullah Yıldız
Yayınevi: İz

SİYER

Samimi inanç toplumunda ifsat edici, fitne ve anarşi tohumlarını saçan, davranışı tutarsız, art niyetli, ifade ettikleri inançları ile faaliyetleri çelişki arz eden, şahsiyeti güven vermeyen ve adına münafık denilen kimselerin tanım ve özelliklerini veren ayet ve hadisler, bu araştırmada ayrıntılarıyla ele alınıyor.

234

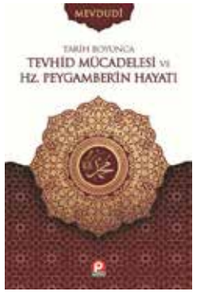


Hz. Muhammed'in Hayatı Ve İslam Daveti 1-2
Celalettin Vatandaş
Yayınevi: Pınar

SİYER

Kitap, Hz. Peygamber (s.a.v)'in hayatı ve mücadelesini sade ve akıcı bir üslupla, roman tadında, ilmî bir titizlikle ve Kur'an-hadis ekseninde yorumlayarak ele alıyor. "Kırk yaşındaydı. Zihinsel ve bedensel olgunluğunun zirvesindeydi. Fakat mağaraya bu son gelişine kadarki kırk yıllık hayatında önemli birisi değildi. Dolayısıyla eğer şehrin dışındaki o mağarada gerçekleşecek olayın başlatacağı yirmi yılı aşkın süreyi yaşamayacak olsaydı zamanındaki hemşerilerinin dışında hiç kimse tarafından bilinmeyen birisi olarak kalacaktı…"

235

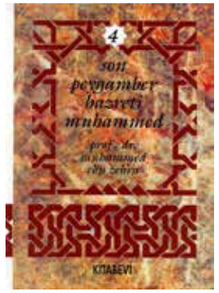


Tarih Boyunca Tevhid Mücadelesi ve
Hz. Peygamberin Hayatı
Mevdudi
Yayınevi: Pınar

SİYER

"Tarihi araştırmadaki ustalığınızla Hazreti Peygamberin şahsiyeti ve asr-ı saadet ile ilgili belki de en doğru ve en geniş bilgileri toplayabilirsiniz. Fakat dinin ruhuna ve özüne varamazsınız. Çünkü bu iş, yalnız sözler ve olaylarla bitmiyor; asıl varılmak istenen o amaç ve hedeftir ki, uğruna Kur'an-ı Kerim indirilmiş ve Muhammed Mustafa (s.a.v.) örnek olarak bize gönderilmiştir." Üstad Mevdudi, bu eserinde Hz. Peygamberin hayatı ve mücadelesini İslamî ilkeler ışığında inceliyor

236

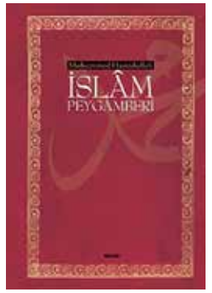


Son Peygamber Hz. Muhammed (4 Cilt)
Muhammed Ebu Zehra
Yayınevi: Kitabevi

SİYER

Birçok meşhur âlimin biyografisini yazan Mısır'lı âlim, akademisyen ve entelektüel Muhammed Ebu Zehra'nın Efendimizin hayatını anlatan eseri. "Kitabı yazarken sözü kısa tutmaya özen gösterdim. Ne kadar ayrıntıya girilirse de, bu konuda istenilene ve peygamberimizin yüceliğine ulaşmak mümkün değildir. Bu sebeple gücümüz dahilinde sözü kısa tutmaya özen gösterdik. Ama yine sonuca ulaşmayıp bazı yerlerde sözü uzatmak zorunda kaldık. Bu, benim gibi aciz birinin kudretinin üstündedir."

237

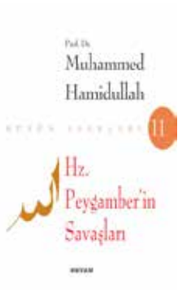


İslam Peygamberi 1-2
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan

SİYER

Eser, Hz. Peygamberin hayatını ilmi bir yaklaşımla ele alıyor. Onu diğer siyer çalışmalarından ayıran husus, salt kronolojik bir çalışmadan ziyade O'nu hayatının bütün vecheleriyle ele alması ve olayları Mekke, Bizans, İran, Yahudiler gibi temel konulara göre gruplandırarak incelemesidir. Otuz yılı aşkın bir süreyi kapsayan bir çalışmanın ürünü olması ise değerini daha da artırmaktadır.

238

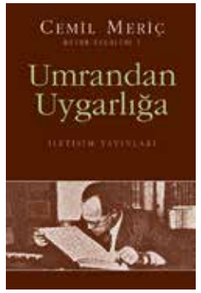


Hz. Peygamberin savaşları
Muhammed Hamidullah
Yayınevi: Beyan

SİYER

İslam Peygamberi Hz. Muhammed (s.a.v.)'in yönettiği savaşlar, geçmişin ve günümüzün diğer birçok savaşı arasında en çarpıcı, en ileri ve en insanî olanıdır. Onun "İmparatorluğu", küçük bir Şehir-Devlet'in kimi caddelerinden ibaret olarak başlamış, ortalama olarak günde 830 kilometre karelik bir oranla genişlemiş ve on yıl süren siyasal çalışmadan sonra, son nefesini verdiği sırada üç milyon kilometre kareden fazla bir alana yayılmıştı.

239



Umrandan Uygarlığa
Cemil Meriç
Yayınevi: İletişim

SOSYOLOJİ

Yazar, "batılılaşma-çağdaşlaşma-uygarlık" tartışmalarına yıllar öncesinden katkı sağlayan, ufuk açan denemeleri, makaleleriyle karşımıza çıkıyor. "İki yol var insanlık için: Kendi kendini imha etmek veya gerçekten insanlaşmak. İnsanlık tek merkeze yönelen bir tür; öteki türler gibi dağılıcı değil. Bu biricik, düşünen türün sonu, çözülüş olamaz. Mekân ve zamanı aşacak insan."

240

Moda Ve Zihniyet
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: İz

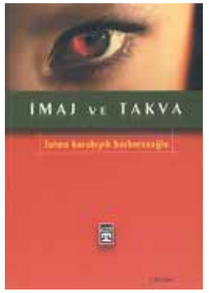
SOSYOLOJİ

"Varlığını modernleşmeye borçlu olan moda, otoritesini 'modanın eleştirilmezliği' üzerine kurmakta oldukça mahir davrandı. Bu mahariyetle birlikte moda, güzelin tarifini değiştirdi: Bu yeni tarife göre, moda olan, güzeldir. En çok tartışılan ve göze batan zevkler ve renkler bile, modanın şemsiyesi altına girdiğinde 'zevkler ve renklerin tartışılmazlığı' payesine yükseldi." Bu eser, "moda ama kimin için?", "estetik ve moda her zaman örtüşür mü?", "moda, İslam'ın neresinde?" ve "İslam, modanın neresinde?" gibi sorulara cevap bulabileceğiniz bir çalışma.

NE ALIRSINIZ?

Yahya Kemal uzun bir yokuşu çıkıncaya kadar nefes nefese kalır. Yokuşun sonundaki lokantadan bir garson seslenir:
"Buyurun beyim ne alırsınız?"
Yahya Kemal tebessümle:
"Evet, müsaade ederseniz bir soluk alacağım."

241



İmaj Ve Takva
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: Timaş

SOSYO LOJİ

Yazar, İslamcıların alternatif kamu arayışlarını; bu arayış esnasında kamusal alanı takvaya uygun olarak dönüştürme girişimlerinden vazgeçişlerini; hâkim kamuya eklemlenme ve imaja sığınma süreçlerini yakın plan fotoğraflar eşliğinde tahlil ediyor.

242

Şov Ve Mahrem
Fatma Karabıyık Barbarosoğlu
Yayınevi: Timaş

SOSYO LOJİ

"Kitle kültürünün içine sıkışmış insan, var olmanın yolunu 'fark edilmekte' buldukça görüntülere sığınıyor. Kimlikler imajlar üzerinden inşa edilirken dinî/ahlakî normların yerini modanın lokomotifliğinde tüketim kriterleri alıyor. Artık sokaklar sahne, insanlar oyuncu. Oyunu yazanlarsa 'kamusal alanın mübarekleri'; yani modacılar."

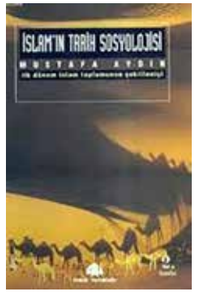
243

Mukaddime 1-2
İbn Haldun
Yayınevi: Dergah

SOSYO LOJİ

"Mukaddime", tarih, sosyoloji, iktisat ve siyaset alanlarında hem Avrupa'da hem de İslam âleminde dönüm noktası olmuş bir eser. İbn Haldun bu eseriyle yeni bir çığır açmış; derin düşünmeye ve neden-sonuç ilişkisine olan vurgusuyla haklı bir şöhret kazanmıştır. Bu kitabın baskısı, eserin mevcut neşir ve tercümeleri gözden geçirilerek ve yazmalardan faydalanılarak hazırlanmış olup, iki cilt halindedir.

244



İslam'ın Tarih Sosyolojisi
İlk Dönem İslam Toplumunun Şekillenişi
Mustafa Aydın
Yayınevi: Pınar

SOSYO LOJİ

"İslam; tevhid inancı, ahiret inancı ve bir sosyal/ahlakî düzen bileşkesinde, bütüncül bir yörünge ortaya koymuş, bu çerçevede fert ve toplum hayatını düzenlemeye yönelmiştir. Bu amaçla Mekke döneminde yeni bir fert, Medine'de bir toplum inşa etmiştir." Kitap, aynı zamanda İslam'ın öngördüğü bireysel ve toplumsal değerlerin her zaman için geçerli olduğunu; bugünkü endüstri toplumunun İslam'ın değerlerine daha fazla ihtiyaç duyduğu mesajını vermektedir.

245

Televizyon Çocuk Ve Aile
Mustafa Ruhi Şirin
Yayınevi: İz

SOSYO LOJİ

Geleneksel çocukluğun yeni çocukluğa dönüşmesinde kuşkusuz en etkili medya, televizyondur. Bu kitapta, aile odaklı çocuk merkezli yaklaşımla televizyon sarmalı yorumlanıyor. Ayrıca "Medya okur-yazarlığı nasıl kazanılır?" sorusuna cevap veriliyor.

246

Kutsal Sekülarizm
Mustafa Tekin
Yayınevi: Açılım Kitap

SOSYO LOJİ

Modern toplum, dünyanın kutsal düzeninin ortadan kalkmasıyla doğar… Modern zamanlarda meydana gelen hızlı değişimler, İslam dünyasını, önüne sunulan her şeye karşı zayıf ve iradesiz kılmıştır… Aydınlanma idealleri üzerine kurulu modern dünya, Tanrıya ve Tanrısal hakikate referans yapmadan güzel bir gelecek vaadinde bulunuyordu insana. Fakat gelinen noktada, paradigmanın krizinin giderek derinleştiği ve çöküş yaşadığı gözleniyor."

DERDİN DEVASIZI...

İbn-i Sinâ ya:
- Dünyada devâsı olmayan bir dert var mıdır? diye sorduklarında:
- Derdin devâsızı, iyinin kötüye muhtaç olmasıdır, cevabını vermiş.

247

Küreselleşmenin Pençesi İslam'ın Peçesi
Nazife Şişman
Yayınevi: İz

SOSYOLOJİ

Hep birileri tarafından sorulmuş sorulara cevap bulmaya çalışıyoruz iki yüz yıldır. Peki, kim, kime ve nereden soru soruyor? İslamcı feminizm "içeri"den bir soru sorma girişimi mi? Yoksa yaslandığı paradigma, neo-oryantalist izler mi taşıyor? Kitap, bu sorular çerçevesinde bizi zihinsel bir yolculuğa davet ediyor.

248

Niceliğin Egemenliği ve Çağın Alametleri
Rene Guenon
Yayınevi: İz

SOSYOLOJİ

İkinci Dünya Savaşı'nın hemen ertesinde yazılmış olan bu kitap, sanayi uygarlığının geçirdiği bunalımı din, bilim ve sanat açısından canlı şekilde tasvir ediyor ve Batı'nın ilerlediği yönü akıbet fikri bakımından tespit ediyor. Kitap boyunca "ahir zaman" tasavvuru ile "modern çağ"ın özdeşleştirildiği ve beliren alametlerin canlı resimleriyle insan muhayyilesinin harekete geçirildiği görülüyor.

249

Medeniyetler Çatışması
Samuel Hangtington
Yayınevi: Vadi

SOSYOLOJİ

"Medeniyetler Çatışması", Amerikalı siyaset uzmanı olan yazarın ilk olarak 1988 yılında yayımlanan ve o günden bugüne büyük fırtınalar koparan makalelerinden oluşan bir çalışma. Kitap, içinde yaşadığımız çağın kendine özgü yanlarını nasıl anlamamız gerektiğine dair bir açıklama modeli sunuyor. Eserin diğer bir yönü ise, diğer düşünürlerin de konu hakkındaki makalelerine yer vermesi.

250

Kültürden İrfana
Cemil Meriç
Yayınevi: İletişim

SOSYOLOJİ

Kültürden İrfana ile on iki ciltlik Cemil Meriç külliyatı tamamlanıyor. Mefhumlar ve meseleler konusunda düşüncenin en ücra köşelerini yoklayan, yalınkat bir bilgi yerine kapsamlı, incelikli bir bilginin peşine düşen Cemil Meriç, Kültürden İrfana'da okurunu önyargıların köleliği yerine düşüncenin yoldaşlığına çağırıyor. "Kültür, Batı'nın düşünce sefaletini belgeleyen kelimelerden biri:
kaypak, karanlık, samimiyetsiz. Tarımdan idmana, balıkçılıktan medeniyete kadar akla gelen ve gelmeyen düzinelerce mânâ. Kelime değil, bukalemun. İrfan, düşüncenin bütün kutuplarını kucaklayan bir kelime. İrfan kendini tanımakla başlar. Kendini tanımak, önyargıların köleliğinden kurtulmaktır, önyargıların ve yalanların. Kültür, irfana göre, katı, fakir ve tek buutlu. İrfan, insanı insan yapan vasıfların bütünü. Batı, kültürün vatanıdır. Doğu, irfanın."

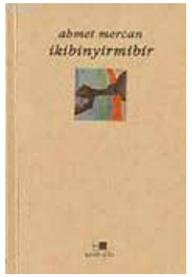
251

Benlik ve Toplum
Muhammed İkbal
Yayınevi: Birleşik

ŞİİR

Kitap, İkbal'in en önemli kasidelerinin toplandığı eserlerinden birisidir. İkbal, bu eserinde Müslümanların Kur'an'ı arkalarına atarak geleneksel kültürü tabulaştırıp dünyaya sırt çevirdiklerini veya kutsal olanı küçümseyip Batı'nın materyalist anlayışına kapılarak dünyaya tapındıklarını ve böylece kişiliklerini yitirdiklerini dile getiriyor.

252



İki Bin Yirmi Bir
Ahmet Mercan
Yayınevi: Beyan

ŞİİR

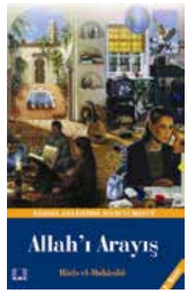
253

Er-Riaye
Haris El- Muhasibi
Yayınevi: İnsan

TA SAV VUF

Kitabın konusu, nefis tezkiyesinin psikolojik metotlarını tespit ve öğretmektir. Muhasibi, nefsi öldürmenin mümkün olmadığını ve zaten bununla emrolunmadığımızı söylüyor. O, nefsin ve şeytanın saptırmalarından kurtulmanın tek yolunun, bunların kötü olduğunu bildiren Kur'an ayetlerini ve hadisleri bilmek ve bu bilgileri kalbe iyice yerleştirmek olduğunu söylüyor.

254



Allah'ı Arayış
Haris El-Muhasibi
Yayınevi: İlke

TA SAV VUF

Kitap, Allah'a yolculuğu ve bu esnada uğranılması kaçınılmaz olan durakları konu almaktadır. "Allah'ı Arayış" kitabı, günahkârca bir yaşantıdan Allah'a dönüş yapmakla başlayan ve duygu-düşünce dünyasında yoğun biçimde yaşanan derin bir Allah korkusu ile son bulan bir arayış yolculuğunun ve merhalelerinin tartışıldığı bir platformdur.

255

Kalbin İlacı
İbn Kayyım El Cevziyye
Yayınevi: Elif

TA SAV VUF

Sevap ve günah; insan ruhunun değişkenliği; meleklikten şeytaniliğe; yani tüm yönleriyle insan, bu kitabın mevzuudur. "İnsanı en üst derecelere getiren şey ne? Günahların en büyük zararı ne? Sevgi nedir? Sevgi ne zaman insanı yüceltir? Dualarımız bizim için neyi ifade eder?" sorularına cevap arıyor.

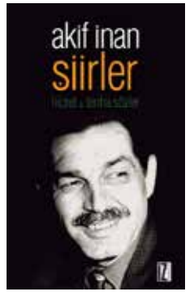
256

İman Hakikatleri & İslam Akaidi'nin Temelleri
Ömer Nasuhi Bilmen
Yayınevi: Timaş

TA SAV VUF

İman Hakikatleri, büyük âlim Ömer Nasuhi Bilmen'in kaleminden süzülerek okuyucuyla buluşan bir akaid risalesi. Eserde İslam inanç sisteminin Amentüsünü oluşturan; Allah'a, peygamberlere, meleklere, kitaplara, ahirete, kaza ve kadere iman bahisleri Ehl-i Sünnet görüşü çerçevesinde ele alınıyor. Her sahadan okuyucuya iman hakikatleri yani İslam akaidinin temelleri hakkında derli toplu bir bilgi hazinesi sunuluyor.

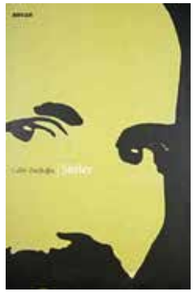
257



Şiirler
Akif İnan
Yayınevi: İz

TA SAV VUF

258



Şiirler
Cahiz Zarifoğlu
Yayınevi: Beyan

TA SAV VUF